

Table des matières

Les auteurs	3
Avant-propos	9

Chapitre 1 Présentation des épreuves d'anglais et des banques d'épreuves 11

I. Présentation générale des épreuves écrites	13
A. Les banques d'épreuves	13
Les Banques Communes d'Épreuves Écrites de Langues (LV1 et LV2) à la session 2013	13
B. Les coefficients des épreuves de langue (LV1 et LV2) à l'écrit	14
C. La nature des épreuves écrites d'admissibilité : Banques communes d'épreuves écrites BCE-CCIP, BCE-IENA et ECRICOME pour les Prépas commerciales :	17
1. La Banque Commune d'Épreuves BCE-CCIP : HEC, ESSEC, ESCP-Europe, EM LYON, EDHEC	17
2. La Banque Commune d'Épreuves IENA	18
3. La Banque ECRICOME	19
D. L'approche méthodologique en Classe Préparatoire ESC	21
II. Présentation générale des épreuves orales	22
A. La synthèse ou compte rendu synthétique	23
B. Le commentaire de document	24
C. La qualité de l'expression	25
D. Les coefficients des épreuves de langue (LV1 et LV2) à l'oral	26

Chapitre 2 Méthodologie 27

I. Méthodologie de la version anglaise littéraire et journalistique	29
A. Introduction	29
B. Premiers éléments méthodologiques	30
1. La compréhension du texte	31
2. La restitution : priorité au bon sens	32

C. Les procédés de traduction en version	33
1. La traduction littérale	33
2. L'équivalence	33
3. L'adaptation culturelle	33
4. L'emprunt exolangagier	34
5. La transposition grammaticale	34
6. La modulation ou variation	35
7. La périphrase	35
8. La collocation	35
D. La relecture	36
E. Exemple d'approche de la version	36
1. Élucidation du lexique	36
2. Relecture	37
3. Corrections mineures	37
4. Relecture de la version corrigée	37
F. Exercice de version	38
II. Méthodologie du thème littéraire et journalistique	40
A. Remarques générales et méthodologie	40
Quelques conseils s'imposent avant de vous lancer dans la traduction des thèmes	41
B. Techniques de traduction	47
III. Méthodologie des questions portant sur le texte écrit :	
questions de compréhension sur le texte et phrases à expliquer	49
A. Question de compréhension – Banques IENA (LV2 uniquement) et CCIP (LV1 et LV2)	49
1. IENA LV2	49
2. CCIP	53
B. Phrases à expliquer – Banque IENA – LV1	58
IV. Méthodologie de l'essay	63
A. Définition de l'épreuve	63
B. Lecture attentive du sujet	63
1. Prescription ou analyse ?	63
2. Comparer et contraster ou donner un point de vue ?	64
C. Problématiser un sujet	65
1. Mettre au jour l'intérêt du sujet : chercher le débat, définir ses termes	65
2. Dégager un plan : baliser un parcours	66
D. Rédiger l'essay	67
1. Introduction : du général au spécifique	67
2. <i>The body</i> : le développement	69
3. La conclusion	71
E. Question liée à un texte (CCIP, IENA)	72
1. Bien lire la question	72
2. Rédiger	73

D. Exemple : ECRICOME 2012 LV2	73
1. Lecture et analyse du sujet	73
2. Définir les termes-clés	73
3. Contextualiser le sujet	74
4. Problématiser	74
5. Développer la trame rhétorique	74
6. Marquer le point de rupture, le moment où vous présentez la thèse qui sera retenue	75
7. Conclure	75
V. Ponctuation et typographie	76
1. L'italique	76
2. Les majuscules	76
3. Le tiret	76
4. Les guillemets	76
VI. Méthodologie de l'oral	78
A. Les épreuves	78
B. Comment se préparer	78
1. Comment progresser en compréhension des documents	79
2. Comment progresser dans la recherche des idées de commentaire	79
3. Comment améliorer son expression orale	80
C. La méthode	81
1. Introduction	81
2. Compte rendu	82
3. Commentaire	84
4. Conclusion	87
5. Entretien	87
D. Conseils pour bien communiquer	88
VII. Les règles du jeu : qu'en disent les jurys ?	89
A. La forme	89
1. Rendre une copie propre	89
2. Ne pas économiser le papier	89
3. Avoir une écriture facile à lire	90
4. Bien signaler le nombre de mots	90
5. Votre expression écrite en paragraphes clairement démarqués	90
B. Le fond	90
1. Correction de la langue française	90
2. Correction de la langue anglaise élémentaire	91
3. Vocabulaire	91
4. Civilisation – Culture générale	91
5. Savoir gérer son temps	92
C. L'esprit des concours	92

