

Chapitre 1

L'univers de Leonardo

Grammaire

Les verbes « essere » – « avere » – « chiamarsi »

La forme négative

« C'è » – « ci sono »

Les terminaisons des noms et des adjectifs

Les articles définis

Fonctions

Se présenter/présenter quelqu'un

Poser des questions simples et répondre

Décrire un lieu

Vocabulaire

Les fruits et les légumes

Les couleurs

Le mobilier

Le lexique de la peinture

ZOOM Essere, avere, chiamarsi

> Verbo essere = être (présent)

(Io) sono (Noi) siamo
(Tu) sei (Voi) siete
(Lui/lei) è (Loro) sono

> Verbo avere = avoir (présent)

(Io) ho (Noi) abbiamo
(Tu) hai (Voi) avete
(Lui/lei) ha (Loro) hanno

> Verbo chiamarsi = s'appeler (présent)

(Io) *mi* chiamo (Noi) *ci* chiamiamo
(Tu) *ti* chiami (Voi) *vi* chiamate
(Lui/lei) *si* chiama (Loro) *si* chiamano

ASTUCE

Le pronom sujet n'est pas obligatoire en italien, on l'utilise surtout si on veut insister sur le sujet :
Io sono italiano, lui è francese.

PRATIQUE Poser des questions

Chi? = Qui ?
Che cosa? = Qu'est-ce que... ?
Dove? = Où ?
Come? = Comment ?
Quale? = Quel ... ?
Quando? = Quand ?
Quanto? = Combien ?
Perché? = Pourquoi ?

ASTUCE

Devant le verbe *essere* à la troisième personne du singulier, *Come* et *dove* se contractent et prennent une apostrophe.

Come → *com'è*
Dove → *dov'è*

L'adverbe *quale* perd aussi son *e* final mais ne prend pas d'apostrophe.

Quale → *qual è*

PRATIQUE

> La forme négative

Non + verbe = *Leonardo non ha 35 anni*

> Répondre à une question

Sì = oui *No* = non

La carta d'identità



Activité • 1

Répondre par des réponses courtes en utilisant les informations mentionnées ci-dessus.

1. Come si chiama il personaggio?

.....

2. Dov'è nato?

.....

3. Quand'è nato?

.....

4. Quanti anni ha?

.....

5. Qual è la sua nazionalità?

.....

6. Qual è la sua città?

.....

7. Qual è il suo stato civile?

.....

8. Qual è la sua professione?

.....

9. Quali sono le sue passioni?

.....

10. Com'è di carattere?

.....

* maladroit

Activité • 2

Mettre les phrases proposées à la forme négative.

1. Leonardo è spagnolo.
.....
2. Lui ha 43 anni.
.....
3. La città di Leonardo è Firenze.
.....
4. Lui è architetto.
.....
5. Le sue passioni sono la musica e la natura.
.....
.....
6. Il suo segno è pesci.
.....
7. È nato nel 1952.
.....
8. È sposato.
.....

Activité • 3

Indiquer si les phrases suivantes sont vraies (vero = V) ou fausses (falso = F). Les corriger si nécessaire.

Ex.: Leonardo non è francese, è italiano

1. Leonardo è nato a Vinci. V F
.....
2. È nato nel 1985.
.....
3. È del segno dell'ariete.
.....
4. È un architetto celebre.
.....
5. Ha 19 anni.
.....
6. È celibe
.....

7. Le sue passioni sono l'ingegneria, l'architettura, l'anatomia.
.....
8. È carnivoro.
.....

Activité • 4

Construire des phrases avec les mots proposés.

Ex.: Italiano/Leonardo → Leonardo è italiano

1. Leonardo/29 anni
.....
2. le sue/passioni/l'architettura/l'ingegneria/e
.....
.....
3. e/animalista/ecologista/Leonardo/vegetariano
.....
4. celebre/Leonardo/un pittore/
.....
5. nato/a Vinci/Leonardo
.....



Activité • 5

Poser la question corrispondante.

1. Mi chiamo Raffaello.
.....
2. Ho 25 anni.
.....
3. Sono nato a Urbino.
.....

ZOOM La traduction de il y a

pour le singulier ou une chose : **c'è**
 pour le pluriel ou plusieurs choses : **ci sono**
c'è una sedia
ci sono due sedie

PRATIQUE Dans le garde-manger de Leonardo

L'arancia = l'orange
Il basilico = le basilic
La cioccolata = le chocolat
La fragola = la fraise
Il latte = le lait
Il limone = le citron
La melanzana = l'aubergine
Il mirtillo = la myrtille

ZOOM Les terminaisons des noms et des adjectifs

	Singulier	Pluriel
Masculin	-O	-I
Féminin	-A	-E
Masculin/féminin	-E	-I

En général, en italien les noms et les adjectifs masculins au singulier se terminent en -O et les noms ou adjectifs féminins se terminent en -A. Il y a aussi des adjectifs et des noms qui se terminent en -E, ils peuvent être masculins ou féminins.

