

# Table des matières

## COURS

### ANALYSE

<b>LES CATÉGORIES GRAMMATICALES (NATURE DES MOTS)</b>	<b>7</b>
<b>Préambule</b>	<b>7</b>
<b>I. Les principales natures de mots</b>	<b>7</b>
<b>A Les différentes natures de l'adjectif</b>	<b>7</b>
1. Adjectif qualificatif	7
2. Adjectif démonstratif	8
3. Adjectif possessif	8
4. Adjectif indéfini	8
5. Adjectif interrogatif	9
6. Adjectif exclamatif	9
7. Adjectif numéral cardinal	9
8. Adjectif numéral ordinal	9
9. Adjectif relatif	9
<b>B Les différentes natures du pronom</b>	<b>10</b>
1. Pronom personnel	10
2. Pronom impersonnel	10
3. Pronom démonstratif	10
4. Pronom possessif	10
5. Pronom indéfini	11
6. Pronom relatif	11
7. Pronom interrogatif	11
8. Pronom numéral	11
<b>C Les différentes natures de l'article</b>	<b>12</b>
1. Article défini simple	12
2. Article indéfini	12
3. Article défini contracté (préposition + article défini simple)	12
4. Article partitif (devant un nom concret indénombrable ou devant un nom abstrait)	12
<b>D Les différentes natures de l'adverbe</b>	<b>13</b>
1. Adverbe de manière	13
2. Adverbe de temps	13
3. Adverbe de lieu	13
4. Adverbe de quantité ou d'intensité	14
5. Adverbe d'affirmation (et de doute)	14

6. Adverbe de négation	14
7. Adverbe restrictif	14
8. Adverbe interrogatif	14
9. Adverbe exclamatif	15
10. Adverbe de comparaison	15
11. Adverbe de liaison	15
12. Adverbe d'énonciation (ou modal ou modalisateur ou de phrase)	15
<b>E Quelques mots grammaticaux</b>	<b>15</b>
1. Préposition	15
2. Conjonction	16
3. Interjection	16
<b>II. Les mots qui posent problème</b>	<b>17</b>
1. <i>Qui</i>	17
2. <i>Que</i>	17
3. Quoi	18
4. Quoique / Quoi Que	19
5. Quel	19
6. Quelque	20
7. Quelque... que (+ subjonctif)	20
8. Lequel	20
9. Quiconque	21
10. Quelconque	21
11. On	21
12. En	22
13. Y	22
14. Leur	23
15. Certain	23
16. Où	24
17. Quand	24
18. Comme	24
19. Mais	25
20. Et	26
21. Donc	26
22. De	26
23. Si	27
24. Tel	28
25. Même	30
26. Tout	31
27. Beaucoup	35

## **LES FONCTIONS GRAMMATICALES** **37**

### **Préambule** **37**

#### **I. Les fonctions du nom** **37**

##### **A Sujet** **37**

1. Règle générale	37
2. Sujet inversé	37
3. Sujet redondant	38
4. Sujet réel – sujet apparent	38
5. Sujet d'un verbe à l'infinitif	38

<b>B Complément d'objet direct (COD)</b>	<b>39</b>
1. Règle générale	39
2. COD et article partitif	39
3. COD d'un verbe à l'infinitif	40
4. Locutions verbales	40
<b>C Complément d'objet indirect (COI)</b>	<b>40</b>
1. Règle générale	40
2. COI et article défini contracté	41
<b>D Complément d'objet second (COS)</b>	<b>41</b>
<b>E Complément d'agent</b>	<b>42</b>
<b>F Complément circonstanciel</b> (ou complément adverbial)	<b>43</b>
1. CC Temps	43
2. CC Lieu	43
3. CC Manière	43
4. CC Moyen	44
5. CC Accompagnement	44
6. CC Cause	44
7. CC Conséquence	44
8. CC Concession	44
9. CC But	44
10. CC Quantité	44
11. CC Hypothèse ou Condition	44
12. CC Comparaison	44
13. CC Énonciation	45
<b>G Attribut du sujet</b>	<b>45</b>
<b>H Attribut du COD</b>	<b>45</b>
<b>I Apposition</b>	<b>46</b>
1. Sans préposition	46
2. Avec une préposition	46
3. Avec un mot introducteur	46
<b>J Apostrophe</b>	<b>46</b>
<b>K Complément du nom</b>	<b>47</b>
1. Introduit par une préposition	47
2. Sans préposition	47
<b>L Complément de l'adjectif</b>	<b>47</b>
1. Introduit par une préposition	48
2. Sans préposition	48
<b>M Complément du pronom</b>	<b>48</b>
<b>N Complément de l'adverbe</b>	<b>48</b>
<b>O Complément de l'interjection</b>	<b>49</b>
<b>P Complément du présentatif</b>	<b>49</b>
<b>II. Les fonctions de l'adjectif qualificatif</b>	<b>49</b>
<b>A Épithète</b>	<b>49</b>
1. Épithète liée	49
2. Épithète détachée	49