D. Ce que disent les jurys épreuve par épreuve	93
1. Exercices de traduction	93
2. Questions de compréhension	93
3. Essai	94
VIII. Barèmes de correction	96
A. Barème de correction de la version	96
B. Barème de correction du thème	96

Chapitre 3 Grammaire 99

I. 30 fiches de grammaire	101
A. Fiches de grammaire	101
Fiche 1 Le présent simple et le présent en <i>be</i> + <i>-ing</i>	102
Fiche 2 La référence au passé – Le prétérit	104
Fiche 3 Le prétérit modal	106
Fiche 4 Les aspects <i>be</i> + <i>-ing</i> et <i>have</i> + <i>-en</i>	108
Fiche 5 Référence à l'avenir	110
Fiche 6 <i>would</i> : le conditionnel et autres emplois (fréquentatif et après <i>wish</i>)	112
Fiche 7 Les modaux (forme simple, modal + base verbale)	114
Fiche 8 Les modaux (forme en modal + <i>have</i> + participe passé)	116
Fiche 9 La voix passive	117
Fiche 10 L'interrogation ou l'art de (se) poser des questions	118
Fiche 11 La proposition infinitive	120
Fiche 12 La proposition relative	122
Fiche 13 Les structures résultatives (et leur traduction en français)	125
Fiche 14 Les subordonnées de temps	126
Fiche 15 Les phrases complexes	127
Fiche 16 <i>For/since/ago</i>	132
Fiche 17 <i>For/during/while</i>	134
Fiche 18 <i>Had better</i> et <i>would rather</i>	136
Fiche 19 Traduction de <i>faire faire</i>	137
Fiche 20 Emploi de l'article défini <i>the</i>	139
Fiche 21 Les quantifieurs	141
Fiche 22 Nature et place de l'adjectif, l'adjectif composé, l'adjectif substantivé	143
Fiche 23 Le comparatif et le superlatif des adjectifs	145
Fiche 24 Les noms composés	147
Fiche 25 <i>As</i> ou <i>like</i>	149
Fiche 26 Le génitif	151
Fiche 27 Discours direct et discours indirect	152
Fiche 28 Les prépositions	153
Fiche 29 Les particules adverbiales	155
Fiche 30 Tableau des verbes irréguliers les plus courants	158

II. Entraînement à la grammaire par les exercices (sur les 30 fiches)	163
1. Présent simple et présent en <i>be + -ing</i>	163
2. Référence au passé	164
3. Le prétérit modal	164
4. Les aspects <i>be + -ing</i> et <i>have + -en</i>	165
5. Référence à l'avenir	166
6. Le conditionnel	166
7. Les modaux (forme simple, modal + base verbale)	167
8. Les modaux (forme + <i>have + participe passé</i>)	167
9. La voix passive	168
10. L'interrogation	169
11. La proposition infinitive	170
12. La proposition relative	171
13. Les structures résultatives	171
14. Les subordonnées de temps	172
15. Les phrases complexes	173
16. <i>For/since/ago</i>	174
17. <i>During/for/while</i>	174
18. <i>Had better</i> et <i>would rather</i>	174
19. Traduction de <i>faire faire</i>	175
20. Emploi de l'article défini <i>the</i>	175
21. Les quantifieurs	176
22. Place de l'adjectif, l'adjectif composé et l'adjectif substantive	177
23. Le comparatif et le superlatif des adjectifs	177
24. Les mots composés	178
25. <i>As or like</i>	178
26. Le génitif	179
27. Discours direct et discours indirect	179
28. Les prépositions	180
29. Les particules adverbiales	181
30. Tableau des verbes irréguliers	182
III. QCM de structures grammaticales et lexicales (QCM N° 1 à QCM N° 7)	183
QCM N° 1	183
QCM N° 2	186
QCM N° 3	188
QCM N° 4	191
QCM N° 5	193
QCM N° 6	196
QCM N° 7	198
IV. Le prêt-à-réviser	201

