



Sommaire

Première partie : Les objets d'étude..... 5

1. Le personnage de roman, du XVII^e siècle à nos jours 7
2. Le texte théâtral et sa représentation, du XVII^e siècle à nos jours... 29
3. Écriture poétique et quête du sens, du Moyen Âge à nos jours .. 55
4. La question de l'Homme dans les genres de l'argumentation
du XVI^e siècle à nos jours 83
5. (Premières L) : Vers un espace culturel européen :
Renaissance et humanisme 107
6. (Premières L) : Les réécritures, du XVII^e siècle jusqu'à nos jours ... 123

Deuxième partie : La préparation des épreuves écrites et orales du baccalauréat 139

1. La dissertation 141
Memento de grammaire/orthographe/expression..... 149
2. Le commentaire littéraire 151
Annexe I : Rappels sur la versification..... 158
Annexe II : Les figures de style 160
3. Le sujet d'invention 163
4. Les questions d'ensemble sur le corpus 173
Sujet d'Annales et corrigé 179
5. L'épreuve orale du bac 191

Troisième partie : corrigés des exercices 197

- Index 213
- Bibliographie..... 215