

1

BIEN SE CONNAÎTRE

Réussir un concours suppose d'abord de bien se connaître, ce qui suppose d'avoir appris à se connaître et d'avoir pris le temps de faire un point sur soi. Cela permet de vous assurer que votre projet professionnel et votre choix de concours correspondent bien à votre personnalité. Il n'y pas (ou peu) de réussite sans choix éclairé et assumé.

« Bien se connaître ». Nous entendons par là que vous devez formaliser vos souhaits professionnels, vos traits de personnalité et si possible établir un lien entre les deux. Cela nécessite un travail d'introspection mais aussi d'exploiter le miroir tendu par les autres.



Exercice

Demandez à plusieurs de vos proches de remplir un petit questionnaire : vos 5 forces, vos 5 faiblesses, 5 images/personnages/films ou autres qui leur fait penser à vous, 5 conseils qu'ils vous donneraient pour vous améliorer.

Il s'agit d'un vrai travail. Le prendre au sérieux crée une différenciation positive. Ce travail suppose une introspection et donc une certaine honnêteté avec soi-même, de manière à aborder les sujets difficiles, les doutes, les craintes que vous pouvez avoir, les erreurs commises, de façon à être au maximum « en paix avec vous-même ». Il s'agit d'une condition qui nous semble indispensable avant de pouvoir présenter votre bilan personnel et vos projets (personnels et professionnels), notamment lors des oraux de motivation. Votre capacité à « tenir la distance » lors de la préparation est également à ce prix.

Afin de faire un point sur ce qui vous différencie, faites un bilan sur :

- Vos **aspirations** (ce que vous voulez) : qualification, diplôme, poste, niveau en sport ou dans une activité extra-professionnelle, réussite d'un projet, acquisition de responsabilités, de connaissances, de reconnaissance, de relations, aide aux autres, création, innovation...
- Vos **caractéristiques personnelles** (ce que vous êtes) : dirigeant, constructeur, improvisateur, organisateur, facilitateur, planificateur, observateur, analyste, vérificateur, innovateur, voyageur...
- Vos **valeurs** (ce qui vous guide) : devoir, égalité, solidarité, morale, beauté, justice, loyauté, liberté, respect, tolérance, charité, honnêteté, indépendance, fidélité...
- Vos **ressources** (ce qui vous aide) :
 - *intellectuelles* : capacité de synthèse, analyse, d'abstraction, de conceptualisation, d'organisation, d'initiative, de rationalisation, d'adaptation, d'intégration, d'assimilation, mais aussi objectivité, rigueur, pragmatisme, intuition, imagination, créativité, disponibilité, ouverture d'esprit, curiosité, appréciation des risques, sens des responsabilités, connaissance de soi, appréciation des opportunités, prise de décision, sensibilité aux motivations d'autrui, maîtrise de soi, diplomatie / tact, conviction, ténacité...
 - *physiques et psychiques* : capacité de concentration, d'isolement, d'attention, d'écoute, mais aussi endurance, résistance, entrain, humour, expression orale / écrite / artistique...
- Vos « **forces** » liées au milieu d'origine, à la diversité de vos lieux d'habitation, à la famille, aux amis, aux relations, à l'appartenance à certaines catégories / communautés / associations, à l'expérience professionnelle, à la pratique de certaines activités...
- Vos **domaines d'amélioration** : les critères précédents pourraient vous aider à déterminer vos points faibles. À chaque point faible doivent correspondre les moyens dont vous disposez pour les atténuer.
- Les **domaines d'expertise** : connaissances techniques, compétences, langues, responsabilités exercées...

Posez-vous aussi les questions suivantes :

- *Quelle est votre devise préférée ?*
- *Comment vous voyez-vous dans 5, 10, 15 ans ?*
- *Avez-vous déjà pris des risques ? Lesquels ?*
- *Quelles sont les principaux « tournants » dans votre vie ?*
- *De quoi êtes-vous le plus / le moins fier ?*
- *Quels sont vos centres d'intérêt ?*

Ce qui fait la différence

Avoir effectué un bilan pour connaître ses fondamentaux. Cela permet de construire une motivation d'autant plus crédible et solide et renforcera votre confiance en vous.

2

SAVOIR CE QUE VOUS VOULEZ... VRAIMENT

Ne vous lancez pas dans la préparation d'un concours sans vous assurer que votre motivation est totale, en d'autres termes sans pouvoir répondre clairement à la question : pourquoi ce choix est-il évident pour moi ? Dans le cas contraire, il est peu probable que vous puissiez maintenir l'effort important et nécessaire dans la durée : c'est un marathon avec un rythme soutenu !

Préparer un concours certes, mais *pourquoi ce choix* ? Est-ce bien *votre* choix ou bien celui de votre famille ? En avez-vous réellement envie parce qu'il correspond à votre projet professionnel ? Est-ce que ce projet professionnel est suffisamment solide ? Est-ce que « vous vous y voyez » ? Avez-vous pris le temps de vous projeter en situation ? Si non, il est urgent de questionner votre choix. Si vous n'y parvenez pas, vous ne faites probablement pas le bon choix, il est encore temps de donner une autre orientation à votre vie professionnelle.

