

# *Chapitre 1*

## **Concours SESAME**

L'épreuve d'anglais est composée de deux exercices:

- Le premier exercice, un questionnaire à choix multiple (QCM), représente 50 % de la note et cherche à tester la connaissance de vocabulaire courant et des règles de grammaire de base en s'attachant au repérage des fautes classiquement faites par les francophones. Il comporte 25 questions. Il n'y a pas de point négatif, chaque bonne réponse valant 1 point.  
**Conseil:** Faites porter vos révisions sur la grammaire et les conjugaisons.
- Le deuxième exercice, une composition écrite sur un sujet d'intérêt général, représente 50 % de la note et cherche à apprécier l'aisance du candidat, la fluidité du langage utilisé, la correction de la syntaxe, la richesse du vocabulaire et des idées, le bon usage des expressions idiomatiques. Le candidat devra choisir parmi deux sujets proposés. On demande un essai dont la longueur varie entre 200 et 250 mots. Indiquez le numéro du sujet choisi et le nombre de mots. Il y aura pénalisation pour insuffisance ou dépassement du nombre de mots. Tout essai hors sujet sera sanctionné par la note zéro.

**Conseils:**

- Reliez les idées entre elles par des mots de liaison.
- Préférez une expression simple et claire à une rédaction ambitieuse et confuse.
- Apprenez à compter les mots.

**Durée de l'épreuve: 1 heure.**

Durée estimée de composition de la partie 1: 20 à 30 minutes.

Durée estimée de composition de la partie 2: 30 à 40 minutes.

## **SESAME n° 1**

### **1. Questionnaire de vocabulaire et de grammaire**

1. He was lucky to get such a good mark for ..... exam.  
 a) as difficult  
 b) such difficult  
 c) so much difficult  
 d) so difficult an
  
2. ..... like to act.  
 a) The young  
 b) Young  
 c) Those young  
 d) These young
  
3. I ..... my old grandma.  
 a) scarcely remember  
 b) remember scarcely  
 c) but remember  
 d) remember but
  
4. The heart surgeon has done about fifty such transplant operations .....  
 a) let alone.  
 b) let up.  
 c) all out.  
 d) all told.
  
5. He looked ..... a good prospect for the job.  
 a) like  
 b) as  
 c) so  
 d) such as
  
6. “Let’s have a discussion about global warming today, boys, .....?”  
 a) shall we  
 b) will we  
 c) won’t we  
 d) do we

**7. The Opposition knows it ..... take votes from the centre if it ..... beat the Conservatives in the next election.**

- a) is to / must
- b) must / is to
- c) must / may
- d) may / must

**8. I..... a proper meal these last two weeks.**

- a) haven't been able to have
- b) can't have
- c) had not
- d) might not have

**9. Unless you practice regularly, you'll find it ..... difficult.**

- a) as much
- b) the more so
- c) more and more
- d) so much

**10. He is ..... very bad-tempered.**

- a) said he is
- b) said to be
- c) told to be
- d) said being

**11. 10% of the income of families ..... parents both work goes on dining out western-style.**

- a) which
- b) of which
- c) whose
- d) whom

**12. This is the worst case our doctor has ..... seen.**

- a) still
- b) ever
- c) never
- d) already

**13. He should ..... this machine repaired yesterday.**

- a) have
- b) make
- c) have made
- d) have had

**14. When he ..... old, he ..... of all the things he .....**

- a) will grow / will often think / used to do.
- b) grows / often thinks / would do.
- c) grows / will often think / would do.
- d) grows / will often think / used to do.

**15. ..... outstanding qualities he showed!**

- a) How
- b) What
- c) So
- d) Which

**16. He's ..... his cuff-links. He's ..... for them all the morning but he's ..... them.**

- a) lost / looked / not found
- b) lost / been looking / not been finding
- c) been losing / looked / not found
- d) lost / been looking / not found

**17. "I would advise him not to try." – "I suppose he ..... it all the same."**

- a) do
- b) will do
- c) would do
- d) did

**18. Some supermarkets are reporting sales 50% above .....**

- a) last September.
- b) late September.
- c) last September's.
- d) September last.

**19. We got tired ..... for the weather .....**

- a) of waiting / clearing.
- b) of waiting / to clear.
- c) waiting / clearing.
- d) to wait / to clear.