I. Lexique : mémento des mots utiles et des mots outils	207
A. Mots utiles	207
1. Économie	207
2. Lexique communément utilisé par les journalistes	208
B. Mots outils	209
1. L'articulation du discours	209
2. Donner des arguments allant dans le même sens	209
3. Donner des arguments contre ou restrictifs	209
4. Faire des comparaisons	210
5. Exprimer la cause, la conséquence, la condition	210
6. Donner des exemples	210
7. Insister sur un point particulier	211
8. Donner son opinion	211
C. Expressions	211
1. Expressions d'ordre général	211
2. Expressions latines souvent employées en anglais journalistique	212
3. Expressions d'origine biblique	212
4. Expressions d'origine shakespearienne	213
II. Lexique des proverbes et citations	214
A. Expressions et proverbes français et leurs équivalences en anglais	214
B. Expressions et proverbes anglais et leurs équivalences en français	216
III. Liste des faux-amis les plus courants	220
IV. Formation des mots : préfixes et suffixes	228
A. Tableau des préfixes	228
Exercice sur les préfixes	230
B. Tableau des suffixes	231
Exercice sur les suffixes	234
V. Travail sur la richesse lexicale	235
A. Some adjectives to avoid “good”, “bad”, “big”, “interesting”	235
Rappel	235
Exercice 1	236
B. Some specific verbs to remember	237
Rappel	237
Exercice 2	239
C. Use phrasal verbs	240
Exercice 3	241

VI. L'anglais de l'actualité dans les médias : politique, économie et faits de société	242
Exercices	242
QCM	243
VII. Lexique et memento de civilisation	248
Abortion (= Avortement), Roe v. Wade ruling (1973)	248
Act of Parliament (UK Politics), Public Bills	248
Affirmative Action in the US	249
American exceptionalism, The Declaration of Independence (1776),the American Revolutionary War (1776-83), the US Constitution (1787)	249
American political structures	249
Backbenchers, Private Members, Shadow Cabinet, Party Whips (UK Politics)	250
Battleground states, Stump Speeches (US Politics)	250
Beltway (US Politics), Westminster Bubble (UK Politics)	250
Beveridge Report (The), Clement Attlee, Aneurin Bevan	250
Bible Belt (US)	251
Bill of Rights, 1689 (UK)	251
Bill of Rights (The first 10 amendments to the US Constitution)	252
Blair (Tony), New Labour, the Third Way	252
Brown v. Board of Education of Topeka (US)	253
Buppies, Yuppies, Dinks, Woofs (US)	253
By-elections, Writ (UK Politics)	253
Cameron, David	254
Caucuses, precinct, county, state-level conventions, national convention, primary elections (US Politics)	254
Checks and Balances (US Politics)	254
CIA (Central Intelligence Agency)	255
Civil List (UK)	255
College (US), College (UK)	255
Commonwealth of Nations (The) – 54 members	256
Congress (US) (= Capitol Hill), Congressional districts	256
Conservative (The Conservative party) (UK Politics)	257
Constitution (The US)	258
Convention (US Politics)	258
Creationism, Darwinism, Evolutionism	259
Cronyism, Cronies	259
Declaration of Independence (The American)	259
Democratic Party (The), the Corporate Democrats and the Progressives (US Politics)	260
Devolution, Scottish Parliament, Welsh Assembly (UK Politics)	261
Downing Street, Number 10 (UK Politics)	261
Electoral College, Electors (US Politics)	261
Entitlement program (US Politics)	262
E pluribus Unum (US)	262

