

1. Abréviations

Ne sont recensées que les abréviations les plus usuelles, et notamment celles qui sont parfois sources d'erreurs. Leur emploi est indiqué lorsqu'il donne lieu à hésitation.

01 Titres de civilité

- *Monsieur* : *M.* L'erreur fréquente est d'écrire *Mr*, qui est un calque de l'anglais.
 - *Messieurs* : *MM.* et non *Mrs* qui est l'abréviation anglaise de *mistress*.
 - *Madame* : *Mme* (plutôt que *M^{me}* que l'on rencontre parfois).
 - *Mesdames* : *Mmes* (plutôt que *M^{mes}*).
 - *Mademoiselle* : *Mlle* (plutôt que *M^{lle}*).
 - *Mesdemoiselles* : *Mlles* (plutôt que *M^{lles}*).
- ⚠ **Notez** qu'une circulaire de février 2012 recommande la disparition du terme *mademoiselle* des formulaires administratifs et son remplacement par *madame*.
- *Docteur* : *Dr.*
 - *Maître* (avocat, notaire) : *M^e*.

Principaux emplois

- **La forme abrégée** suivie du nom de famille s'emploie :
 - Quand on cite certains écrivains.
 - ▶ *L'œuvre de Mme de La Fayette n'a qu'un but : trouver les rapports de la passion et de l'existence.*
 - ▶ *L'histoire des amours de Benjamin Constant et de Mme de Staël a quelque chose d'extraordinaire.*
Georges Poulet, *Études sur le Temps Humain*
 - Pour désigner les personnages d'une œuvre.
 - ▶ *Au milieu de cette magnificence et de cet ennui, Julien ne s'intéressait à rien qu'à M. de La Mole.*
Stendhal, *Le Rouge et le Noir*
 - Dans un compte rendu ou un rapport.
 - ▶ *M. Dupont a présenté une analyse très complète de la situation.*

- **La forme pleine suivie du nom de famille s'emploie :**
 - Dans les titres d'ouvrage : *Madame Bovary*.
 - Sur l'enveloppe d'une lettre : *Monsieur Dupont*
6 rue Dupuis.
- **La forme pleine sans nom de famille :**
 - Formule d'appel dans une lettre : *Monsieur / Cher Monsieur*.
 - Formule de salutation finale : *Veillez agréer Monsieur / Cher Monsieur*.

02 Adjectifs numériques ordinaux

- *Premier, première, premiers, premières* : 1^{er}, 1^{re} et non 1^{ère}, 1^{ers}, 1^{res}.
- *Deuxième* : 2^e, *deuxièmes* : 2^{es}.
- *Second* : 2^d et non 2nd, abréviation anglaise de *second*, *seconde* : 2^{de}, *seconds* : 2^{ds}, *secondes* : 2^{des}.
- *Troisième* : 3^e.

2. Accents

Ne sont regroupées dans ce paragraphe que les principales sources d'erreurs.

01 Accent grave

- Ne pas confondre la 3^e personne du présent du verbe *avoir* : **a (sans accent)** et la préposition **à, qui prend l'accent**.
 - ▶ *Il y a sans doute des romanciers plus inventifs et plus psychologues... Sa philosophie, Malraux l'a donnée tout entière dans son premier livre.*
 - ▶ *La Révolution se heurte à ses ennemis [...] mais, plus profondément, elle se heurte à elle-même, à l'improvisation, à l'individualisme, à l'utopie...*
Jean-Marie Domenach, *op. cit.*
- Ne pas confondre **ou**, conjonction de coordination (**sans accent**) et l'adverbe ou pronom relatif **où, qui prend l'accent**.
 - ▶ *Si un homme ne peut supporter sa condition d'homme, il lui reste à se tuer ou à agir de telle sorte qu'il tienne l'absurde en échec.*