<b>B Apposition</b>	<b>50</b>
<b>C Attribut du Sujet</b>	<b>50</b>
<b>D Attribut du COD</b>	<b>50</b>
<b>III. Les fonctions de l'infinitif</b>	<b>52</b>
1. Sujet	52
2. Sujet réel ou logique	52
3. Apposition	52
4. COD	53
5. COI	53
6. Complément de l'adjectif	53
7. Complément de nom	53
8. Complément circonstanciel	53
9. Complément du pronom	53
<b>LES PROPOSITIONS : ANALYSE LOGIQUE ET CONCORDANCE DES TEMPS</b>	
<b>Préambule</b>	<b>55</b>
<b>I. La proposition subordonnée relative</b>	<b>56</b>
<b>A Généralités</b>	<b>56</b>
1. La proposition relative avec un antécédent	56
2. La proposition relative sans antécédent	56
3. Proposition relative adjectivale et proposition relative substantivale ou nominative	56
<b>B Le pronom relatif a un antécédent</b>	<b>57</b>
1. L'antécédent est un nom ou un groupe nominal	57
2. L'antécédent est un pronom	58
3. L'antécédent est un adjectif qualificatif	59
4. L'antécédent est un adverbe	59
<b>C Le pronom relatif n'a pas d'antécédent</b>	<b>59</b>
<b>D Modes de la subordonnée relative</b>	<b>60</b>
1. L'indicatif	60
2. Le subjonctif	60
<b>II. Les propositions subordonnées complétives</b>	<b>61</b>
<b>A La subordonnée conjonctive introduite par <i>que</i></b>	<b>61</b>
1. Définition	61
2. Fonctions	61
3. Les modes et la concordance des temps	64
<b>B La proposition interrogative indirecte</b>	<b>66</b>
1. Définition	66
2. Fonctions	67
3. Les modes	67
<b>C La proposition exclamative indirecte</b>	<b>67</b>
<b>D La proposition infinitive</b>	<b>68</b>
<b>III. Les propositions subordonnées circonstancielles</b>	<b>69</b>
<b>A La temporelle</b>	<b>69</b>
<b>B La causale</b>	<b>70</b>
<b>C La consécutive</b>	<b>70</b>

<b>D</b>	<b>La finale</b>	<b>71</b>
<b>E</b>	<b>La concessive</b>	<b>71</b>
<b>F</b>	<b>La comparative</b>	<b>72</b>
<b>G</b>	<b>L'hypothétique</b>	<b>73</b>
	1. Les différentes formes d'introduction de la proposition hypothétique	73
	2. La concordance des temps	75
<b>H</b>	<b>L'énonciative</b>	<b>75</b>
<b>IV.</b>	<b>La proposition participiale</b>	<b>76</b>
<b>LES ASPECTS VERBAUX</b>		<b>79</b>
	<b>Préambule</b>	<b>79</b>
<b>I.</b>	<b>Aspect accompli / aspect inaccompli</b>	<b>79</b>
<b>A</b>	<b>Aspect accompli</b> (ou extensif ou achevé ou résultatif)	79
	1. Définition et exemples	79
	2. Indices	79
<b>B</b>	<b>Aspect inaccompli</b> (ou non accompli ou tensif ou inachevé)	80
	1. Définition et exemples	80
	2. Indices	80
<b>II.</b>	<b>Aspect sécant / aspect global</b>	<b>80</b>
<b>A</b>	<b>Aspect sécant</b> (ou divisible)	80
	1. Définition et exemples	80
	2. Indices	80
<b>B</b>	<b>Aspect global</b> (ou non sécant)	81
	1. Définition et exemples	81
	2. Indices	81
<b>III.</b>	<b>Aspect perfectif / aspect imperfectif</b>	<b>82</b>
<b>A</b>	<b>Aspect perfectif</b>	<b>82</b>
	1. Définition et exemples	82
	2. Indices	82
<b>B</b>	<b>Aspect imperfectif</b>	<b>82</b>
	1. Définition et exemples	82
	2. Indices	82
<b>IV.</b>	<b>Aspect semelfactif / aspect itératif</b>	<b>83</b>
<b>A</b>	<b>Aspect semelfactif</b> (ou ponctuel ou unique)	83
	1. Définition et exemples	83
	2. Indices	83
<b>B</b>	<b>Aspect itératif</b> (ou répétitif)	84
	1. Définition et exemples	84
	2. Indices	84
<b>V.</b>	<b>Aspect inchoatif / aspect continuatif / aspect terminatif</b>	<b>85</b>
<b>A</b>	<b>Aspect inchoatif</b>	<b>85</b>
	1. Définition et exemples	85
	2. Indices	85