Evolutionism, Evolutionists (US)	262
FBI (Federal Bureau of Investigation)	262
Filibustering, Talking Out a Bill, Cloture (US Politics)	263
First-Past-The-Post Electoral System (The) (UK Politics)	263
General Elections (US and UK Politics)	263
Great Society (President Johnson's) (US Politics)	264
Gun Rights, The National Rifle Association (US)	264
Habeas corpus	265
Hustings	265
Impeachment (The) (US Politics)	265
Independence Day, the Fourth of July (US Politics)	266
Inner-city	266
Jackson Era (The), Manifest Destiny	266
Jim Crow Laws, Brown v. Board of Education of Topeka (US)	267
Labour Party (The), Ed Miliband (UK Politics)	267
Liberals, American liberalism (US Politics)	268
The Liberal Democrats (UK Politics)	268
Magna Carta (1215), King John	269
Midterm elections, Senators, Governors (US Politics)	269
Monarchy (The British monarchy), the Queen's powers, the Queen's personal prerogatives	270
Oxbridge (Oxford, Cambridge)	271
Pork Barrel, Appropriation Bills (US Politics)	271
President (The US President), 22nd Amendment, Veep	272
Prime Minister (The) (UK Politics)	272
Racial Profiling (US)	273
Republican Party (The), the GOP (US Politics)	273
Shadow Cabinet (The) (UK Politics)	273
State legislatures (US Politics)	273
Swing States (US Politics)	274
Supreme Court (The) (US Politics)	274
Thatcher, Margaret (UK Politics)	274
Tory (UK Politics)	275
Wetbacks, Mojados (US)	276
Whips (UK Politics)	276
White Paper (UK Politics)	276

Chapitre 5 Traductions

277

I. La version littéraire	279
A. Versions commentées et corrigées hors annales	279
Extrait 1 – Texte de D.M. Thomas, <i>The White Hotel</i>	279
Extrait 2 – Texte de Carson McCullers, <i>The Member of the Wedding</i>	282
Extrait 3 – Texte de Graham Greene, <i>The Man Within</i>	285
Extrait 4 – Texte de Arnold Wesker, <i>Roots</i>	288

Versions corrigées	292
Extrait 5 – Texte d’Elizabeth Bowen, <i>Friends and Relations</i>	292
C’est à vous ! Versions d’entraînement	293
Extrait 6 – Texte de John Braine, <i>Room at the Top</i>	293
Extrait 7 – Texte de Truman Capote, <i>In Cold Blood</i>	294
Versions littéraires – sujets et corrigés d’annales	295
Extrait 8 – CCIP LV1 2010, Kurt Vonnegut Jr, <i>Tom Edison’s Shaggy Dog</i>	295
Extrait 9 – CCIP LV2 2010, Americo Paredes, <i>George Washington Gomez</i>	297
Extrait 10 – CCIP LV1 2011, Kazuo Ishiguro, « <i>Come Rain or Shine</i> »	299
Extrait 11 – CCIP LV2 2011, Truman Capote, <i>Music for Chameleons</i>	301
Extrait 12 – CCIP LV1 2012, Jay McInerney, <i>The Good Life</i>	302
Extrait 13 – CCIP LV2 2012, Clive James, <i>Brilliant Creatures</i>	304
Extrait 14 – CCIP LV1 2013, Jonathan Coe, <i>The Rain Before It Falls</i>	306
II. La version journalistique	308
A. Versions commentées et corrigées hors annales	308
Extrait 1 – <i>The Economist</i> , 27 oct. 2012, sur l’élection présidentielle américaine	308
Extrait 2 – <i>The Economist</i> , 17 nov. 2012, <i>Europe’s British problem</i>	310
Extrait 3 – <i>The Guardian</i> , 27 août 2012, <i>Neil Armstrong’s death prompts yearning for</i>	312
Extrait 4 – <i>The New York Times</i> , 1 janv. 2013, <i>Energy drinks Promise Edge</i>	314
C’est à vous ! Versions d’entraînement	317
Extrait 5 – <i>The Guardian</i> , 3 janv. 2013, sur les OGM	317
Extrait 6 – <i>The New York Times</i> , 2 fév. 2013, <i>The Most Wanted Gun in America</i>	318
Versions journalistiques – sujets et corrigés d’annales	319
Extrait 7 – <i>The Economist</i> , ECRICOME LV2 2010, sur le micro-crédit et la téléphonie mobile dans les pays émergents	319
Extrait 8 – <i>The Washington Post</i> , IENA LV1 2011, sur le rapport ambivalent des Américains envers leurs élites, issues notamment des universités	321
Extrait 9 – <i>The Economist</i> , ECRICOME LV1 2012, <i>The revolution that Steve Jobs led</i> <i>is only just beginning</i>	324
Extrait 10 – <i>Newsweek</i> , ECRICOME LV2 2012, <i>Why I’m becoming an American</i>	326
Extrait 11 – <i>The Economist</i> , IENA LV1 2012, sur l’immigration et ses conséquences	328
Extrait 12 – <i>The Observer</i> , IENA LV2 2012, sur les stages en entreprise	329
Extrait 13 – <i>The Economist</i> , ECRICOME LV1 2013, sur les salaires des femmes/hommes dans l’entreprise	330
III. Le thème littéraire	331
Thèmes commentés et corrigés hors annales	331
Extrait 1 – Texte de Suzanne Prou, <i>Les Amis de Monsieur Paul</i>	331
Extrait 2 – Texte de Laurent Gaudé, <i>Eldorado</i>	334
Extrait 3 – Texte de Patrick Modiano, <i>Rue des Boutiques Obscures</i>	336
C’est à vous ! Thèmes d’entraînement	338
Extrait 4 – Texte de Marcel Aymé, <i>Les Bottes de sept lieues</i>	338
Extrait 5 – Texte de George Simenon, <i>L’affaire Saint-Fiacre</i>	339

