

Table des matières

***Les Mains libres*, Paul Éluard/Man Ray**

Les savoirs requis et références indispensables	6
Biographies.....	6
Contexte littéraire	18
Repères historiques	23
Repères lexicaux	27
Résumé de l'œuvre.....	29
Bibliographie	30
Littérature et langage de l'image : relations d'osmose, d'agrégation, d'amplification des œuvres et analyse des correspondances	31
Les outils de préparation à l'épreuve	35
Méthode.....	35
Sujets types pour préparer l'épreuve écrite	36
Préparation à l'épreuve orale	36
Corrigés	38

***Madame Bovary*, Gustave Flaubert**

Les savoirs requis et références indispensables.....	54
Biographie (1821-1880).....	54
Contexte littéraire	61
Repères historiques	65
Repères lexicaux	72
Résumé de l'œuvre.....	76
Bibliographie	85

Lire, Écrire, publier.....	87
Genèse	87
Analyse de l'œuvre	92
Les outils de préparation à l'épreuve	98
Méthode.....	98
Sujets types pour préparer l'épreuve écrite.....	99
Préparation à l'épreuve orale.....	100
Corrigés	101