<b>B Aspect continuatif</b> (ou duratif ou progressif)	86
1. Définition et exemples	86
2. Indices	86
<b>C Aspect terminatif</b> (ou conclusif ou cessatif)	86
1. Définition et exemples	86
2. Indices	86

## ORTHOGRAPHE GRAMMATICALE

### LE PLURIEL DES NOMS ET DES ADJECTIFS 89

#### Préambule 89

#### I. Le pluriel des noms communs 89

<b>A Le pluriel des noms suivant leur terminaison</b>	89
1. Les noms qui se terminent par <i>S, X, Z</i>	89
2. Les noms qui se terminent par <i>-AU, -EAU, -EU, -ŒU</i>	89
3. Les noms qui se terminent par <i>-OU</i>	90
4. Les noms qui se terminent par <i>-AL</i>	90
5. Les noms qui se terminent par <i>-AIL</i>	91

<b>B Les noms ayant deux sortes de pluriel</b>	91
1. Selon le sens	91
2. Changement de genre	92

#### II. Le pluriel des adjectifs 93

<b>A Le pluriel des adjectifs qualificatifs</b>	93
1. Les adjectifs qualificatifs qui se terminent par <i>S</i> ou <i>X</i>	93
2. Les adjectifs qualificatifs qui se terminent par <i>-AU, -EAU, -EU</i>	93
3. Les adjectifs qualificatifs qui se terminent par <i>-AL</i>	93
4. Les adjectifs qualificatifs qui se terminent par <i>-OU</i>	94
5. Les accords propres à certains adjectifs	94

<b>B L'accord des adjectifs qualificatifs de couleur</b>	95
1. Les adjectifs de couleur simples	95
2. Les adjectifs de couleur composés	96

<b>C Les adjectifs numériques</b>	97
1. Les adjectifs numériques cardinaux	97
2. Les adjectifs numériques cardinaux employés comme noms	98
3. Les adjectifs numériques ordinaux	99
4. <i>Millier, million, milliard</i>	100

<b>D Les accords propres à certaines constructions</b>	100
1. <i>Possible</i>	100
2. <i>Seul à seul</i>	100
3. <i>D'égal à égal</i>	101
4. <i>Avoir l'air</i> suivi d'un adjectif	101
5. <i>Il n'y a</i>	102
6. <i>Des mieux, des moins, des plus</i>	102
7. <i>Le plus, le moins, le mieux</i> (superlatifs relatifs)	102
8. Les adjectifs employés comme adverbes	103
9. Les adverbes employés comme adjectifs	104
10. L'accord distributif de l'adjectif qualificatif	104

