

Fiche 1 – A et an (article indéfini)

1. Usages

- A devant une consonne, y, *one*, le son « you » :
A book/a year/a one-legged man/a uniform
- An devant une voyelle, un h muet (*heir, honest, honesty, honour, hour*):
An uncle/an heiress/an honest man
- Lettres isolées: tenir compte de la prononciation de la lettre (*an* devant a, e, f, h, i, l, m, n, o, r, s, x)
 - Si le sigle est prononcé comme un nom entier: *a NATO plane*.
 - Si le sigle est épelé: *an MP (a Member of Parliament)*.

2. Emplois

- Devant un nom dénombrable au singulier, pour désigner un élément quelconque d'un ensemble. Il n'existe pas au pluriel: *a book* → *books*.
Remarque: l'article indéfini (de même que l'article défini et l'adjectif possessif) n'est pas répété devant un nom étroitement associé au premier par le sens:
Une tasse et une soucoupe = a cup and saucer
 - Devant un nom singulier attribut ou mis en apposition:
Il fut prisonnier pendant la guerre = He was a prisoner during the war
Son père, chirurgien, vit dans une autre ville = His father, a surgeon, lives in another town
 - Après *as* = comme, en tant que, en qualité de:
Il était très connu comme peintre = He was well known as a painter
 - Après une préposition:
Il est de mauvaise humeur = He is in a bad temper
Il n'y a pas de rose sans épine = There is no rose without a thorn
 - Après *what* et *such* exclamatifs + nom dénombrable (cf. Fiche 22):
Je n'ai jamais rencontré d'homme aussi gentil = I have never met such a kind man
 - Dans les expressions de poids, mesures, quantités, vitesse, prix, nombre de fois, les parties du corps et les qualités de l'esprit dans les descriptions de personnes:
Deux livres la douzaine = two pounds a dozen
Vous rouliez à 70 miles à l'heure = You were doing 70 miles an hour
Il avait le visage pâle/le cœur tendre = He had a pale face/a kind heart
Trente heures par semaine = thirty hours a week
Un an et demi = a year and a half
 - Devant un dénombrable singulier, « ne... pas de » se traduit en général par *not... a*:
Je n'ai pas de sœur = I haven't got a sister
 - *Of + a* s'emploie pour séparer deux noms, le premier qualifiant le deuxième:
Un jeune imbécile = a young fool of a chap
Je ne suis pas très amateur de thé = I am not much of a tea-drinker
 - *A good + nombre*:
Au moins 5 kilomètres = a good three miles
- De même:
- *On estime à 100 000 le nombre de personnes attendues à la réunion*
= An estimated 100,000 people are expected at the meeting

3. Place

- Après *many* (*many a* = maint), *half*, *quite* (= assez), *rather* (= plutôt):
Many a time = maintes fois
After the race, many a runner was out of breath
Half an hour, half an apple
It's quite/rather a good idea
- Entre l'adjectif et le nom après *as*, *so*, *too*:
As successful a method as any other, so beautiful a day, too hard an exercise

4. Expressions idiomatiques

Être déconcerté, pressé, dans le coma = *to be at a loss, in a hurry, in a coma*
Avoir le droit de = *to have a right to*
Avoir le sens de l'humour, du devoir = *to have a sense of humour, a sense of duty*
Avoir de l'appétit, mal à la tête = *to have an appetite, a headache*
Avoir tendance à, bien envie de = *to have a tendency to, a good mind to*
Faire fortune, du feu, du bruit, des histoires = *to make a fortune, a fire, a noise, a fuss*
Vendre à perte, rendre visite = *to sell at a loss, to pay a visit*
Mettre fin à = *to put an end to*
Aller au restaurant, au concert = *to go to a restaurant, a concert*
Travailler pour gagner sa vie = *to work for a living*
C'est dommage = *It is a pity, a shame.*
Quel désordre = *what a mess, a shambles*
D'une certaine façon = *in a way*
En règle générale = *as a rule/en fait = as a matter of fact/en bloc = as a whole*

5. One et a

One et *a/an* se traduisent tous deux par « un, une », mais ne sont pas interchangeables.