- ▶ *D'où la recherche d'une mort qui ne contredise pas la vie, mais qui l'accomplisse.* Jean-Marie Domenach, *op. cit.*
- ▶ *Le matelot ne sait où la mort le surprendra.* Chateaubriand, *Mémoires d'outre-tombe*
- ▶ Ne pas confondre **la**, article défini (**sans accent**) et l'adverbe **là**, **qui prend l'accent**. Ne pas confondre le démonstratif ou le nom **ça** (**sans accent**) et l'adverbe ou l'interjection **cà**, **qui prennent l'accent**.
 - ▶ ***La** terre, **la** nuit, d'**ici-là**, **jusque-là**, par **là** même (pour l'emploi du trait d'union, se reporter à → 15), montre-moi **cà**, **ça** et **là**.*
 - ▶ *Selon Freud, le **ça** constitue le pôle pulsionnel de la personnalité.* AZ *La pratique de la philosophie*

02 Accent circonflexe

- ▶ À la 3^e personne du singulier du présent des verbes en *-aître* et en *-oître*.
 - ▶ *La dialectique de l'Histoire naît du tragique reconnu, accepté **enrôlé**.* J-Marie Domenach, *op. cit.*
 - ▶ À la première et deuxième personnes du passé simple et du passé antérieur.
 - ▶ *Nous pass**â**mes la nuit à boire avec nos h**ô**tes... Nous mouill**â**mes devant la capitale de l'**î**le...* Chateaubriand, *op. cit.*
 - ▶ *Nous part**î**mes cinq cent; mais par un prompt renfort*
 - ▶ *Nous nous v**î**mes trois mille en arrivant au port.* Corneille, *Le Cid*
 - ▶ À la 3^e personne du singulier de l'imparfait du subjonctif.
 - ▶ *Jamais le héros, **fût**-il terroriste, ne consent entièrement à la mort.* J-Marie Domenach, *op. cit.*
 - ▶ *Que vouliez-vous qu'il **fît** contre trois?*
*Qu'il mour**ût***
*Ou qu'un beau désespoir alors le secour**ût**.* Corneille, *Horace*
 - ▶ Les pronoms possessifs des première et deuxième personnes du pluriel, **mais** les adjectifs possessifs n'en ont pas.
 - ▶ ***Notre** programme est différent du **vôtre**.*
 - ▶ ***Votre** programme est différent du **nôtre**.*
 - ▶ Lorsqu'il y a risque de confusion entre deux homonymes.
 - ▶ *Mur* (nom), *m**û**r*, *m**û**re(s)* adjectifs.
 - ▶ *Cru* (participe passé de croire), *cr**û*** (participe passé de croître).
 - ▶ *Du* (article), *d**û*** (nom et participe passé de devoir).
- ⚠ **N.B.** au féminin et au pluriel, l'accent circonflexe disparaît (*la somme due*).

03 Tréma

- Sur *e, i, u* lorsqu'on doit prononcer séparément la voyelle qui précède.
 - ▶ *Socrate fut condamné à boire la ciguë.*
 - ▶ *Ambigu mais ambiguë, ambiguïté, égoïsme, haïr, héroïne, laïc, Moïse, Saül.*
 - ▶ *Ami lecteur, songe à ne pas passer ta vie à haïr et à avoir peur.*
Stendhal, Lucien Leuwen

3. Cédille

- Se place sous la lettre *c* suivie de *a, o, u* pour indiquer qu'elle se prononce *s*.
 - ▶ *Votre leçon a porté, ça y est, elle est reçue.*
- ⚠ **Attention!** Ne pas écrire *ç'est* au lieu de *c'est*.

4. Doublement des consonnes

C'est une question très difficile en raison des nombreuses anomalies de l'orthographe d'usage. Le recours au dictionnaire est souvent indispensable pour éviter les erreurs.

Sont présentées ci-dessous deux règles générales, puis dégagées les régularités. Figurent également les principales exceptions. Elles sont peu nombreuses et il est donc possible de les mémoriser, ce qui, par déduction, permet de retrouver la régularité.