<b>E</b>	<b>L'accord des adjectifs qui qualifient le nom <i>gens</i></b>	<b>105</b>
1.	Adjectif placé après <i>gens</i>	105
2.	Adjectif placé avant <i>gens</i>	105
3.	Avec <i>tous</i> et <i>quels</i>	106
4.	L'expression <i>gens de</i> suivie d'un nom désignant l'état, la profession	107
<b>III.</b>	<b>Le pluriel des noms composés et des adjectifs composés</b>	<b>107</b>
<b>A</b>	<b>Définition</b>	<b>107</b>
1.	Les noms composés dont les éléments sont soudés	107
2.	Les noms composés de plusieurs mots	107
<b>B</b>	<b>Règles d'accord</b>	<b>108</b>
1.	Nom + nom	108
2.	Adjectif + adjectif	108
3.	Nom + adjectif	109
4.	Adjectif + nom	109
5.	Nom + préposition + nom	109
6.	Adjectif + préposition + nom	110
7.	Verbe conjugué + nom	110
8.	Les mots composés avec <i>garde, aide, porte</i>	110
9.	Adverbe ou préposition + nom	111
10.	Adverbe + adjectif	112
11.	Préfixe (en -O ou en -l) + nom ou + adjectif	112
12.	Verbe + verbe	112
13.	Verbe + adverbe	112
14.	Onomatopée + onomatopée	112
15.	Plusieurs mots	112
16.	Les mots étrangers	113
<b>C</b>	<b>Règles d'accord spécifiques</b>	<b>113</b>
1.	<i>Grand</i>	113
2.	<i>Né</i>	113
3.	<i>Demi</i>	114
4.	<i>Mi-, Semi-</i>	115
5.	<i>Quasi</i>	115
6.	<i>Nu</i>	116
<b>L'ACCORD DU VERBE</b>		<b>117</b>
<b>Préambule</b>		<b>117</b>
<b>I.</b>	<b>Le verbe a un seul sujet</b>	<b>117</b>
<b>A</b>	<b>Un pronom : Cas particuliers</b>	<b>117</b>
1.	Le pronom <i>on</i>	117
2.	Le pronom impersonnel <i>il</i>	118
3.	Les pronoms personnels <i>nous</i> et <i>vous</i>	118
4.	Le pronom neutre <i>ce</i> ou <i>c'</i>	118
5.	Le pronom relatif <i>qui</i>	119
<b>B</b>	<b>Une expression de quantité</b>	<b>121</b>
1.	Expression de quantité seule	121
2.	Expression de quantité suivie d'un complément	122
3.	Expression de quantité suivie d'un complément : cas particuliers	123
4.	Expression de quantité suivie <i>d'entre nous / d'entre vous</i>	124

<b>C</b>	<b>Une quantité chiffrée</b>	<b>125</b>
	1. <i>Plus d'un, moins de deux</i>	125
	2. <i>Dizaine, douzaine, centaine, millier, million</i>	125
	3. Fractions	126
	4. Pourcentage	126
	5. Les heures	127
	6. Une somme d'argent	128
<b>D</b>	<b>Un nom collectif suivi d'un complément</b>	<b>129</b>
	1. Les deux accords (singulier ou pluriel) sont possibles	129
	2. L'accord dépend du sens	129
	3. L'accord dépend du déterminant	129
<b>E</b>	<b>Un verbe employé à la forme impersonnelle</b>	<b>130</b>
	1. <i>Reste</i>	130
	2. <i>Importe</i>	130
	3. <i>Soit</i>	130
	4. <i>Vive</i>	130
<b>F</b>	<b>Attribut antéposé selon la formule attribut du sujet + verbe + sujet</b>	<b>131</b>
<b>G</b>	<b>Un titre d'œuvre</b>	<b>132</b>
	1. Accord avec le nom générique	132
	2. Accord avec le titre même	132
<b>II.</b>	<b>Le verbe a plusieurs sujets</b>	<b>133</b>
<b>A</b>	<b>Les pronoms personnels</b>	<b>133</b>
	1. Les priorités grammaticales des personnes	133
	2. L'accord de proximité	135
<b>B</b>	<b>Les sujets reliés par <i>et, ou, ni... ni</i></b>	<b>135</b>
	1. <i>Et</i>	135
	2. <i>Ou, Ni... Ni</i>	136
<b>C</b>	<b>Les sujets reliés par : <i>L'un(e) et l'autre, Tel(le) et tel(le), L'un(e) ou l'autre, Tel(le) ou tel(le), Ni l'un(e) ni l'autre</i></b>	<b>137</b>
	1. <i>L'un(e) et l'autre, Tel(le) et tel(le)</i>	137
	2. <i>L'un(e) ou l'autre, Tel(le) ou tel(le)</i>	137
	3. <i>Ni l'un(e) Ni l'autre</i>	137
<b>D</b>	<b>Les sujets reliés par : <i>comme, ainsi que, avec, autant que, aussi bien que, de même que, et surtout</i></b>	<b>138</b>
<b>E</b>	<b>Les sujets reliés par : <i>moins que, non moins que, pas moins que, plus que, non plus que, pas plus que, mieux que, non mieux que, pas mieux que, plutôt que, et non</i></b>	<b>138</b>
<b>F</b>	<b>Les sujets juxtaposés</b>	<b>139</b>
	1. Énumération	139
	2. Synonymes et gradation	139
	3. Sujets repris par un pronom ou un groupe nominal	140
<b>L'ACCORD DU PARTICIPE PASSÉ</b>		<b>141</b>
<b>Préambule</b>		<b>141</b>
<b>I.</b>	<b>Le participe passé employé seul, sans auxiliaire</b>	<b>141</b>
<b>A</b>	<b>Règle générale</b>	<b>141</b>