Thèmes littéraires – sujets et corrigés d’annales	340
Extrait 6 – CCIP LV1 2010, Erik Orsenna, <i>La Révolte des accents</i>	340
Extrait 7 – CCIP LV2 2010, Johan Bourret, <i>Dans la gueule du loup</i>	342
Extrait 8 – CCIP LV1 2011, Hervé Bazin, <i>Cri de la chouette</i>	344
Extrait 9 – CCIP LV2 2011, Bruno Crémer, <i>Un certain jeune homme</i>	346
Extrait 10 – CCIP LV1 2012, Anne Wiazemsky, <i>Mon enfant de Berlin</i>	347
Extrait 11 – CCIP LV2 2012, Malika Sorel, <i>Le Puzzle de l’Intégration</i>	348
Extrait 12 – CCIP LV1 2013 Kéthévane D. Davrichachvili, <i>Les Séparées</i>	349
IV. Le thème journalistique	350
A. Thèmes commentés et corrigés hors annales	351
Extrait 1 – <i>Le Point</i> , 21 nov. 2012, Philip Roth ravi de sa décision d’arrêter d’écrire	351
Extrait 2 – <i>Le Point</i> , 26 nov. 2012, Catalogne – résultats décevants pour les hommes d’A.M.	353
Extrait 3 – <i>Le Point</i> , 30 oct. 2012, Immobilier parisien : nouveau record, mais les prix	355
Extrait 4 – <i>Le Point</i> , 23 janv. 2012, sur les relations du Royaume-Uni et de l’UE	356
Extrait 5 – <i>Le Figaro</i> , 23 janv. 2013, Cinéma français	358
Extrait 6 – <i>Le Figaro</i> , 11 fév. 2013, La Chine met fin à la gratuité de ses universités	360
B. C’est à vous ! Thèmes d’entraînement	362
Extrait 7 – <i>Le Monde</i> , 18 mars 2011, Les Californiens s’inquiètent d’un scénario	362
Extrait 8 – <i>Le Monde</i> , 7 janv. 2012, La santé au cœur de la bataille pour la Maison-Blanche	363
C. Thèmes journalistiques – sujets et corrigés d’annales	364
Extrait 9 – <i>Le Monde</i> , ECRICOME LV1 2009, Les Européens parlent anglais	364
Extrait 10 – <i>Le Parisien</i> , ECRICOME LV1 2010, sur la visite de Londres en courant	365
Extrait 11 – <i>L’Expansion</i> , ECRICOME LV1 2011, Magique Édimbourg	366
Extrait 12 – <i>Le Monde</i> , ECRICOME LV1 2012, Le débat sur l’appartenance à l’UE refait surface en GB	367
Extrait 13 – <i>Les Échos</i> , IENA LV1 2012, sur la situation des traders	368
Extrait 14 – <i>Le Monde</i> , ECRICOME LV1 2013, sur le prêt étudiant aux États-Unis	369
V. Entraînement à la grammaire par le thème grammatical	370
1. Présent simple et présent en <i>be + -ing</i>	370
2. Référence au passé	371
3. Le prétérit modal	372
4. Les aspects <i>be + -ing</i> et <i>have + -en</i>	373
5. Référence à l’avenir	374
6. <i>Would</i> : le conditionnel et autres emplois (fréquentatif et après <i>wish</i>)	375
7. Les modaux (forme simple, modal + base verbale)	376
8. Les modaux (forme + <i>have</i> + participe passé)	377
9. La voix passive	378
10. L’interrogation	379
11. La proposition infinitive	380
12. La proposition relative	381