01 Règles générales

- On ne double pas une consonne précédée d'une consonne.
 - ▶ *Forme, informer, parler, participe.*
- Consonnes qui ne doublent jamais : *h, j, q, v, w, x et k (sauf dans quelques mots rares).*

02 Les verbes en **-eler** et **-eter**

- ▶ Ils doublent la consonne *l* ou *t* devant un *e* muet.
 - ▶ *Jeter* → je **jette** mais nous **jetons**, **jette** mais **jetons**, **jetez**.
 - ▶ *Appeler* → il **appelle** mais nous **appelons**, **appelle-le** mais **appelons-le**.
- ✘ **Exceptions : quelques verbes** (*acheter, racheter, fureter, déceler, geler, haleter, modeler*) **ne doublent pas la consonne *l* ou *t* mais prennent un accent grave sur le *e* qui précède ces consonnes.**
 - ▶ *J'achète* mais nous **achetons**.
 - ▶ *Ils décèleront* facilement **l'erreur** mais *l'erreur* sera facilement **décelée**.

03 Les verbes en **-rir** et en **-érir** (**conquérir, reconquérir, requérir, s'enquérir**), ainsi que **voir, entrevoir, revoir, envoyer, renvoyer, pouvoir**

- ▶ Ils doublent le *r* au futur et au conditionnel.
 - ▶ *Ils courront* toujours après les honneurs.
 - ▶ *Tôt ou tard*, ils **reconquerront** le terrain perdu.
 - ▶ *Si vous vous donniez* un peu de peine, vous **verriez** que ce roman mérite lecture.
 - ▶ *Nous vous enverrons* un fax dès que nous **pourrons**.
- ⚠ **Mais attention à *prévoir* et *pourvoir*.**
 - ▶ *Ils prévoiront* votre objection.
 - ▶ *Si vous réfléchissiez*, vous **prévoiriez** que cette question pourrait vous être posée.
 - ▶ *Nous pourvoient* à cet emploi dès que nous **le pourrons**.
- ⚠ **Erreur fréquente : intercaler un *e* après *-oi* : vous *prévoieriez*.**

04 Doublement de **s** après le préfixe **re**

- ▶ Lorsque le *s* est intercalé entre le *e* du préfixe et la voyelle du radical, il devrait se doubler pour qu'il se prononce /s/ et non /z/.
 - ▶ *Ressaisir, ressembler, ressentir, resserrer, ressortir*.
- ▶ **Mais :**
 - ▶ *Resaler, resalir, resituer* **resurgir** ou **ressurgir**.

05 Verbes terminés en **-onner** : doublement de **n**

- ▶ *Abonner, actionner, ânonner, chantonner, conditionner, donner, étonner, raisonner, résonner, sonner, tonner.*
- Noter la différence entre :
 - *Détonner.*
 - ▶ *Ce terme familier **détonne** dans une analyse de style recherché. (= n'est pas dans le ton, n'est pas en harmonie).*
 - *Détoner.*
 - ▶ *Ces propos contradictoires constituent un mélange détonant. Il y aura explosion.*

06 Verbes terminés en **-oter**

- Ils ne prennent généralement qu'un *t*.
 - ▶ *Amputer, comploter, ôter, radoter, voter.*
- ✕ **Exceptions :**
 - ▶ *Balotter, flotter, froter, trotter.*

07 Adjectifs et adverbess dérivés de substantifs en **-on**

- Doublement de la consonne *n*.
 - ▶ **Convention** → *conventionné, conventionnel, conventionnellement.*
 - ▶ **Passion** → *passionnant, passionné, passionnément, passionnel, passionnellement.*
 - ▶ **Tradition** → *traditionnel, traditionnellement.*
- ✕ **Exceptions :**
 - ▶ *Traditionalisme, traditionaliste.*

08 Adverbess dérivés d'adjectifs en **-ant** et **-ent**

- Doublement de la consonne *m*.
 - ▶ *Ardent* → *ardemment*; *bryant* → *bryamment*; *courant* → *couramment*; *étonnant* → *étonnamment*; *intelligent* → *intelligemment*; *prudent* → *prudemment*.

09 Féminin des mots masculins terminés en -en et en -on

- Doublement de la consonne *n*.
 - ▶ *Mien* → *mienne*; *tien* → *tienne*; *sien* → *sienne*; *ancien* → *ancienne*; *citoyen* → *citoyenne*; *lycéen* → *lycéenne*; *bon* → *bonne*; *garçon* → *garçonne*; *lion* → *lionne*.