<b>B Cas particuliers</b>	<b>142</b>
1. Les participes passés : <i>attendu, compris, (y compris, non compris) entendu, excepté, ôté, oui, supposé, vu</i>	142
2. Les participes passés : <i>étant donné, fini, mis à part, passé</i>	142
3. Les participes passés : <i>ci-annexé, ci-inclus, ci-joint</i>	142
4. Adjectif qualificatif : <i>bénit(e)</i> / Participe passé : <i>béni(e)</i>	143
<b>II. Le participe passé employé avec l’auxiliaire être</b>	<b>143</b>
<b>A Règle générale</b>	<b>143</b>
<b>B Cas particulier : Le sujet et l’apposition</b>	<b>144</b>
<b>III. Le participe passé employé avec l’auxiliaire avoir</b>	<b>145</b>
<b>A Règle générale</b>	<b>145</b>
<b>B Cas particuliers</b>	<b>145</b>
1. Le participe passé est précédé du pronom COD <i>en</i>	145
2. Le participe passé des verbes impersonnels	146
3. Le participe passé des verbes qui se construisent avec un complément circonstanciel	146
4. Le participe passé est suivi d’un infinitif	148
5. Le participe passé est suivi d’un attribut du COD	151
6. Le participe passé est précédé du pronom relatif <i>que</i> et suivi de la conjonction de subordination <i>que</i>	152
7. Le participe passé dans les temps surcomposés (= dont l’auxiliaire est lui-même composé)	153
8. Le participe passé dans les expressions figées contenant l’adjectif <i>belle</i> et <i>bonne</i>	153
<b>IV. Le participe passé des verbes pronominaux</b>	<b>154</b>
<b>A Les verbes essentiellement pronominaux</b>	<b>154</b>
1. Règle générale	154
2. Exceptions : les verbes <i>s’arroger</i> et <i>s’entretenir</i> (ou <i>s’entre-nuire</i> )	154
<b>B Les verbes pronominaux subjectifs</b>	<b>155</b>
<b>C Les verbes pronominaux de sens passif</b>	<b>155</b>
<b>D Les verbes occasionnellement pronominaux</b> (réfléchis et réciproques)	155
1. Les verbes pronominaux réfléchis	156
2. Les verbes pronominaux réciproques	156
<b>E Les règles d’accord du participe passé employé avec l’auxiliaire avoir applicables à l’accord du participe passé des verbes pronominaux</b>	<b>156</b>
1. Le participe passé est précédé du pronom COD <i>en</i>	156
2. Le participe passé est suivi d’un infinitif	157
3. Participe passé + infinitif sous-entendu	157
4. Participe passé précédé du pronom COD <i>l’</i> mis pour une proposition	158
5. Le participe passé est suivi d’un attribut du COD (Dans les phrases pronominales, on parle d’attribut du pronom réfléchi).	158
<b>F Les constructions propres à certains participes passés</b>	<b>159</b>
1. Verbes : <i>s’assurer, se persuader</i>	159
2. Verbe <i>se faire</i> dans les expressions pronominales figées	160
<b>G Les participes passés des verbes transitifs indirects qui se construisent avec un COI et non un COD</b>	<b>160</b>