13. Les structures résultatives	382
14. Les subordonnées de temps	383
15. Les phrases complexes	384
16. <i>For/since/ago</i>	385
17. <i>During/for/while</i>	386
18. <i>Had better</i> et <i>would rather</i>	387
19. Traduction de <i>faire faire</i>	388
20. Emploi de l'article défini <i>the</i>	389
21. Les quantifieurs	390
22. Place de l'adjectif, l'adjectif composé et l'adjectif substantivé	391
23. Le comparatif et le superlatif des adjectifs	392
24. Les mots composés	393
25. <i>As or like</i>	394
26. Le génitif	394
27. Discours direct et discours indirect	395
28. Les prépositions	396
29. Les particules adverbiales	397
30. Tableau des verbes irréguliers	398
VI. 100 phrases de thème grammatical tombées aux concours	399
IENA 2009 LV2	399
Corrigé (extrait d'Annales CCIP 2009)	399
ECRICOME 2009 LV2	400
Corrigé	400
IENA 2010 LV2	401
Corrigé (extrait d'Annales CCIP 2010)	401
ECRICOME 2010 LV2	402
Corrigé	402
IENA 2011 LV2	403
Corrigé (extrait d'Annales CCIP 2011)	403
ECRICOME 2011 LV2	404
Corrigé	404
IENA 2012 LV2	405
Corrigé (extrait d'Annales CCIP 2012)	405
ECRICOME 2012 LV2	406
Corrigé	406
IENA LV2 2013	407
Corrigé	407
ECRICOME LV2 2013	408
Corrigé	408

I. Les fiches culturelles		411
Factsheet 1	Big and Small Government	412
Factsheet 2	Mr Cameron's Big Society	414
Factsheet 3	The Lessons of the 2011 Riots in Britain and their historical context	416
Factsheet 4	The Fourth Estate :Press freedom, its abuses and censorship	418
Factsheet 5	Crime and Punishment, Law and Order in Britain	420
Factsheet 6	Health in Britain and in the US	422
Factsheet 7	Extremism in the Political Landscape The far right in the UK the US	424
Factsheet 8	Racism and Multicultural Society in Britain and the US	426
Factsheet 9	Security and freedom – the fight against terror and the aftermath of 9/11 on civil liberties in the US and the UK	428
Factsheet 10	British and American Foreign Policy international relations	430
Factsheet 11	The Subprime Crisis and the Euro Crisis	432
Factsheet 12	Money in US elections	434
Factsheet 13	Religion and Politics in the USA	436
Factsheet 14	The polarization of US politics	438
Factsheet 15	States'rights and the rise of the Tea Party	440
Factsheet 16	The US Constitution and the Supreme Court	442
Factsheet 17	Self Reliance and the Ownership Society	444
Factsheet 18	Discrimination and sexual minorities in the US	446
Factsheet 19	Occupy Wall Street	448
Factsheet 20	American music, culture and politics: Bob Dylan, in the heyday of social protest	450
Factsheet 21	The Ageing Society	452
Factsheet 22	Whistleblowing	454
Factsheet 23	Food Security and Sustainable Growth	456
Factsheet 24	Globalisation and its detractors	458
Factsheet 25	Technology and Power	460
Factsheet 26	Advertising: the art of seducing millions	462
Factsheet 27	Overpopulation: the great divide	464
Factsheet 28	Bioethics: defining what a human life is	466
II. Les dossiers du monde anglophone		468
File 1	The British Monarchy	469
File 2	Education in the UK	475
File 3	The Olympic Games	481
File 4	Ireland – a tragedy ?	487
File 5	Scotland: from Home Rule to independence	493
File 6	Landmarks in British and American civilization	499
File 7	The American Dream	505
File 8	Education in the US	511
File 9	Spanglish America ?	517
File 10	The Glass Ceiling	523

