

# Sommaire

## **Quelques conseils pour un apprentissage efficace 5**

### **Module 1**

#### **Écrire en respectant les codes 7**

##### **Séquence 1.**

Copier un document proprement et sans erreur 9

##### **Séquence 2.**

Écrire lisiblement en respectant l'orthographe et la grammaire 11

##### **Séquence 3.**

Rédiger un texte bref, cohérent et ponctué 21

##### **Séquence 4.**

Comment améliorer son texte ? 25

Faisons le point ! 28

### **Module 2**

#### **Lire des textes d'idées 29**

##### **Séquence 1.**

Reconnaître le but d'un texte 31

##### **Séquence 2.**

Analyser un texte d'idées 35

##### **Séquence 3.**

Identifier le point de vue d'un auteur à partir d'éléments explicites et implicites 39

##### **Séquence 4.**

Comprendre un texte argumentatif 43

<b>Séquence 5.</b>	
Dégager l'essentiel d'un texte d'idées	49
Faisons le point !	52
<b>Module 3</b>	
<b>Écrire une argumentation</b>	<b>53</b>
<b>Séquence 1.</b>	
Les incontournables pour réussir une argumentation	55
<b>Séquence 2.</b>	
Méthode pour construire une argumentation	59
<b>Séquence 3.</b>	
Rédiger une argumentation	63
<b>Séquence 4.</b>	
« Foire aux questions »	65
Faisons le point !	66
<b>Module 4</b>	
<b>Lire et analyser des textes littéraires</b>	<b>67</b>
<b>Séquence 1.</b>	
Analyser une œuvre littéraire :	
<i>Bonheurs d'enfance</i> , Christian Signol	69
<b>Séquence 2.</b>	
Étudier d'autres œuvres sur le thème de l'enfance :	
<i>Vipère au poing</i> , H. Bazin ; <i>L'Enfant</i> , J. Vallès ;	
<i>Poil de Carotte</i> , J. Renard	77
<b>Correction commentée des tests</b>	<b>103</b>
Correction des tests du module 1	103
Correction des tests du module 2	107
Correction des tests du module 3	111
Correction des tests du module 4	113