



Table des matières

Les Faux-Monnayeurs, *Journal des Faux-Monnayeurs*

André Gide

Les savoirs requis et références indispensables.....	4
Biographie (1869-1951).....	4
Contexte littéraire <i>des Faux-Monnayeurs</i> et du <i>Journal des Faux-Monnayeurs</i>	18
Repères historiques	26
Repères biographiques	58
Repères lexicaux	60
Résumé de l'œuvre.....	61
Bibliographie	76
Lire, Écrire, publier	77
Analyse de l'œuvre	80
Les genres	80
L'histoire racontée ou diégèse	85
Les outils de préparation à l'épreuve	92
Méthode.....	92
Sujets types pour préparer l'épreuve écrite.....	93
Préparation à l'épreuve orale	93
Corrigés	94

Histoire de la Princesse de Montpensier sous le règne de Charles IX, Roi de France

de Madame de Lafayette

Les savoirs requis et références indispensables	104
Biographies : Madame de Lafayette	104
Bertrand Tavernier	110
Contexte littéraire	115
Analyse de l'œuvre	119
Contexte cinématographique	124
Analyse de l'œuvre	127
Repères historiques	133
Chronologie de Madame de Lafayette	133
Chronologie de Bertrand Tavernier	140
Repères lexicaux	153
Résumés	159
Bibliographie	165
Littérature et langage de l'image : relations d'osmose, d'agrégation, d'amplification des œuvres et analyse des correspondances	166
Les relais d'une adaptation fidèle.....	166
L'autonomie de l'écriture filmique.....	167
Les relais idéologiques	168
Méthode.....	169
Sujets types pour préparer l'épreuve écrite.....	170
Préparation à l'oral	171
CORRIGÉS.....	172