

Introduction

Dur, dur... mais pas impossible !

Vous envisagez de passer les concours d'entrée aux écoles d'orthophonie. Autant vous le dire immédiatement : ce sera dur ! En guise d'exemple, sachez qu'en février 2014, il y avait 2 100 inscrits au concours de Lyon pour 95 places. 4,52 % de chances de réussir... Un pourcentage finalement énorme si on le compare au concours qui avait lieu le lendemain à Amiens : 30 places pour 1 532 inscrits, soit 1,95 % de chances de réussir. En comparaison, en 2013, un inscrit au concours de Polytechnique avait 9 % de chances d'intégrer cette prestigieuse école. De même, un candidat au concours externe de l'ENA en 2012 avait 6,25 % de chances de réussite. Mais ce ne sont que des statistiques. D'une part, rien ne vous interdit de faire partie de ces infimes pourcentages. D'autre part, vous pouvez multiplier vos chances car rien ne vous interdit non plus, si ce n'est la contrainte financière, de passer plusieurs concours. Votre seul risque sera, en cas d'admissibilité, de ne pas pouvoir passer tous les oraux car certaines écoles les programment en même temps.

Ce sera donc dur. Mais pas impossible ! Ce manuel ne contient aucune formule magique. Mais il entend être une clef pour ouvrir les portes de vos écrits, et sans doute même nourrir votre réflexion pour vos oraux. Si vous préférez la métaphore gastronomique, dites-vous qu'il s'agit d'un gavage de connaissances... qui pourra aboutir, en guise de foie gras, à une admissibilité.

En s'appuyant sur les annales de vos concours sur les dix dernières années et en vous proposant des sujets type concours nourris de l'actualité de l'année écoulée, vous pourrez combler des lacunes, progresser, et consolider vos connaissances. Bref, multiplier vos chances de réussite !

Ce sera dur. Le cru des épreuves du printemps 2014 l'a confirmé :

- Un énoncé et des barèmes de plus en plus exigeants et pénalisants. Ainsi, à Toulouse « cocher pour chaque QCM les bonnes et les mauvaises réponses ».
- Un facteur temps de plus en plus contraignant. À Montpellier, les 30 minutes imparties n'étaient pas suffisantes pour traiter à la fois les mathématiques et la culture générale. Mais dites-vous bien que c'est le cas pour tous les candidats.

- Des changements sources de potentielles déstabilisations. Par exemple, les nombreuses questions de biologie inhabituelles à Montpellier ont pu déstabiliser, même si elles étaient finalement accessibles.
- Des erreurs malheureusement habituelles. L'on demandait à Caen la date de Blanche-Neige... mais sans donner la bonne réponse dans les propositions !
- Des imprécisions malvenues de certaines questions/réponses. Ainsi, à Montpellier où l'on demandait les pays possédant la bombe atomique avec la Corée du Nord dans la réponse alors que la communauté internationale a un doute à ce sujet. De même, à Toulouse où une question portait sur les pays où la séparation entre les religions et l'État est inscrite dans la constitution alors même qu'Israël et la Pologne, citées dans les propositions, ont une position ambiguë.

Mais soyez-en sûr ! Ces petits dysfonctionnements et cet immense labeur qui vous attendent sont les mêmes pour tout le monde. Il n'appartient donc qu'à vous de faire la différence en travaillant, encore et encore... Ce manuel vous y aidera.

Alors bon courage !

Et par avance pour vos futurs concours, je me permets de vous adresser le mot de Cambronne... Si vous ne le connaissez pas, allez vite regarder un dictionnaire ! C'est par ce réflexe que vous consoliderez votre culture générale, ainsi qu'en respectant quelques recommandations...

Sept conseils pour réussir

1. Informez-vous !

Télé, internet, presse écrite, il faut être attentif à l'actualité. De nombreuses questions seront en lien direct avec les événements de l'année voire des deux années écoulées. Il en va des questions culturelles concernant les sorties cinéma autant que des sujets de société, comme les accidents nucléaires suite au drame de Fukushima, ou encore de la politique internationale avec, par exemple, l'élection de nouveaux dirigeants. Pour les plus rétifs à l'information, **astreignez-vous au moins à une lecture d'un hebdomadaire**. Par exemple, *Le Journal du Dimanche*, qui comme son nom l'indique paraît le dimanche, a le mérite de faire le bilan de la semaine écoulée et de présenter celle à venir. En plus des pages politiques et d'actualités, ses rubriques sportives et culturelles sont bien fournies. Une lecture attentive de cet hebdomadaire peut ainsi faciliter les réponses aux nombreuses questions d'actualité des concours. De même, la fin et le début de chaque année sont propices à l'édition de magazines faisant l'inventaire de l'année passée et présentant les événements de la nouvelle année. **La lecture et la relecture d'un de ces magazines paraissent indispensables.**

2. Soyez curieux !

Naturelle pour certains, il faudra forcer votre curiosité pour les autres. Vous habitez rue Stalingrad, mais vous n'êtes plus certain de l'origine de ce nom. Allez chercher dans un dictionnaire (vos professeurs de français ont habituellement une préférence pour *le Robert*, mais *le Larousse* est tout aussi bien dans ces cas-là) l'histoire de cette bataille.