Les couleurs

Les couleurs, comme les autres adjectifs qualificatifs, s'accordent en genre et en nombre avec le nom auquel ils font référence, mais certains sont invariables : *rosa, viola, blu, beige*.

Les articles définis

	Singulier	Pluriel
Masc.	IL consonne	I consonne
	LO s + consonne ou Z	GLI s + consonne, Z ou voyelle
	L' voyelle	
Fém.	LA consonne	LE consonne ou voyelle
	L' voyelle	

L'article défini **LO**, tout comme son correspondant indéfini **UNO**, s'utilise aussi devant les rares mots qui commencent par Y, comme *Yogurt, Yo-Yo, Yeti* et par GN, comme *gnomo* ou *gnu*.

4. Sono nato il 6 aprile.

.....

5. Sì, sono italiano.

.....

6. No, non sono celibe, sono sposato.

.....

7. Di carattere sono gentile e creativo.

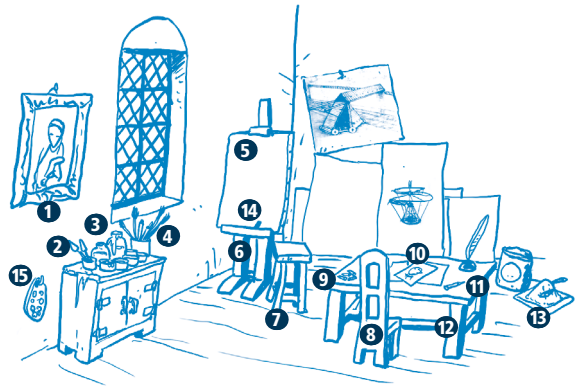
.....

8. Sì, sono un pittore.

.....

Activité • 6

Associer les meubles et les objets au chiffre correspondant.



Ex: *Il carboncino* → 14

tavolo	mortaio	quadro
sedia	spatola	matita
sgabello	a	pastello
cavalletto	colore ¹	disegno
tavolozza	tela		

Activité • 7

Mettre au pluriel les mots suivants.

1. cavalletto →

2. tela →

3. pennello →

4. spatola →

5. sedia →

1. Les mots qui se terminent en -eur en français sont généralement masculins en italien. Ex. la couleur = *il colore*; la douleur = *il dolore*; la fleur = *il fiore*; la saveur = *il sapore*

6. tavolo ->

7. tavolozza ->

8. colore ->

Attività • 8

Mette l'articolo definito che conviene. Attenzione al genere e al numero dei nomi.

Ex.: i carboncini

- | | |
|--------------------|-------------------|
| 1. cavalletto | 8. tele |
| 2. spatola | 9. quadro |
| 3. colori | 10. matite |
| 4. tavolo | 11. sedie |
| 5. mortaio | 12. pastelli |
| 6. tavolozza | 13. sgabello |
| 7. pennelli | 14. disegno |

Attività • 9

Cosa c'è nello studio di Leonardo?
Completare con c'è ou ci sono.

- | | |
|----------------------|--------------------|
| 1. il tavolo | 5. la spatola |
| 2. le sedie | 6. il mortaio |
| 3. i cavalletti | 7. i pennelli |
| 4. i colori | 8. i disegni |

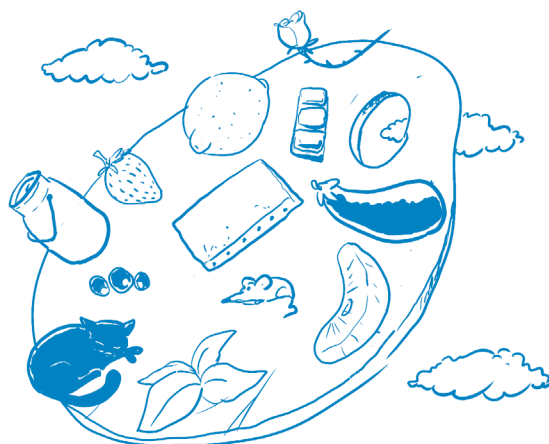
Attività • 10

Tradurre le frasi seguenti.

- Je m'appelle Donatello.
.....
- Tu as 16 ans.
.....
- Comment t'appelles-tu?
.....
- La chaise est rouge.
.....
- La fraise n'est pas bleue.
.....