- *One* s'emploie pour préciser le nombre d'objets ou de personnes dont on parle. Il répond à la question *how many*:
J'ai un seul ami très proche = I have one very close friend
- Un de ces jours = *one day*:
Come and see me one day
- De même: *one morning, afternoon, evening, night*:
One night I was reading when he called me
- *One* devant *hundred, thousand...* est plus précis que *a*:
My watch cost me one hundred pounds

6. Another

- *Another* + dénombrable au singulier = un autre:
Give me another piece of cake
- ☛ *Another* s'écrit toujours en un seul mot.
- *Another* + *few* ou nombre + nom pluriel = encore, de plus:
Est-ce que tu peux rester encore deux jours? = Can you stay another two days?
J'ai besoin de quelques minutes de plus = I need another few minutes

Thème 1

1. En France, on signale que chaque année 780 ouvriers sont tués sur leur lieu de travail, c'est-à-dire plus de deux par jour. Toutefois, ces chiffres sont très certainement sous-estimés puisqu'il y a environ 1 350 000 accidents du travail par an.
2. Auteur célèbre de romans, il regrette dans son dernier livre d'avoir refusé un poste d'ambassadeur.
3. Véhicule d'idéologie, la publicité sait séduire.
4. Mon père, médecin et libre-penseur, passait régulièrement ses vacances dans la maison de famille, récoltant des raisins comme il l'avait fait enfant.
5. Il travaillait comme journaliste indépendant depuis dix ans quand il a été embauché par le *Sun*. Au cours du conflit, agissant en tant que photographe non officiel plutôt que comme combattant, il prit maintes photographies de loin.
6. Le vieil homme était de mauvaise humeur car la jeunesse du jeune homme lui rappelait le peu de temps qu'il lui restait à vivre.
7. Ils n'avaient pas vraiment le choix, aussi me demanda-t-on de les aider en tant qu'expert juridique. Je leur dis que désormais je voulais qu'ils travaillent tous en équipe.
8. Il était officier de la RAF dans un aéroport européen et décida que l'action militaire serait une erreur à un pareil moment.
9. Il était considéré comme une sorte de héros et comme une personnalité trop importante pour accepter un emploi de ce type.
10. L'ordinateur contraint l'homme à l'imagination, qualité dont il ne peut pas être pourvu.
11. Il fut pris car il voyageait sans billet.
12. La demande mexicaine fut un choc particulièrement rude pour la communauté financière américaine qui avait proposé des réductions d'impôts comme moyen d'accélérer l'implantation d'entreprises étrangères dans ce pays.
13. J'aimais bien veiller tard quand j'étais étudiant, mais j'avais souvent mal à la tête le lendemain.
14. La mort de l'ancien Premier ministre laissa son parti sans chef. Juste avant sa retraite, il avait été fait baron.
15. On estime à 600 le nombre de personnes qui assistèrent à la conférence.

Corrigé 1

a et an (article indéfini)

1. *In France, it is reported that 780 workers are killed annually in the workplace, that is more than **two a day**. However, these figures must be an underestimate since there are around **1,350,000 work accidents a year**. (42, 3, 13, 38)*
2. *A famous author of novels, he wishes in his latest book he had not refused a position **as an ambassador**. (63, 59, 6)*
3. ***As an instrument** of ideology, advertising knows how to seduce. (6, 28, 32)*
4. *My father, **a doctor and a freethinker**, would spend his holidays at his ancestral home, picking grapes as he had done **as a child**. (23, 28, 6, 6)*
5. *He had been working as **a free-lance journalist** when he was taken on by The Sun. During the conflict, acting **as an unofficial observer** rather than **as a combatant**, he took many a photograph **from a distance**. (24, 6, 28, 52)*
6. *The old man was **in a bad mood** for the young man's youth reminded him of how little time he had left to live. (53, 52, 52)*
7. *They did not have **much of a choice**, so I was asked to help them **as a legal expert**. I told them that from now on, I wanted all of them to work **as a team**. (14, 51)*
8. *He was **an RAF officer in a European airport** and decided that **military action** would be **a mistake at such a moment**.*
9. *He was considered as sort of **a hero and too important a personality** to accept a job of that type.*
10. *The computer forces man to show imagination, **a quality that it cannot be endowed with**. (60, 60, 42)*
11. *He was caught because he was travelling without **a ticket**. (24)*
12. *The Mexican request came **as a** particularly shocking blow to the US financial community, which had proposed tax reductions **as a means** of boosting the implantation of foreign firms in that country. (3, 28)*
13. *I did like to sit up late when I was **a student**, but I often had **a headache** the following day. (21, 3)*
14. *The death of the former Prime Minister left his party without **a leader**. Just before his retirement, he had been made **a baron**. (60)*
15. ***An estimated 600 people** attended the conference.*