De même, un mot que vous ne connaissez pas dans un article de journal ou dans un livre ? Ayez encore le réflexe dictionnaire ! Bien souvent, les QCM de culture générale comprennent des mots à définir. Entre autre exemple, à Strasbourg, en 2006, étaient demandées les différentes acceptions du mot « zinc » alors qu'en 2012, à Toulouse, il fallait donner la signification de l'abréviation « CEDEX ».

Ces exemples et tous ceux que vous retrouverez dans ce manuel le prouvent : les épreuves de culture générale demandent un éclectisme certain.

3. Travaillez et travaillez encore !

Votre capital de connaissances est toujours relatif, et peut toujours être enrichi. « Travaillez, prenez de la peine, c'est le fonds qui manque le moins » : comme le laboureur le conseille à ses enfants dans la fable de La Fontaine...

4. Jouez !

Savoir se ménager des moments de détente est également primordial dans une année de préparation aux concours. Alors, jouez mais jouez intelligemment ! Regardez *Questions pour un Champion* avec votre grand-mère ou *Tout le Monde veut prendre sa place* (avec qui vous voulez !) ou encore jouez au *Trivial Pursuit* avec des copains. Vous y apprendrez de nombreux éléments et anecdotes qui font pleinement partie de la culture générale.

Autre jeu à la mode, le *Time's up* a un double avantage : d'une part, vous travaillerez votre mémoire en vous amusant, et d'autre part, toujours de façon ludique, vous cultiverez votre créativité pour les mimes, exercices que certaines écoles demandent lors des épreuves orales...

Et d'aucuns diront qu'ils ne retiennent rien quand ils jouent ! Alors, quitte à étonner votre entourage, **munissez-vous d'un petit carnet** sur lequel vous inscrirez les noms, les mots-clés ou les expressions que vous approfondirez plus tard lors de prochaines séances de travail.

5. Fonctionnez par mot-clef

Comment mémoriser autant d'information en une petite année seulement ?

En effet, histoire, littérature, vocabulaire mais aussi géographie, politique, sciences, sports... Votre mémoire va être mise à rude épreuve. Pour retenir chacun sa méthode en fonction de sa sensibilité : auditive, visuelle, écrite.

Alors, prenez l'habitude de **fonctionner par mots-clefs** ! Pour tous les QCM que vous effectuerez, tâchez de résumer les questions et les réponses par mots-clefs. Par exemple, quand on vous demande la date de l'abolition de la peine de mort en France, résumez la réponse par « **Abolition de la peine de mort = 1981 = Badinter (garde des Sceaux).** »

6. « Sucez la substantifique moelle », meilleur remède au doute !

Souvent, lors de vos premiers QCM, vous serez indécis parce qu'incertain de vos connaissances. Les choix proposés sont parfois trompeurs et un QCM devient rapidement beaucoup plus difficile qu'un simple questionnaire sans choix proposé.

Une première façon de limiter le doute est de lire la question et d’y réfléchir **sans même regarder les propositions de réponse**. Cette méthode peut déjà vous permettre de savoir si vous connaissez, ou du moins si vous pensez connaître la ou les réponses aux questions.

Mais la meilleure façon de lutter contre ce doute mâtiné d’ignorance reste de redoubler d’efforts dans votre travail. En effet, il vous faudra, sans cesse **consolider vos connaissances**. Allez au fond des choses, « sucez la substantifique moelle » (Rabelais, dans *Gargantua*) vous permettra de répondre aux items précis voire techniques de vos épreuves. Par exemple, en 2012, à Lyon, une question portait sur le fonctionnement de la BCE (Banque Centrale Européenne) et une autre sur le montant de la dette européenne.

Remplissez un petit cahier ou faites-vous des fiches¹. Quand vous saurez répondre automatiquement aux questions telles que « qui est le Prix Nobel de la Paix de l’année écoulée ? » ou « qui a reçu le dernier prix Goncourt ? », vous aurez d’une part acquis des connaissances indispensables et surtout gagné un temps précieux pour le jour de l’épreuve.

