

Table des matières

Préliminaires

- A. Le thème à partir de son mot. La vérité..... 7
- B. Le thème à partir de son étymologie..... 8

Introduction : Pourquoi le thème de la vérité? 13

- A. Raisons académiques 15
- B. Raisons de l'histoire de la philosophie..... 15
- C. Raison philosophique. Notre problématique 16

Chapitre 1 : Problématique. La question de la vérité, ou l'esprit aux prises avec le monde des apparences 31

- A. L'enjeu de vérité: l'acte de juger des apparences
ou l'opinion 33
- B. L'esprit comme obstacle pour lui-même 36

Chapitre 2: La philosophie comme projet de vérité. Les Anciens 39

- A. Le double projet des Anciens: savoir et vertu 41
- B. Platon et l'allégorie de la caverne:
du monde des apparences au monde des Idées. 49

Chapitre 3 : Du doute méthodique à la vérité comme certitude subjective : le moment cartésien	53
A. Le doute méthodique comme doute radical : le vertige du faux	55
B. Le Cogito comme modèle et fondement de toute vérité.....	57
C. De la réalité des idées comme signe de la réalité extérieure.....	59
Chapitre 4 : Le moment empiriste et humien : la vérité comme croyance solidifiée par la répétition et l'habitude	69
A. L'impression comme fondement et critère de toute réalité et vérité.....	71
B. Du caractère synthétique de toute « connaissance » véritable	73
C. La vérité comme croyance : une fiction mieux enracinée dans l'esprit?.....	76
Chapitre 5 : Kant : la vérité comme accord de l'esprit avec lui-même dans la construction de l'expérience	81
A. Fin du rationalisme dogmatique et de la métaphysique : fin de l'idée d'une vérité absolue.....	85
B. La vérité comme applicabilité des catégories de l'entendement.....	88
Chapitre 6 : Des vérités dans le domaine pratique?	95
A. Foi et vérité	97
B. La vérité en morale	101

**Chapitre 7 : Nietzsche et Foucault :
fin de l'idéal de vérité? 111**

- A. Premier chemin : Nietzsche questionne une certaine
« volonté du vrai », et le déclin qu'elle représente déjà .. 113**
- B. Deuxième chemin : Foucault analyse les stratégies
du pouvoir à l'œuvre dans cette volonté de vérité 118**

Chapitre 8 : La fiction : seule vérité de la vie? 123

- A. Le théâtre de la vie ou l'universelle tromperie 125**
- B. Sincérité et véracité : des vertus inutiles? 126**
- C. La politesse : vertu des apparences
ou apparence de vertu? 130**
- D. Les fictions du politique 133**
- E. La vérité due aux amis 135**

Conclusion générale

Annexes : Textes 143

Texte 1 : Platon, <i>La République</i> , Livre VII, 514b-517c.....	145
Texte 2 et 3 : Cervantès, <i>Don Quichotte</i> , chapitre xxxiii	148
Texte 4 : Descartes, <i>Principes de la philosophie</i>	150
Texte 5 : Hannah Arendt, <i>Qu'est-ce que la politique ?</i>	151
Texte 6 : G.W. Leibniz, <i>Nouveaux Essais sur l'entendement humain</i> (1704)	152
Texte 7 : Kant, <i>Critique de la raison pure</i> , introduction	152
Texte 8 : Hegel, Préface à la <i>Phénoménologie de l'esprit</i>	153
Texte 9 : Kant, <i>D'un prétendu droit de mentir par humanité</i>	154
Texte 10 : J.-J. Rousseau, <i>L'Émile</i> , Livre I.....	155
Texte 11 : Friedrich Nietzsche, <i>Le Livre du philosophe</i> (1873).....	156
Texte 12 : Camus, <i>La chute</i>	157
Texte 13 : Molière, <i>Tartuffe</i> , Acte I, scène 5.....	157
Texte 14 : Simone Weil, <i>Le racinement</i> (1949).....	159

Annexes: Méthodologie. Charte de la dissertation en 7 points	161
Annexes: Dictionnaire	165
Annexes: Définitions	171
Annexes: Citations	173
Annexes: Bibliographie	177
A. Philosophie.....	178
B. Littérature	179
C. Faits divers	180
D. Filmographie.....	181
Annexes: Sujets de dissertation	183