Attività • 11

Associer la couleur au nom correspondant.



- | | | |
|---------------|---|---------------|
| 1. bianco | → | L'arancia |
| 2. rosso | | il latte |
| 3. giallo | | il cielo |
| 4. rosa | | la fragola |
| 5. marrone | | il limone |
| 6. azzurro | | il basilico |
| 7. viola | | il gatto |
| 8. beige | | la cioccolata |
| 9. blu | | il topo |
| 10. nero | | la melanzana |
| 11. verde | | la rosa |
| 12. grigio | | la tela |
| 13. arancione | | il mirtillo |

Attività • 12

Découvrir les couleurs présentes dans la chambre de Leonardo. Accorde l'adjectif au nom.

Ex.: la sedia (bianco) -> La sedia è bianca

- lo sgabello (blu)
.....
- la spatola (grigio)
.....
- i pennelli (marrone)
.....
- le tele (beige)
.....
- la sedia (verde)
.....

Test récapitulatif

I. Répondre aux questions suivantes en faisant des phrases complètes.

1. Come ti chiami?

.....

2. Quanti anni hai?

.....

3. Dove sei nato/a?

.....

4. Quando sei nato/a?

.....

5. Sei del segno dell'ariete?

.....

II. Entourer la bonne réponse.

1. Lei intelligente

a. sei

b. sono

c. è

2. Noi italiani

a. siete

b. siamo

c. sono

3. Il limone è

a. gialle

b. gialla

c. giallo

4. Le sedie sono

a. rosa

b. rose

c. rosi

5. Leonardo è

a. creative

b. creativo

c. creativa

III. Compléter avec l'article défini correspondant.

1. Nello studio di Leonardo ci sono tele.

2. Sul muro dello studio ci sono disegni.

3. A casa di Leonardo c'è tavolo.

4. melanzana è viola.

5. yogurt è bianco.

Chapitre 2

Leonardo à la cour de Milan

Grammaire

Les verbes réguliers des trois groupes
Les verbes réfléchis et pronominaux
Les articles indéfinis
Les chiffres
Les articles contractés avec la préposition « di »

Fonctions

S'exprimer au présent
Parler des actions quotidiennes
Compter

Vocabulaire

Les actions quotidiennes
Les aliments du petit-déjeuner
Les chiffres
Les mois
Les jours de la semaine

ZOOM Les verbes réguliers

> PREPARARE (1^{er} groupe)

(io) preparo	(noi) prepariamo
(tu) prepari	(voi) preparate
(lui/lei) prepara	(loro) preparano

> PRENDERE (2^e groupe)

(io) prendo	(noi) prendiamo
(tu) prendi	(voi) prendete
(lui/lei) prende	(loro) prendono

> PARTIRE (3^e groupe)

(io) parto	(noi) partiamo
(tu) parti	(voi) partite
(lui/lei) parte	(loro) partono

▀ Verbes réfléchis et pronominaux

Les verbes en *-arsi*, *-ersi*, *-irsi* se conjuguent exactement comme les verbes réguliers mais ils sont précédés par des pronoms réfléchis.

Mi	Ci
Ti	Vi
Si	Si

Souvent, les expressions françaises qui utilisent le verbe prendre, utilisent le verbe faire, *fare*¹, en italien.

Ex: prendre son petit-déjeuner = *fare colazione*
prendre une douche = *fare la doccia*
prendre un bain = *fare il bagno*

ZOOM Les articles indéfinis

	Singulier
Masculin	UN consonne/voyelle
	UNO s + consonne Z / gn / J
Féminin	UNA consonne
	UN' voyelle

> Au pluriel on utilise l'article contracté formé par DI + l'article défini pluriel

	Pluriel
Masculin	DEI consonne
	DEGLI voyelle s + consonne Z / gn / J
Féminin	DELLE consonne/voyelle

Di + il = del	Di + i = dei
Di + lo = dello	Di + gli = degli
Di + l' = dell'	
Di + la = della	Di + le = delle

1. Pour la conjugaison du verbe *fare*, qui est irrégulier, voir le chapitre 6.

Le azioni quotidiane

Attività • 1

Che cosa fa Leonardo? Conjuguer le verbe à la troisième personne du singulier.



Ex.: Svegliarsi
→ Si sveglia



1. Lavarsi

.....



2. Radersi

.....



3. Vestirsi

.....



4. Pettinarsi

.....



5. Mangiare

.....

Attività • 2

Conjuguer les verbes.

1. Tu (radersi) →

2. Io (lavarsi) →

3. Noi (vestirsi) →

4. Loro (alzarsi) →

5. Voi (pettinarsi) →