**20. If we hadn't bought a new house, we ..... taken a holiday abroad.**

- a) could have
- b) must have
- c) had
- d) hadn't

**21. ..... forget to invite them to the party.**

- a) Don't let's
- b) Let not us
- c) Let not we
- d) Let we not

**22. Why ..... so hard if virtually all the money one earns is eaten up by inflation?**

- a) one works
- b) to work
- c) work
- d) working

**23. They ..... have bought it yesterday, since the shops were closed.**

- a) mustn't
- b) can't
- c) weren't to
- d) may

**24. You had better ..... where you are.**

- a) stay
- b) to stay
- c) staying
- d) you stayed

**25. She ..... have forgotten our appointment.**

- a) may
- b) must
- c) might
- d) any of these answers

**2. Essai**

**Sujet n° 1**

The young Nebraskan farmer expected a “phenomenal” harvest of maize; however, his dreams were shattered by a three-month heat wave and drought. He lost a third of his crops and was saved only by pumping irrigation water from the aquifer below his farm. In Malawi, Mary Bandahas had a year during which she has barely been able to feed her children, one of whom has just gone to hospital with malnutrition.

“This situation is not going to go away,” says Lester Brown, president of the Earth Policy Institute. In a new book, *Full Planet, Empty Plates*, he predicts ever increasing food prices, leading to political instability, spreading hunger and, unless governments act, a catastrophic breakdown in food. “Food is the new oil and land is the new gold,” he says. “We saw early signs of the food system unravelling in 2008 following an abrupt doubling of world grain prices.” The result is that a new geopolitics of food has emerged, where the competition for land and water is intensifying and each country is fending for itself. New trends such as falling water tables, plateauing grain yields and rising temperatures join soil erosion and climate change to make it difficult, if not impossible, to expand production fast enough.”

Adapted from *The Observer*

To what extent is our society obsessed with food?

**Sujet n° 2**

One of the most important but also least-trumpeted phenomena of the times has been the lengthening of the average life in the advanced countries. It is still going on, and of all the impacts of science on modern life it is one of the most far-reaching in its consequences. However, it has raised some difficult social, economic and ethical problems which will become increasingly serious as time goes on.

Sir E. John RUSSELL *Science and Modern Life*

What consequences does the ageing of the population have on our societies?

## Corrigé SESAME n° 1

### 1. QCM

1-d, 2-a, 3-a, 4-d, 5-a, 6-a, 7-b, 8-a, 9-c, 10-b, 11-c, 12-b, 13-d, 14-d, 15-b, 16-d, 17-b, 18-c, 19-b, 20-a, 21-a, 22-c, 23-b, 24-a, 25-d.

1. D. Emploi de l'article indéfini *a* (ici *an*) entre l'adjectif sur lequel porte l'exclamation et le nom concret singulier après *so*. **B** serait possible s'il y avait *such a difficult exam*. On noterait alors la parfaite symétrie entre les deux formes exclamatives de la phrase.
2. A. Emploi de l'article défini *the* devant un adjectif ayant le sens d'un nom collectif. Cet adjectif ne prend pas d's au pluriel et le verbe qui suit est au pluriel. **B**, **C**, **D** ne peuvent être employés tels quels. Il faudrait les accompagner d'un nom, *people* par exemple.
3. A. En règle générale, l'adverbe ne peut séparer le verbe de son complément d'objet direct, donc **B** est incorrect. Les adverbes de modalité comme *scarcely* se placent devant le mot dont ils modifient le sens. **D** serait acceptable si l'on avait: « *I remember everyone but (except) my grandma.* »
4. D. *All told* = tout compris, en les comptant toutes. Expression provenant d'un sens rare de *to tell* = compter, énumérer: « *Here is our quote, all told* » = voici notre devis, tout compris. *Let alone* = sans parler de: « *After her accident, she couldn't walk, let alone run.* » *Let up*: « *He never lets up* » = il n'arrête jamais. *All out* = à fond.
5. A. *To look like* exprime une description, une ressemblance. Il ne se met généralement pas à la forme continue. La question correspondante serait: « *What does he look like?* ». **C** serait possible s'il y avait « *so good a prospect* » et **D** s'il y avait « *such a good prospect* ».  
*A prospect* = un candidat potentiel. *Prospects* = les perspectives d'avenir.
6. A. L'impératif de la 1<sup>re</sup> personne du pluriel est suivi d'un *tag – shall we* – qui ajoute une nuance persuasive = « et si nous discutions de ... ».  
*Global warming* = le réchauffement climatique.
7. B. Les quatre solutions respectent la concordance des temps. Seules diffèrent les modalités exprimées par les auxiliaires. *Must* exprime la nécessité, l'obligation; *be to* exprime le souhait que se réalise le projet = l'Opposition accepte l'obligation de ... car son objectif est de ..., et non l'inverse (A). Le verbe français « devoir » exprime ces deux nuances. *May* exprimant la permission ou l'incertitude ne peut convenir.
8. A. Il faut d'abord considérer le temps à employer dans cette phrase. « *These last few weeks* » indique que l'action se situe dans une période qui n'est pas totalement terminée, qui va jusqu'au présent : il faut donc un verbe au présent perfect, ce qui exclut les propositions **B**, **C** et **D**.  
*A proper meal* = un repas correct.

