

# Table des matières

|   |           |
|---|-----------|
| <b>1. Communiquer .....</b>   | <b>7</b>  |
| À vous de jouer ! .....   | 9         |
| Évaluez-vous à l'oral .....   | 11        |
| La communication par l'exemple .....                                    | 12        |
| <b>2. Être bon lecteur – <i>Être au monde</i> .....</b>                 | <b>17</b> |
| Qu'est-ce que l'énonciation ? .....                                     | 17        |
| À vous de jouer ! .....   | 19        |
| Évaluez-vous .....  | 21        |
| Un thème et sa problématique .....                                      | 24        |
| Textes de référence .....   | 25        |
| <b>3. Repérer les idées – <i>L'homme et la culture</i> .....</b>        | <b>29</b> |
| Qu'est-ce que repérer des idées ? .....                                 | 29        |
| À vous de jouer ! .....   | 31        |
| Évaluez-vous .....  | 32        |
| Grille d'auto-contrôle .....  | 34        |
| Un thème et sa problématique .....                                      | 36        |
| Textes de référence .....   | 38        |
| <b>4. Comprendre un mot ou une expression – <i>La famille</i> .....</b> | <b>43</b> |
| Qu'est-ce que... ..   | 43        |
| Comment expliquer ? .....   | 44        |
| À vous de jouer ! .....   | 45        |
| Évaluez-vous .....  | 46        |
| Un thème et sa problématique .....                                      | 48        |
| Textes de référence .....   | 51        |
| <b>5. Rédiger – <i>Presse et information</i> .....</b>                  | <b>57</b> |
| Les épreuves de synthèse .....  | 57        |
| À vous de jouer ! .....   | 59        |
| Évaluez-vous .....  | 61        |
| Un thème et sa problématique .....                                      | 64        |
| Textes de référence .....   | 67        |
| <b>6. Reformuler – <i>Homme parmi les hommes</i> .....</b>              | <b>75</b> |
| Les incontournables de la reformulation .....                           | 75        |
| À vous de jouer ! .....   | 77        |
| Évaluez-vous .....  | 79        |
| Grille d'auto-contrôle .....  | 81        |
| Un thème et sa problématique .....                                      | 82        |
| Textes de référence .....   | 84        |

|  |            |
|--|------------|
| <b>7. Exprimer ses idées – <i>Les loisirs</i> .....</b>  | <b>91</b>  |
| Comment argumenter ? .....   | 91         |
| À vous de jouer ! .....  | 94         |
| Évaluez-vous .....   | 96         |
| Un thème et sa problématique.....  | 98         |
| Textes de référence .....  | 101        |
| <b>8. Confronter les documents – <i>Un exemple : la loi</i> .....</b>  | <b>107</b> |
| Étapes préparatoires .....   | 107        |
| Un thème et sa problématique.....  | 109        |
| <b>9. Le petit train de la synthèse – <i>Le voyage</i> .....</b>   | <b>111</b> |
| Comment organiser la synthèse ? .....  | 111        |
| Un thème et sa problématique.....  | 116        |
| Textes de référence .....  | 119        |
| <b>10. Rédiger l'introduction de la synthèse – <i>La publicité</i> .....</b>                                   | <b>125</b> |
| Comment faire une introduction ? .....   | 125        |
| À vous de jouer ! .....  | 127        |
| Un thème et sa problématique.....  | 128        |
| Textes de référence .....  | 131        |
| <b>11. Rédiger la confrontation et introduire des références<br/>    dans la synthèse – <i>L'art</i> .....</b> | <b>137</b> |
| Qu'est-ce que confronter ? .....   | 137        |
| Un thème et sa problématique.....  | 139        |
| Textes de référence .....  | 145        |
| <b>12. Écriture personnelle.....</b>   | <b>153</b> |
| Conseils méthodologiques.....  | 153        |
| <b>13. Thèmes et questions d'actualité – <i>Valeurs et déontologie</i> .....</b>                               | <b>155</b> |
| Monde contemporain et culture générale.....  | 155        |
| Valeurs et déontologie.....  | 157        |
| <b>Fiches .....</b>  | <b>159</b> |
| Les incontournables de « la culture BTS » .....  | 159        |
| Analyse de l'image.....  | 165        |
| Analyser un document chiffré.....  | 167        |
| Les sources documentaires .....  | 168        |
| <b>Tests de culture générale .....</b>   | <b>169</b> |
| <b>Instructions officielles (extraits).....</b>  | <b>177</b> |
| <b>Corrigés .....</b>  | <b>181</b> |