

TABLE DES MATIÈRES

| | |
|---|-----------|
| INTRODUCTION..... | 3 |
| Première partie – LE MONDE DES HUMANISTES..... | 9 |
| Chapitre 1. <i>Restitutio</i> | |
| Les humanistes et les langues..... | 11 |
| I. <i>Homo loquens</i> | 12 |
| 1. Langage et humanité | 12 |
| 2. Langue et pouvoir | 14 |
| 3. La recherche de la langue parfaite | 17 |
| II. Les langues sapientiales..... | 20 |
| 1. Purifier le latin..... | 20 |
| 2. Réveiller le grec | 23 |
| 3. Ne pas mépriser l'hébreu et l'arabe | 25 |
| III. Les langues vernaculaires | 29 |
| 1. Faiblesses et atouts des langues vernaculaires..... | 32 |
| 2. Fixer la norme..... | 35 |
| 3. Enrichir sa langue | 39 |
| Chapitre 2. <i>Institutio</i> | |
| Les humanistes et l'éducation | 43 |
| I. Humanistes et révolution scolaire | 45 |
| 1. La permanence de l'héritage scolaire médiéval..... | 46 |
| 2. Le <i>modus parisiensis</i> : un fécond héritage de la scolastique | 48 |
| 3. Les humanistes valorisent les arts libéraux | 51 |
| II. Les humanistes et l'Université | 56 |
| 1. Humanistes contre scolastiques | 57 |
| 2. La renaissance, un temps de fondations universitaires..... | 58 |
| 3. La <i>peregrinatio academica</i> | 60 |
| 4. L'humanisme dans les facultés..... | 62 |
| III. La République des lettres des auteurs..... | 67 |
| 1. Le livre imprimé et la gloire | 67 |
| 2. La république des lettres..... | 71 |
| 3. Sociabilité humaniste..... | 72 |

Chapitre 3. *Renovatio*

| | |
|--|-----|
| Les humanistes et l'Antiquité | 77 |
| I. L'invention de l'Antiquité | 78 |
| 1. De la collecte à la collection | 78 |
| 2. Protection et destruction de l'Antiquité | 81 |
| 3. Épuration et falsification de l'Antiquité | 82 |
| II. Les Antiquités revisitées | 87 |
| 1. Les antiquités païennes | 87 |
| 2. La <i>philosophia perennis</i> ou <i>prisca theologia</i> | 91 |
| 3. La Bible et les Pères..... | 94 |
| III. Imitations et limites des Anciens | 97 |
| 1. L'Antiquité créatrice | 97 |
| 2. Imiter les Anciens ou la Nature ? | 100 |
| 3. Imitation et émulation ? | 104 |

Deuxième partie – LES HUMANISTES ET LE MONDE 109**Chapitre 4. *Curiositas et Varietas***

| | |
|---|-----|
| Les humanistes, la nature et les arts | 111 |
| I. Les humanistes acteurs de la contre-Renaissance ? | 112 |
| 1. Des humanistes trop littéraires | 112 |
| 2. La présence encombrante des Anciens | 115 |
| 3. Le mépris rénové de la technique | 116 |
| 4. Les impasses scientifiques de l'humanisme ; vitalisme et scepticisme..... | 117 |
| II. L'apport des humanistes aux sciences | 119 |
| 1. Déculpabiliser la <i>curiositas</i> | 119 |
| 2. Les humanistes et le nouveau monde | 121 |
| 3. Les apports des grammairiens..... | 127 |
| 4. Les mérites de la magie, les limites du mépris de l'artisanat | 130 |
| III. Les humanistes et les arts..... | 133 |
| 1. La recomposition du périmètre des arts | 133 |
| 2. Les humanistes et l'émergence d'une réflexion critique sur l'art . | 137 |
| 3. Humanistes et artistes | 141 |
| 4. Artistes et humanistes..... | 144 |

Chapitre 5. *Pax, Libertas, Civilitas*

| | |
|--|-----|
| Humanistes et politique | 149 |
| I. Vie active, vie contemplative | 150 |
| 1. <i>Erudita actio</i> : la ville et l'office | 150 |
| 2. Les obstacles à la vie contemplative ? Négoce et famille..... | 155 |

| | |
|--|-----|
| 3. Les lieux favorables à l' <i>otium litterarum</i> ; le cloître et la cour | 163 |
| 4. Un lieu idéal du politique ; l'académie des humanistes..... | 168 |
| II. Guerres et paix chez les humanistes | 173 |
| 1. Un humanisme pacifique..... | 173 |
| 2. La croisade | 175 |
| 3. La monarchie universelle..... | 177 |
| 4. L'équilibre des puissances..... | 178 |
| 5. Un humanisme belligène..... | 179 |
| 6. Honneur et discipline ou l'art humaniste de la guerre..... | 179 |
| 7. <i>Ars</i> ou <i>Mars</i> ? Gloire et service du prince..... | 183 |
| 8. Liberté et patriotisme..... | 185 |
| III. Liberté, justice et ordre..... | 188 |
| 1. La défense de la liberté | 189 |
| 2. La défense de l'ordre | 191 |
| 3. Utopie et morale économiques | 192 |
| Chapitre 6. <i>Reformatio</i> et <i>Religio</i> | |
| Humanistes et religion | 201 |
| I. Les humanistes et les Réformes..... | 201 |
| 1. Les humanistes et la réforme de l'Église avant 1517..... | 203 |
| 2. Critique et réforme humanistes : évangélisme et humanisme chrétien | 205 |
| 3. Les humanistes et la réforme protestante | 208 |
| II. Les humanistes et les confessions..... | 212 |
| 1. La recherche humaniste d'une <i>via media</i> | 213 |
| 2. Les humanistes et la confessionnalisation | 215 |
| 3. Les confessions contre les humanistes..... | 219 |
| III. Irréligion ou religion des humanistes ? | |
| Athéisme, déisme, religion naturelle..... | 222 |
| 1. Indifférence ou tolérance ?..... | 224 |
| 2. Une religion raisonnable, naturelle | 226 |
| CONCLUSION | 231 |
| La disparition des humanistes de la Renaissance..... | 231 |
| Le succès des humanités | 233 |
| L'effacement des humanistes..... | 236 |
| Bibliographie | 241 |
| Index | 253 |