

# TABLE DES MATIÈRES

<b>CHAPITRE 1</b>	
<i>LE SYSTÈME ÉDUCATIF</i>	<b>13</b>
■ <b>Les grands principes du système éducatif français</b>	<b>15</b>
La liberté de l'enseignement	15
La gratuité	15
La neutralité	16
La laïcité	16
L'obligation scolaire	17
<b>CHAPITRE 2</b>	
<i>APPRENTISSAGE ET ENSEIGNEMENT</i>	<b>19</b>
■ <b>Les différents types d'apprentissages</b>	<b>21</b>
L'approche psychologique des apprentissages	21
L'apprentissage autorégulé	21
Positionnement de l'enseignant d'EPS et produit des apprentissages moteurs	22
■ <b>Les conditions d'apprentissage</b>	<b>23</b>
■ <b>Les compétences en EPS</b>	<b>24</b>
■ <b>L'approche par compétences en EPS</b>	<b>25</b>
La nouvelle réforme du collège et les conséquences en EPS	25
■ <b>La programmation des APSA en EPS</b>	<b>27</b>
Les activités physiques, sportives et artistiques	27
■ <b>Théories de l'apprentissage moteur et EPS</b>	<b>28</b>
Définition de l'apprentissage moteur	28
Les habiletés motrices	29
Caractéristiques et différences des habiletés motrices	29
Les théories béhavioristes	30
Les théories cognitivistes de l'apprentissage moteur	30
■ <b>Les théories écologiques de l'apprentissage moteur</b>	<b>33</b>

## **CHAPITRE 3**

### *LES PRATIQUES D'ENSEIGNEMENT D'EPS*

#### *AU COLLÈGE ET AU LYCÉE*

37

■ <b>Les pratiques d'enseignement en EPS: l'organisation pédagogique</b>	<b>39</b>
■ <b>La programmation des APSA</b>	<b>39</b>
■ <b>Les déterminants d'une séquence d'enseignement</b>	<b>40</b>
■ <b>Les pratiques d'évaluation</b>	<b>40</b>
■ <b>La gestion de la mixité</b>	<b>41</b>
■ <b>Place spécifique de l'association sportive et pratiques pédagogiques</b>	<b>42</b>
■ <b>Planification de l'enseignement</b>	<b>42</b>
■ <b>Principes régissant la planification</b>	<b>43</b>
■ <b>Type, durée et forme de planification</b>	<b>44</b>
■ <b>Le projet pédagogique d'EPS</b>	<b>45</b>
■ <b>Projet pédagogique d'EPS: des orientations à l'adaptation locale</b>	<b>45</b>
■ <b>La mise en place du projet pédagogique d'EPS</b>	<b>46</b>
Les finalités	47
Les objectifs de l'éducation physique et sportive	47
Les cinq compétences propres à l'EPS	48
Les compétences méthodologiques et sociales	49
La durée des cycles d'enseignement	50
■ <b>Un exemple concret</b>	<b>51</b>
Le projet pédagogique d'éducation physique et sportive de l'établissement	51
Axes directeurs de notre enseignement	62
Programmes par niveau de classe, par APSA (fiches ressources...)	64
L'évaluation	67
Évaluer la pertinence du projet pédagogique EPS	68
Mises en œuvre	70
■ <b>Le projet de cycle en EPS</b>	<b>74</b>
■ <b>Cohérence intra et inter-cycles</b>	<b>75</b>
Une cohérence au niveau des leçons	75
Une cohérence au niveau des cycles	76
La régulation du projet de cycle	76
Projet de cycle et apprentissages	77
Le projet de cycle: outil de planification	77
Un exemple concret de projet de cycle dans l'activité natation avec une classe de seconde	77
■ <b>La leçon d'EPS</b>	<b>83</b>
Définition	84
Préparation de la leçon	84

Leçon ou séance d'EPS	84
Étude du contexte et proposition d'une leçon d'EPS	84
Leçon d'EPS et mise en tension des différents projets	85
Procédure d'enseignement et choix d'APSA	86
Évolution et mise à jour du projet cycle	86
Détermination des contenus d'enseignement	86
L'opérationnalisation de la leçon d'EPS	87
<b>■ L'organisation de la leçon avec les élèves</b>	<b>88</b>
La prise en main des élèves	88
L'échauffement général et spécifique	88
Échauffement et construction de compétences méthodologiques et sociales	89
Le corps de leçon	89
Bilan de la leçon d'EPS	90
Leçon d'EPS et continuum de formation	90
Structuration de la leçon et temporalité	90
<b>■ Un exemple de cadre de leçon</b>	<b>91</b>
<b>CHAPITRE 4</b>	
<i>DÉCLENCHER ET ENTRETENIR L'ACTIVITÉ D'APPRENTISSAGE DES ÉLÈVES</i>	95
<b>■ La situation d'enseignement</b>	<b>97</b>
Définition	97
Situation d'apprentissage et engagement de l'élève	98
Organisation de la situation et apprentissage de l'élève	98
Situation d'apprentissage et logique d'action de l'élève	99
Quelles contraintes pour apprendre ?	99
<b>■ Les caractéristiques d'une situation d'apprentissage</b>	<b>99</b>
<b>■ Les émotions</b>	<b>101</b>
Définition	101
Émotion et cognition : nécessité pour les apprentissages ?	102
<b>■ Autodétermination, but et climat motivationnel</b>	<b>102</b>
Théorie des besoins (Maslow, 1943)	103
Le besoin de compétences	103
Le besoin de dissonance (« dissonance cognitive », Festinger, 1957)	103
<b>■ Impact des processus émotionnels sur la performance</b>	<b>104</b>
Les émotions dans l'apprentissage	104
Plaisir et EPS	105
Plaisir immédiat et différé en EPS et engagement dans les apprentissages	105
Travail didactique et recherche de <i>plaisirs</i>	106
Plaisir et motivation en EPS	106
Plaisir et dissonance cognitive	107
Plaisir et buts motivationnels	107
Plaisir et climat motivationnel	108