Fiche 2 – Adjectifs

1. Généralités

- L'adjectif est invariable (jamais de -s aux adjectifs):
Her blue pens
 - Les participes présents à sens actif (*disappointing, developing...*) et passés à sens passif (*disappointed, tired...*) sont employés comme adjectifs.
 - L'adjectif se place devant le nom s'il est épithète, même au comparatif, au superlatif ou précédé de *very*:
A very famous actress/The easiest questions
 - En général, on ne peut utiliser un adjectif épithète sans le faire suivre d'un nom ou de *one*:
Thousands of retired people = Des milliers de retraités
C'est un malin = *He is a clever one*
- On peut remplacer un nom dénombrable déjà exprimé par *one (ones)* placé après l'adjectif:
- Both pictures are fine but I prefer the darker one*
Which pencil do you want? – I'll take the blue one
 - *First, next* et *last* précèdent les nombres:
The next three days
 - *And* s'emploie rarement pour séparer les adjectifs épithètes, sauf lorsqu'on parle de différentes parties d'un même objet:
A small round table/A metal and plastic chair
 - *And* s'emploie pour séparer les deux derniers adjectifs attribués:
The weather was wet, cold and depressing
 - Lorsqu'on forme un nom composé, le premier nom, jouant le rôle d'un adjectif, est en général au singulier. Il reste invariable lorsque le nom composé est au pluriel:
A shop-window → shop-windows
 - Lorsque *other* est adjectif, il ne prend pas de -s au pluriel:
Another car → other cars
 - Comparatif et superlatif des adjectifs: cf. Fiches 12 et 59

2. Place de l'adjectif

- L'adjectif se place après le nom:
 - S'il a son propre complément:
A bottle full of water/A man worthy of the name
Une maison plus petite que la mienne = *a house smaller than mine*
La pièce la plus proche de l'ascenseur = *the room closest to the lift*
 - S'il complète le sens du verbe:
He is harrowing his field to make the earth soft
Unhappiness makes men wise
 - S'il est associé à un nom exprimant une mesure, l'âge:
The room is twenty yards long/He is two-years old
 - S'il est semi-attribut, avec ellipse d'un relatif ou d'un verbe:
All the money necessary/All the persons present/All the people summoned
 - S'il est formé avec le préfixe *a*. Il ne s'emploie alors que comme attribut: *afloat, afraid, alive, alone, asleep, awake*:
The rescue party found the child asleep
 - S'il est un adjectif de « santé ». Il ne s'emploie alors que comme attribut: *faint, ill, poorly, well, unwell*:
The sick child had been unwell for a few days and felt very poorly

- Dans certaines expressions traditionnelles traduites du français:
The Alcoholics Anonymous/The Princess Royal/An Ambassador Extraordinary
- L'adjectif se place toujours après *something, anything, nothing*, sans préposition:
Quelque chose d'intéressant = *something interesting*
- *Enough* se place toujours après un adjectif: cf. Fiche 7

3. Classement de plusieurs adjectifs

Il répond à des règles très complexes. En général, les adjectifs « subjectifs » sont les plus éloignés, les adjectifs « objectifs » sont les plus rapprochés du nom qu'ils qualifient. Par exemple:

	Subjectif	Taille	Forme	Age	Couleur	Origine	
A	<i>nice</i>	<i>small</i>	<i>cubic</i>	<i>new</i>	<i>red</i>	<i>English</i>	<i>Mini car</i>

They were invited by some friendly rich American families

4. Adjectifs de nationalité

Ils prennent toujours une majuscule.