<b>L'ADJECTIF VERBAL, LE PARTICIPE PRÉSENT ET LE GÉRONDIF</b>	<b>161</b>
<b>Préambule</b>	<b>161</b>
<b>I. L'adjectif verbal (AV)</b>	<b>161</b>
1. Définition	161
2. Comment le reconnaître ?	161
3. Les adjectifs verbaux ne sont pas identiques du point de vue de ce qu'ils expriment	162
4. Cas particuliers	162
<b>II. Le participe présent (PP)</b>	<b>163</b>
1. Définition	163
2. Comment le reconnaître ?	164
3. Adjectif verbal ou participe présent ?	164
4. Cas particuliers	165
5. Les formes composées du participe présent	166
6. Proposition participiale ou non ?	166
<b>III. Les participes présents et les adjectifs verbaux qui présentent des formes distinctes</b>	<b>168</b>
1. Les différentes formes	168
2. Cas particuliers	169
<b>IV. Le gérondif (G)</b>	<b>170</b>
1. Définition	170
2. Comment le reconnaître ?	171
3. Les gérondifs qui ne sont pas précédés de la préposition <i>en</i>	171
4. Les temps du gérondif	172
5. Il n'est jamais le noyau de la proposition participiale (ou absolue)	172

## EXERCICES

### ANALYSE

<b>LES CATÉGORIES GRAMMATICALES (NATURE DES MOTS)</b>	<b>179</b>
<b>LES FONCTIONS GRAMMATICALES</b>	<b>207</b>
<b>LES PROPOSITIONS : ANALYSE LOGIQUE ET CONCORDANCE DES TEMPS</b>	<b>221</b>
<b>A</b> Analyse logique	221
<b>B</b> Concordance des temps	230
<b>LES ASPECTS VERBAUX</b>	<b>237</b>

<b>LES QUESTIONS DE BORDEAUX</b>	<b>241</b>
A Conjugaison	241
B Négation	243
C Anaphore / cataphore	243
D Périphrase verbale	244

<b>LES QUESTIONS DE PARIS</b>	<b>245</b>
A Les pronoms relatifs fautifs	245
B Les prépositions fautives	247
C Quel que / quelque – quoi que / quoique	247
D Questions diverses	249

## ORTHOGRAPHE GRAMMATICALE

<b>LE PLURIEL DES NOMS ET DES ADJECTIFS</b>	<b>253</b>
<b>L'ACCORD DU VERBE</b>	<b>271</b>
<b>L'ACCORD DU PARTICIPE PASSÉ</b>	<b>275</b>
<b>L'ADJECTIF VERBAL, LE PARTICIPE PRÉSENT ET LE GÉRONDIF</b>	<b>295</b>
A Orthographe grammaticale : accord ou non	295
B Grammaire – analyse	299

## CORRIGÉS

### ANALYSE

<b>Les catégories grammaticales (nature des mots)</b>	<b>305</b>
<b>Les fonctions grammaticales</b>	<b>315</b>
<b>Les propositions : analyse logique et concordance des temps</b>	<b>321</b>
A Analyse logique	321
B Concordance des temps	325
<b>Les aspects verbaux</b>	<b>327</b>

<b>Les questions de Bordeaux</b>	<b>328</b>
A Conjugaison	328
B Négation	329
C Anaphore / cataphore	329
D Périphrase verbale	330
<b>Les questions de Paris</b>	<b>330</b>
A Les pronoms relatifs fautifs	330
B Les prépositions fautives	331
C Quel que / quelque – quoi que / quoique	331
D Questions diverses	331

## ORTHOGRAPHE GRAMMATICALE

<b>Le pluriel des noms et des adjectifs</b>	<b>332</b>
<b>L'accord du verbe</b>	<b>336</b>
<b>L'accord du participe passé</b>	<b>337</b>
<b>L'adjectif verbal, le participe présent et le gérondif</b>	<b>343</b>
A Orthographe grammaticale : accord ou non	343
B Grammaire – analyse	345

## ANNEXES

<b>Bibliographie de référence</b>	<b>351</b>
<b>Candidats aux concours d'orthophonie 2013</b>	<b>353</b>
<b>Thèmes des questions de grammaire par ville (1997-2012)</b>	<b>355</b>