File 11	Poverty – food stamps and foreclosures	529
File 12	The Environment	535
File 13	Business @t the speed of thought	541
III.	QCM de civilisation (40 questions)	548

Chapitre 7	Mieux écrire l'essai <i>Writing a better essay</i>	553
-------------------	--	------------

I.	The opening: laying out the context	555
	1. Characterising the context with rich adjectives and specific nouns	555
	2. Avoiding overused and empty expressions	555
	3. Using definitions and suppositions to specify a general or over-used term	555
	4. Using and adapting an appropriate proverb	556
	5. Introducing other elements that are closely linked to a general topic	556
	6. Briefly outlining the history of an idea	556
II.	The thesis statement	557
III.	Developing ideas	560
	1. All description and example	560
	2. Great idea—but where is the beef?	560
	3. Too much of a good thing	561
IV.	Presenting ideas	562
	1. Use specific structures that “announce” an idea	562
	2. Ask rhetorical questions	563
	3. Begin with a phrasal adverb (<i>adverbe qui porte sur toute une proposition</i>)	563
	4. Make a concession	563
V.	Authentic and appropriate language	565
	1. Correctness	565
	2. Coherence: link words and subordination	565
	3. Clarity and concision	566
	4. Collocations	567
VI.	Example essays	568
	1. CCIP LV2 2012	568
	2. ECRICOME 2012 LV1 essai	571
	3. IENA LV1 2012	572
	4. IENA LV2 2012	573
	5. CCIP LV1 2013	575
	6. ECRICOME LV1 2013 (de 225 à 275 mots)	579

Chapitre 8 L'oral aux concours 581

Doc. n° 1	Performance-related pay will mean yet more emphasis on results (texte, type ESCP)	583
Doc. n° 2	Ecuador will care for Julian Assange in embassy if WikiLeaks founder falls ill (texte, type ESCP)	588
Doc. n° 3	“After the Fall: The End of the European Dream and the Decline of a Continent” (texte, type ESCP)	593
Doc. n° 4	Women to Serve In Combat Units (texte, type ESCP)	598
Doc. n° 5	Gun control (tapescript, type HEC LV1)	603
Doc. n° 6	Le Louvre d'Abu Dhabi de nouveau relancé (texte en français, type ESSEC LV1)	607
Doc. n° 7	Worried parents point students towards degree that enriches more than the mind (tapescript, ECRICOME 2012)	611
Doc. n° 8	Company ban on email gives employees a break (tapescript, ECRICOME 2012)	615
Doc. n° 9	Winning the Soft Power War (tapescript, ECRICOME 2010)	619
Doc. n° 10	Changing demographics (tapescript, IENA 2011)	623
Doc. n° 11	Social entrepreneurship (tapescript, IENA 2011)	627
Doc. n° 12	Women in the Supreme Court (tapescript, IENA 2011)	631
Doc. n° 13	Making destruction creative (tapescript, IENA 2012)	636

Chapitre 9 Phonétique et phonologie 641

A.	Symboles phonétiques	643
	Exercice	644
B.	L'accent de mot et les formes réduites	645
	Exercice	646
C.	L'intonation de la phrase	647
	1. L'intonation neutre	647
	Exercice 1	647
	2. L'intonation non neutre	647
	Exercice 2	648
D.	Quelques phénomènes de la chaîne parlée	649
E.	Rappel de quelques règles de prononciation	649
	1. Prononciation du « -s » en position finale (génitif, pluriel, troisième personne du singulier)	649
	2. Prononciation du « -ed » final (prétérit et participe passé)	650
	3. Les lettres muettes	650
F.	Mots anglais communs mal prononcés (phonèmes et/ou accent tonique)	651
	Bibliographie	652

Chapitre 10 Corrigés 653