Inutile de se lancer dans une préparation si :

- Le concours ne correspond pas à une véritable envie. La préparation est trop exigeante pour être gérée jusqu'au bout si vous n'avez pas *réellement* envie de réussir un concours.
- Pour savoir si vous êtes suffisamment motivé(e) : êtes-vous capables de vous projeter après le concours ? Sur quelles fonctions ? Pour quelles raisons ? Avez-vous une idée claire du quotidien de la fonction ?
Par ailleurs, votre motivation doit être « concentrée », elle ne doit pas « se disperser ». Lorsque vous préparez plusieurs concours similaires (écoles de commerce, d'ingénieurs...), chaque concours doit être préparé *comme s'il était le seul que vous souhaitiez réussir. Vous devez rendre chaque école unique.*

Concrètement, cela consiste à montrer :

- Pourquoi vous souhaitez intégrer cette école plutôt qu'une autre en mettant en avant ses spécificités, ses valeurs et les raisons pour lesquelles vous y adhérez .
- Pourquoi l'école vous permettra d'atteindre au mieux vos objectifs en termes de développement personnel et professionnel.
- En quoi ce que vous avez déjà réalisé, acquis, vous permettra d'apporter à l'école et de quelle manière vous souhaitez participer à la vie de l'école (notamment par le biais des associations).



Exercice

Quelques questions à vous poser :

- *Pourquoi passer ce concours ?*
- *Pourquoi ce concours et pas un autre ?*
- *Pourquoi cela est-il tellement important pour moi ?*
- *S'agit-il bien de ma décision ? Quelle influence les autres ont-ils eu sur ce choix ?*
- *Dans quel environnement est-ce que je souhaite travailler et pourquoi ?*
- *Comment est-ce que je souhaite travailler ? En équipe ou seul ? Autonome ou encadré ?*
- *Pour qui est-ce que je souhaite travailler ? Fonction publique (laquelle) ? Entreprise (grande ou petite, nationale ou internationale) ?*
- *Pour une entreprise qui vend des produits (lesquels ?), des services (lesquels ?), pour une association humanitaire (...)?*
- *Qu'est-ce que je recherche en priorité dans un emploi : une rémunération attractive ? Des possibilités de carrière et d'évolution ? Des responsabilités fortes ? La mobilité professionnelle et géographique ? Une culture d'entreprise spécifique ? Laquelle ? L'intérêt du travail / la diversité des tâches ? Les contacts humains ? La sécurité de l'emploi ? La possibilité de concilier facilement emploi et vie de famille ?*

Ce qui fait la différence

Tester vous-même les motivations de votre choix, c'est un « crash test » qui vous permettra de vous donner à fond et de construire un discours crédible lors des oraux de motivation.

3

CHERCHER DES MIROIRS

Testez la viabilité de votre projet en cherchant des miroirs extérieurs qui vous donneront des éclairages concrets et vous permettront de valider votre choix.

Renseignez-vous auprès de ceux ayant réussi le concours que vous visez pour mieux comprendre la réalité de « l'après ». Les annuaires des anciens de l'école sont utiles : l'idéal est de prendre contact avec un ancien qui a intégré le secteur d'activité auquel vous aspirez. Avec un peu de politesse et d'enthousiasme, il y a de grandes chances que vous puissiez obtenir un entretien avec des anciens, qui seront souvent ravis de remonter le temps et de parler de leurs années étudiantes, tout en vous expliquant leur métier. Questionnez-les sur leur travail, la réalité de leur vie professionnelle.



Exercice

Quelques questions à poser :

- *Pour quelles raisons avez-vous choisi de passer ce concours ?*
- *Quelles sont pour vous les principales clés de réussite du concours ?*
- *Qu'est-ce qui vous attire le plus dans votre métier ?*
- *Qu'est-ce qui vous attire moins ?*
- *Si vous deviez prendre la même décision aujourd'hui, feriez-vous le même choix ? Pourquoi ?*

Ce sont les réponses à ces questions, soit « l'après-concours », qui doivent vous motiver, pas le concours en tant que tel. Cela vous permettra de vous rassurer sur votre choix, de fonder votre motivation sur une envie réelle et d'être d'autant plus crédible en cas d'oral de motivation. Ne démarrez la préparation que si vous avez des réponses claires et que vous en êtes convaincus. Si vous trichez avec vous-mêmes, vous aurez peu de chances de convaincre un jury.

Votre projet professionnel doit être motivé le plus précisément possible, ce qui suppose de savoir concrètement de quoi vous parlez. Il est donc important de se renseigner sur l'exercice concret des principaux métiers/secteurs d'activité que vous visez. L'intérêt est de vous assurer que votre projet professionnel ne repose pas sur un cliché ou un idéal, mais sur une connaissance claire des tâches que vous effectuerez si vous atteignez le poste qui vous tente.

Certes, lors d'un oral de motivation, un juré ne vous demandera jamais de parler en « professionnel » alors même que vous n'avez pas exercé le métier, mais vérifiera que vous avez effectué un véritable effort de recherche d'informations pour tester la solidité et la crédibilité de votre projet. Il ne s'agit pas non plus de présenter un projet arrêté si vous n'avez pas encore arrêté votre choix, mais de donner dans ce cas plusieurs pistes suffisamment réfléchies pour convaincre un jury de votre sérieux et de votre maturité.

Le jury cherche à vérifier l'adéquation de votre (de vos) projet(s) à l'école ou au concours visé(e). Pour ce faire, il faut tout d'abord lui montrer un vrai projet, puis lui expliquer en quoi réussir le concours vous permettrait de l'atteindre plus facilement.

Cette recommandation est valable quel que soit le type de concours. Par exemple, il est étonnant de constater qu'un nombre significatif de candidats à la fonction publique, lorsque interrogés sur leur motivation, se focalisent sur des considérations conceptuelles d'intérêt général, de service de l'État, auxquelles ils ne donnent jamais consistance. Ces notions, aussi pertinentes soient-elles, ne peuvent être exploitées sans illustration précise, concrète, *personnalisée*.

Ce qui fait la différence

Comparez vos motivations à la réalité présentée par les autres. Cela vous permettra de vérifier la pertinence et la solidité de votre choix pour ne pas « faire fausse route ». Vous pourrez également, une fois le choix confirmé, construire un discours d'autant plus crédible lors des oraux de motivation.