10 Féminin des mots masculins terminés en -et

- Doublement de la consonne *t*.
 - ▶ *Aigret* → *aigrette*; *cadet* → *cadette*; *fluet* → *fluette*; *maigret* → *maigrette*; *muet* → *muette*; *net* → *nette*; *rondelet* → *rondelette*.
- ☒ **Exceptions : ne doublent pas la consonne mais forment leur féminin en ète (è accent grave) :**
 - ▶ *Complet* → *complète*; *concret* → *concrète*; *discret* → *discrète*; *incomplet* → *incomplète*; *indiscret* → *indiscrète*; *secret* → *secrète*.

11 Doublement ou non de la dernière consonne des préfixes

Ne figurent que les mots d'usage fréquent qui sont souvent mal orthographiés (exemple : *accompte* écrit avec deux *c*).

- **Les mots commençant par *ab-*, *ad-*, *am-*, *an-*** ne doublent pas la consonne finale *b*, *d*, *m*.
 - ▶ *Abandon*, *abus*, *adapter*, *ami*, *anecdote*, *anéantir*, *animer* et mots de leurs familles, *anodin*, *anomalie*, *anormal* et mots de sa famille.

Seuls doublent la consonne :

- ▶ *Abbaye*, *abbé*, *abbesse*, *abbatial*.
- ▶ *Addition*, *additionner*.
- ▶ *Ammoniaque*.
- ▶ *Année*, *anniversaire*, *annihiler*, *annonce* et mots de sa famille, *annuler*, *annulation*.
- **Les mots commençant par *ac-*, *oc-*** doublent le *c*.
 - ▶ *Accabler*, *accaparer*, *accélérer*, *accord*, *accentuer*, *accepter*, *accident*.
 - ▶ *Occasion*, *occident*, *occulte*, *occuper* et mots de leurs familles.
- ☒ **Exceptions :**
 - ▶ *Acabit*, *académie* et ses dérivés, *acacia*, *acajou*, *acompte*.

- ▶ **Les mots commençant par *af-*, *ef-*, *of-* doublent le *f*.**
 - ▶ *Affaire, affecter, afficher, affirmer, efficace, effort, effrayer, offense, offrir.*
- ✘ **Exceptions :**
 - ▶ *Afin, Afrique, africain, afro- et ses composés afro-américain...*
- ▶ **Les mots commençant par *ag-* ne doublent pas le *g*.**
 - ▶ *Agrandir, agréable, agresser et sa famille.*
- ✘ **Exceptions :**
 - ▶ *Agglomération, aggraver (erreur fréquente) et sa famille.*
- ▶ **Les mots commençant par *ap-*, *at-* doublent le *p* et le *t*.**
 - ▶ *Apparaître, appeler, apporter, apprendre, approuver, approfondir, appuyer et leurs familles.*
 - ▶ *Attacher, attaquer, attendre, attention, attitude, attraper.*
- ✘ **Exceptions :**
 - ▶ *Apaiser, aplanir, apercevoir, apurer, apostropher.*
 - ▶ *Atome, atomique, atmosphère, athée, athéisme, atout.*
- ▶ **Les mots commençant par *char-* : erreurs fréquentes.**
 - Doublent le *r* :
 - ▶ *Charrette (notez les 2 t), charrue.*
 - Ne doublent pas le *r* :
 - ▶ *Chariot, charade, charité, charabia.*
- ▶ **Les mots commençant par *com-*, *con-* doublent le *m* et le *n*.**
 - ▶ *Commencer, commenter, communiquer, commerce et leurs familles.*
 - ▶ *Connaître et sa famille, connecter, connexion, connivence.*
- ✘ **Exceptions :**
 - ▶ *Comédie, comique.*
- ▶ **Les mots commençant par *il-*, *im-*, *in-*, *ir-* doublent les consonnes.**
 - ▶ *Illégal, illisible, illusion, illustre.*
 - ▶ *Immédiat, immense, imminent.*
 - ▶ *Inné, innombrable, innocent, innover et leurs familles.*