9. C. Idée de progression rendue par *more and more* (= de plus en plus) placé devant un adjectif long. Pour un adjectif court, cette idée est rendue par un double comparatif, les adjectifs étant reliés par *and* (*easier and easier*). → Adjectifs irréguliers : *better and better* (= de mieux en mieux), *worse and worse* (= de pire en pire). A. *As much + nom* = autant de. B. Expression *the more so* = d'autant plus que : « *The situation is critical for children, the more so as there is a lack of drinking water* ». D. *So much + nom* au singulier = tant de.
10. B. *To say* peut se construire au passif de deux façons : « *He is said (he is reputed) to be bad-tempered* » ou « *It is said that he is bad-tempered* » = on dit (de lui) qu'il a mauvais caractère. Ne pas confondre avec le sens et la construction de *to tell* au passif. C impliquerait qu'on lui intime l'ordre d'être de mauvaise humeur !
11. C. *Whose* est un pronom relatif qui exprime un rapport de possession. Il est immédiatement suivi du nom qui représente le possesseur (ici *parents*) sans article. A et D. *Which* et *whom* n'expriment pas la possession. B. *Of which* ne s'emploie pas lorsque l'antécédent est un nom de personne.  
*To dine out* = dîner au restaurant, en ville.
12. B. Emploi de *ever* après des expressions de sens restrictif (superlatifs, *first*, *only...*) dans le sens de *so far* = jusqu'ici.
13. D. Cette phrase a un sens passif (la voiture est réparée, elle ne répare pas) et pourrait être complétée par un complément d'agent (*by the mechanic*) : *to have / to get something + participe passé*. *Yesterday* exige un temps du passé : la tournure *should + have + participe passé* exprime un regret, un reproche = il aurait dû faire réparer.
14. D. Proposition subordonnée circonstancielle de temps introduite par *when* après une principale au futur (ce qui exclut B) : l'idée de futur est rendue dans la subordonnée par un présent, ce qui exclut A. De plus, il s'agit d'insister sur un passé révolu plutôt que sur la répétition d'une action dans le passé, d'où l'emploi de la forme fréquentative *used to* (plutôt que *would*, solution C).
15. B. L'exclamation porte sur l'ensemble du nom et de son adjectif épithète, donc *what + nom*. De plus, le nom est au pluriel ; il n'y a donc pas d'article indéfini a. *How* (A) et *so* (C) ne peuvent porter que sur un adjectif seul ; on pourrait dire : *How outstanding the qualities he showed were!* ou *The qualities he showed were so outstanding*. D serait un adjectif interrogatif dans la phrase : « *Which outstanding qualities did he show?* »
16. D. Trois formes verbales à choisir. La première est un *present perfect simple*. L'action qui s'est produite dans le passé (la perte de ses boutons de manchette) affecte le présent, il n'y a pas d'idée de progression, c'est un constat : C est éliminé. La deuxième forme verbale est un *present perfect progressif* qui insiste sur la durée ininterrompue de la recherche toute la matinée et la matinée n'est pas terminée : A est éliminé. La troisième forme verbale exprime la même chose que la première et est donc un *present perfect simple* : B est éliminé.  
*A cuff* = un poignet (chemise). *Handcuffs* = des menottes.