PAYS	ADJECTIF	PEUPLE	INDIVIDU
<i>America</i>	<i>American</i>	<i>the Americans</i>	<i>an American</i>
<i>Belgium</i>	<i>Belgian</i>	<i>the Belgians</i>	<i>a Belgian</i>
<i>Germany</i>	<i>German</i>	<i>the Germans</i>	<i>a German</i>
<i>Russia</i>	<i>Russian</i>	<i>the Russians</i>	<i>a Russian</i>
<i>Greece</i>	<i>Greek</i>	<i>the Greeks</i>	<i>a Greek</i>
<i>Denmark</i>	<i>Danish</i>	<i>the Danes</i>	<i>a Dane</i>
<i>Poland</i>	<i>Polish</i>	<i>the Poles</i>	<i>a Pole</i>
<i>Sweden</i>	<i>Swedish</i>	<i>the Swedes</i>	<i>a Swede</i>
<i>Scotland</i>	<i>Scottish</i>	<i>the Scots</i>	<i>a Scot</i>
<i>China</i>	<i>Chinese</i>	<i>the Chinese</i>	<i>a Chinese</i>
<i>Japan</i>	<i>Japanese</i>	<i>the Japanese</i>	<i>a Japanese</i>
<i>Britain</i>	<i>British</i>	<i>the British</i>	<i>a Briton</i>
<i>Ireland</i>	<i>Irish</i>	<i>the Irish</i>	<i>an Irishman</i>
<i>Wales</i>	<i>Welsh</i>	<i>the Welsh</i>	<i>a Welshman</i>
<i>Holland</i>	<i>Dutch</i>	<i>the Dutch</i>	<i>a Dutchman</i>
<i>Spain</i>	<i>Spanish</i>	<i>the Spanish/ the Spaniards</i>	<i>a Spaniard</i>
<i>France</i>	<i>French</i>	<i>the French</i>	<i>a Frenchman</i>
<i>England</i>	<i>English</i>	<i>the English</i>	<i>an Englishman</i>

5. Adjectifs substantivés

Précédé de l'article défini, l'adjectif substantivé a le sens de:

a. Un nom collectif

Il désigne tout l'ensemble du groupe, est suivi d'un verbe au pluriel, ne peut être précédé d'une quantité, ne peut être utilisé dans un cas possessif: *The poor, the rich, the blind, the deaf, the young, the old, the sick, the injured, the living, the dead, the wounded* (les blessés), *the happy few* (l'élite):

Les problèmes des chômeurs et des handicapés
= *the problems of the unemployed and the disabled*

Mais : Un pauvre = *a poor man*, plusieurs aveugles = *several blind people*

☛ Attention : les responsables de = *those in charge of, responsible for*

Remarque : certains adjectifs substantivés (essentiellement de nationalité et de couleur) se comportent comme des noms, donc prennent -s au pluriel : *the Blacks, the Whites, the reds, the greens, the drunks, the over-fifties, the Cape-coloureds*

