

Table des matières

Œdipe Roi, Tragédie de Sophocle et film de Pier Paolo Pasolini

Les savoirs requis et références indispensables.....	6
Biographies.....	6
Contexte littéraire.....	14
Contexte cinématographique.....	20
Repères historiques.....	22
Repères lexicaux.....	32
Résumés.....	38
Bibliographie.....	47
 Littérature et langage de l'image : relations d'osmose, d'agrégation, d'amplification des œuvres et analyse des correspondances.....	 48
 Les outils de préparation à l'épreuve.....	 58
Méthode.....	58
Sujets types pour préparer l'épreuve écrite.....	59
Préparation à l'épreuve orale.....	60
Corrigés.....	61

Les Faux-Monnayeurs,
Journal des Faux-Monnayeurs, André Gide

Les savoirs requis et références indispensables.....	82
Biographie (1869-1951).....	82
Contexte littéraire des Faux-Monnayeurs et du Journal des Faux-Monnayeurs.....	99
Repères historiques.....	108
Repères biographiques.....	141
Repères lexicaux.....	143
Résumé de l'œuvre.....	144
Bibliographie.....	161
Lire, Écrire, publier.....	162
Genèse.....	162
Analyse de l'œuvre.....	165
Les genres.....	165
L'histoire racontée ou diégèse.....	171
Les outils de préparation à l'épreuve.....	178
Méthode.....	178
Sujets types pour préparer l'épreuve écrite.....	179
Préparation à l'épreuve orale.....	180
Corrigés.....	181