7. Restez humble

La culture générale nécessite une humilité permanente. Tout au long de votre préparation et au fil de la lecture de ce manuel, il vous faudra paradoxalement toujours vous appuyer sur ces propos de Socrate « Je ne sais qu’une seule chose, c’est que je ne sais rien » !

1. Un ouvrage synthétise un certain nombre de connaissances requises pour vos concours : Michel Callamand, *Culture générale au concours ortho. Préparer et réussir les QCM*, Éditions Ellipses, 2013.

Les 18 écoles d'orthophonie et les épreuves de culture générale

	Site des écoles	Présence ou non d'une épreuve de culture générale sous forme de QCM	
1	Amiens	QCM de culture générale	1
2	Besançon	QCM de culture générale	2
3	Bordeaux	<i>Pas de QCM de culture générale</i>	
4	Caen	QCM de culture générale	3
5	Lille	<i>Pas de QCM de culture générale. Mais il existe une épreuve de compréhension d'un texte de culture générale de nature littéraire, comportant un QCM et un résumé.</i>	
6	Limoges	<i>Pas de QCM de culture générale</i>	
7	Lyon	QCM de culture générale	4
8	Marseille	<i>Pas de QCM de culture générale</i>	
9	Montpellier	QCM de culture générale	5
10	Nantes	QCM de culture générale	6
11	Nice	QCM de Culture générale intégrée aux connaissances générales	7
12	Paris	<i>Pas de QCM de culture générale</i>	
13	Poitiers	QCM de culture générale	8
14	Rouen	QCM de culture générale	9
15	Strasbourg	QCM de culture générale	10
16	Toulouse	QCM de culture générale	11
17	Tours	<i>Pas de QCM de culture générale</i>	
18	Vandœuvre-lès-Nancy	<i>Pas de QCM de culture générale</i>	

11 écoles imposent donc une épreuve de culture générale sous forme de QCM.

PREMIÈRE PARTIE

ANNALES CORRIGÉES

Comprendre la philosophie et les attentes d'un concours passe nécessairement par l'observation des épreuves des années précédentes. Plus de dix années sont ainsi balayées dans cette partie divisée en neuf chapitres thématiques. Il vous permettra ainsi d'évaluer la nature et la formulation des questions des différentes villes-concours. Une correction exhaustive vous aidera ensuite à approfondir chaque item.

Pour chaque item, l'origine du concours est mentionnée par un code alphanumérique. La lettre correspond à l'initiale de la ville et le chiffre à l'année du concours :

- **A. 2010** signifie « question extraite du sujet d'Amiens 2010 ».
- **B. 2012** signifie « question extraite du sujet de Besançon 2012 ».
- **C. 2014** signifie « question extraite du sujet de Caen 2014 ».
- **M. 2012** signifie « question extraite du sujet de Montpellier 2012 ».
- **N. 2008** signifie « question extraite du sujet de Nantes 2008 ».
- **P. 2009** signifie « question extraite du sujet de Poitiers 2009 ».
- **S. 2011** signifie « question extraite du sujet de Strasbourg 2011 ».
- **T. 2006** signifie « question extraite du sujet de Toulouse 2006 ».

Certaines écoles ne donnent pas accès à leurs annales et ne permettent pas aux candidats de sortir avec le sujet. On regrettera ainsi l'absence de sujets issus des concours de Lyon ou Rouen. Et l'on se contentera de quelques questions issues du concours de Besançon de 2012 qui ont pu miraculeusement être aperçues.

CHAP. 1 HISTOIRE

1 Jeanne d'Arc a été brûlée vive : (M. 2012)

- A. à Paris
- B. à Orléans
- C. à Rouen
- D. à Londres
- E. Aucune des propositions précédentes n'est exacte.

2 De quelle nationalité était Christophe Colomb ? (A. 2013)

- A. française
- B. espagnole
- C. portugaise
- D. italienne

3 Nantes assume son passé négrier. Le Mémorial de l'abolition de l'esclavage a été inauguré en 2012. En France, l'abolition définitive de l'esclavage a été décrétée en : (N. 2013)

- A. 1715
- B. 1789
- C. 1802
- D. 1848
- E. 1870

4 Vers quelle année Gutenberg a-t-il créé l'imprimerie typographique ? (A. 2010)

- A. 1450
- B. 1598
- C. 1270
- D. 1715

5 Quel était le prénom de la femme de Guillaume le Conquérant ? (C. 2014)

- A. Antoinette
- B. Marguerite
- C. Joséphine
- D. Mathilde
- E. Aliénor

6 En quelle année a été ouvert le mur de Berlin ? (T. 2006)

- A. 1987
- B. 1989
- C. 1990
- D. 1991