■ <b>Caractéristiques de la situation d'apprentissage</b>	<b>108</b>
Rôle des consignes dans les situations d'apprentissage	109
Intérêt de la démonstration pour résoudre les situations d'apprentissage	109
Les tâches semi-définies	109
Les tâches définies	110
■ <b>Aménagement environnemental et situation d'apprentissage</b>	<b>110</b>
■ <b>Attractivité des tâches motrices</b>	<b>110</b>
Pertinence	111
Nouveauté et variété	111
Sens et signification	111
Ludisme	112
■ <b>Conclusion</b>	<b>112</b>
<b>CHAPITRE 5</b>	
<i>ANIMER, COMMUNIQUER ET ORGANISER</i>	<i>115</i>
■ <b>Le style d'enseignement</b>	<b>117</b>
■ <b>La communication et la présentation des informations</b>	<b>118</b>
Communication et présentation des informations	118
■ <b>Faut-il démontrer ?</b>	<b>119</b>
La démonstration comme solution en début d'apprentissage ?	120
■ <b>Le placement de l'enseignant</b>	<b>120</b>
Les stratégies à adopter pour garantir un placement pertinent	121
■ <b>L'organisation de la classe, des groupes, du temps et du matériel</b>	<b>121</b>
L'organisation de la classe	121
Les modes d'organisation de la classe	121
La constitution des groupes	122
La gestion du temps	123
« Orthodoxie scolaire » et gestion du temps	123
L'organisation de l'espace et du matériel	124
<b>CHAPITRE 6</b>	
<i>OBSERVER ET RÉGULER L'ACTIVITÉ DE L'ÉLÈVE</i>	<i>127</i>
■ <b>L'observation des élèves</b>	<b>129</b>
Intérêt de l'observation et de la régulation en EPS	129
Neutralité de l'observation ?	129
Pertinence et intérêt de l'observation en situation	129
Observation et étapes d'acquisition	130
Rôle de l'observation dans la construction de compétences	130
L'accompagnement par observation	131
Enquête et observation : quel intérêt ?	131
Observation du corps en EPS : quels intérêts sous-jacents ?	131
Observation et action motrice : des enjeux divergents ?	132

Observations multiples en EPS et complexité de l'activité d'enseignement	132
Description de l'action motrice de l'élève	133
Formulation d'hypothèses explicatives hiérarchisées	133
■ <b>Observation critériée versus complexité de l'action motrice : le rôle de l'évaluation formative</b>	<b>133</b>
■ <b>Les régulations en EPS</b>	<b>134</b>
■ <b>La régulation par les variables didactiques</b>	<b>138</b>

## **CHAPITRE 7**

### *L'ÉVALUATION EN EPS* 141

■ <b>L'évaluation en EPS : jeu de rôles</b>	<b>143</b>
■ <b>Évaluer : un processus complexe ?</b>	<b>143</b>
■ <b>Comment fonctionne l'enseignant « évaluateur » dans ces moments précis ?</b>	<b>144</b>
■ <b>Et l'élève dans tout ça ?</b>	<b>146</b>
■ <b>La place de chacun des acteurs autour des contenus d'enseignement</b>	<b>147</b>
■ <b>Qu'en est-il de l'activité de l'enseignant et de l'élève dans les différents temps du processus évaluatif ?</b>	<b>147</b>
■ <b>Le « temps diagnostique »</b>	<b>147</b>
■ <b>Le « temps formatif »</b>	<b>149</b>
L'activité de l'enseignant dans le temps formatif	149
L'évaluation formative au cours du temps	149
Complexité de l'activité enseignante au regard de l'évaluation formative	150
L'activité de l'élève dans le temps formatif	151
L'autoévaluation et la co-évaluation	152
Qu'en est-il des élèves impliqués dans la co-évaluation ?	153
■ <b>Le « temps sommatif »</b>	<b>153</b>
L'activité de l'enseignant d'EPS dans le temps sommatif	154
Rôle des référentiels nationaux d'évaluation certificative EPS et objet d'évaluation	154
L'activité de l'élève dans le temps sommatif	155
■ <b>Conclusion</b>	<b>156</b>

## **CORRIGÉS** 158