b. Un nom abstrait singulier

The true, the good and the beautiful, the unknown, the impossible

6. Remarques complémentaires

- Un grand nombre d'adjectifs terminés par *-ed* (sens passif) ou *-ing* (sens actif) forment des paires qu'il faut apprendre à distinguer :
*amazed → amazing, annoyed → annoying, astonished → astonishing,
bored → boring, confused → confusing, depressed → depressing,
disappointed → disappointing, disgusted → disgusting,
embarrassed → embarrassing, excited → exciting,
exhausted → exhausting, fascinated → fascinating,
frightened → frightening, horrified → horrifying, interested → interesting
satisfied → satisfying, shocked → shocking, surprised → surprising,
terrified → terrifying, tired → tiring, worried → worrying*
- Les adjectifs peuvent être suivis de prépositions. Quelques exemples :
 - *nice, kind, good, silly, stupid, clever, rude, polite, fond + of + someone :*
It is silly of her to go out without an umbrella in this wet weather
 - *proud, ashamed, jealous, tired + of + something ou someone :*
I am tired of reading the same news day after day
 - *pleased, satisfied, disappointed, bored fed up + with + something ou someone :*
I was satisfied with our hotel during the holidays
 - *good, bad, hopeless + at + something :*
My husband is very good at making things with his hands
 - *married, engaged + to + someone :*
I wouldn't like to be married to her
 - *famous, responsible + for :*
Man is responsible for destroying the world with nuclear weapons
 - *different + from :*
His accent is different from mine
 - *interested + in :*
Would you be interested in my old car?
 - *keen + on :*
I am not very keen on Chinese food
- Certains adjectifs peuvent être suivis de prépositions différentes selon le sens :
*amused at someone, mais with something
angry, annoyed, furious with someone mais about something
sorry for someone mais about something*

Adjectifs dérivés

Adjectifs formés sur une base à l'aide de :

- **préfixes** : éléments placés devant la base :
 - **a-** : pour former certains adjectifs qui ne s'emploient que comme attributs :
alive, alone, asleep, awake
The child is asleep = He is a sleeping child
 - **dis-** : pour former des adjectifs de sens contraire à l'adjectif de base :
dishonest, disobedient

- **un-** et **in-** et leurs variantes **im-**, **ill-**, **irr-** pour former aussi des adjectifs de sens contraire :
unable, uncomfortable, unconscious, unemployed, uninteresting, unnatural, unpleasant
inopportune, immature, illegal, irregular
- **suffixes**: éléments placés au bout d'une base :
 - **-able**: après un verbe = capable ou digne d'être :
bearable, comfortable, countable, drinkable, eatable, valuable
 - **-ible**: variante après un verbe d'origine latine :
credible, responsible, visible
 - **-en**: après un nom de matière :
earthen, golden, leaden, wooden, woollen
 - **-full** et **-less** après un nom pour former des adjectifs à sens positif et privatif :
careful/careless, fearful/fearless, helpful/helpless
a disdainful woman, a painful task
an endless story, a futureless society, a meaningless sentence, a headless statue, a penniless
and homeless person, a toothless old man
 - **-ic/-ical**: sens différent selon la terminaison :
 - **classic** = exemple parfait de quelque chose :
It's a classic case of appendicitis
classical = se dit d'un style :
She only listens to classical music
 - **comic** = s'utilise pour la comédie, le théâtre :
A comic opera
comical = risible, comique :
He was a very good comical actor
 - **economic** = concerne l'économie d'un pays :
A serious economic crisis
economical = qui ne coûte pas cher et fait faire des économies.
 - **electric** = qui fonctionne à l'électricité :
The electric chair
electrical = qui concerne l'électricité :
An electrical engineer
 - **historic** = qui fait date, mémorable :
The historic date when the treaty was signed
historical = qui concerne l'étude de l'histoire :
A historical painting
 - **politic** = avisé, astucieux :
It is not politic to increase taxes before elections
political = qui appartient au domaine de la politique :
A serious political crisis
- **-ish**:
 - adjectif (surtout de couleur) + **ish** pour exprimer une certaine imprécision ou une situation peu flatteuse :
greenish (verdâtre), *youngish* (plutôt jeune), *brutish, foolish, snobbish*
 - nom + **ish** = qui se comporte comme : *boyish, childish, clownish*
 - pour désigner un adjectif de nationalité : *Danish, Polish, Swedish*
- **-like** = semblable à :
childlike, ladylike, a gentlemanlike attitude, a fortresslike house
- **-y**: après un nom = plein de :
cloudy, hungry, noisy, rainy, sunny, thirsty