

Table des matières

INTRODUCTION	5	
Première partie		
MÉTHODES POUR BIEN SE PRÉPARER		
Chapitre 1	MÉTHODES POUR BIEN S'ORGANISER	9
MÉTHODE 1 :	Comment organiser mes révisions ?	9
MÉTHODE 2 :	Que faut-il réviser pour réussir le commentaire et la dissertation ?	10
MÉTHODE 3 :	Comment faire une fiche de révision ?	11
MÉTHODE 4 :	Comment se présenter le jour de l'examen ?	13
MÉTHODE 5 :	Comment gérer son stress ?	14
Chapitre 2	MÉTHODES DE TRAVAIL PRÉALABLES	17
MÉTHODE 6 :	Comment choisir l'exercice d'écriture ?	17
MÉTHODE 7 :	Comment gérer le temps de l'épreuve dans son ensemble ?	20
MÉTHODE 8 :	Comment organiser le temps de préparation au brouillon ?	21
MÉTHODE 9 :	Comment lire un sujet ?	22
MÉTHODE 10 :	Comment exploiter toutes les informations du sujet ?	24
Deuxième partie		
LE COMMENTAIRE LITTÉRAIRE		
Chapitre 1	MÉTHODES POUR TROUVER DES IDÉES ET POUR CONSTRUIRE UN PLAN DE COMMENTAIRE	31
MÉTHODE 11 :	Comment lire un texte ?	31
MÉTHODE 12 :	Comment recourir à l'étymologie pour deviner le sens d'un mot ?	34
MÉTHODE 13 :	Comment exploiter les informations d'un texte ?	36

MÉTHODE 14 : Comment trouver des idées ?	38
MÉTHODE 15 : Comment organiser les idées en un plan ?	41
Chapitre 2 MÉTHODES POUR COMMENTER LA STRUCTURE DU TEXTE	57
MÉTHODE 16 : Comment dégager la construction d'un texte ?	57
MÉTHODE 17 : Comment commenter la structure d'un extrait de roman ?	59
MÉTHODE 18 : Comment analyser un incipit ?	61
MÉTHODE 19 : Comment analyser un explicite ?	62
MÉTHODE 20 : Comment commenter la structure d'un extrait de théâtre ?	64
MÉTHODE 21 : Comment commenter la structure d'un extrait argumentatif ?	67
MÉTHODE 22 : Comment commenter la structure d'un poème ?	68
MÉTHODE 23 : Comment compter les -e muets ?	70
MÉTHODE 24 : À quoi faut-il faire attention dans un texte narratif ?	73
MÉTHODE 25 : Comment identifier le point de vue ?	75
MÉTHODE 26 : À quoi faut-il faire attention dans un texte descriptif ?	76
MÉTHODE 27 : À quoi faut-il faire attention dans un texte explicatif ?	77
MÉTHODE 28 : À quoi faut-il faire attention dans un texte argumentatif ?	78
Chapitre 3 MÉTHODES POUR COMMENTER LA LANGUE D'UN TEXTE	127
MÉTHODE 29 : Comment relever les champs lexicaux dans un texte ?	127
MÉTHODE 30 : Comment identifier le registre présent dans un texte ?	128
MÉTHODE 31 : Comment analyser la valeur des temps verbaux ?	130
Chapitre 4 MÉTHODES POUR RÉDIGER LES ÉTAPES DU COMMENTAIRE	143
MÉTHODE 32 : Comment rédiger un paragraphe ?	143
MÉTHODE 33 : Comment structurer le paragraphe ?	144
MÉTHODE 34 : Comment rédiger l'introduction générale ?	146
MÉTHODE 35 : Comment rédiger la conclusion générale ?	148
Chapitre 5 MÉTHODES POUR RÉDIGER AU PROPRE	155
MÉTHODE 36 : Comment rédiger un devoir complet ?	155

Troisième partie

LA DISSERTATION LITTÉRAIRE

Chapitre 1	MÉTHODES D'ANALYSE PRÉALABLES	165
	MÉTHODE 37 : Comment identifier le type de sujet ?	165
	MÉTHODE 38 : Comment trouver la problématique ?	168
Chapitre 2	MÉTHODES POUR TROUVER DES IDÉES ET POUR CONSTRUIRE UN PLAN	173
	MÉTHODE 39 : Comment trouver des idées ?	173
	MÉTHODE 40 : Comment choisir le bon plan ?	175
Chapitre 3	MÉTHODES POUR RÉDIGER LES ÉTAPES DE LA DISSERTATION	181
	MÉTHODE 41 : Comment écrire un paragraphe ?	181
	MÉTHODE 42 : Comment structurer le paragraphe ?	182
	MÉTHODE 43 : Comment préparer suffisamment de paragraphes ?	184
Chapitre 4	MÉTHODES POUR ÉCRIRE L'INTRODUCTION ET LA CONCLUSION GÉNÉRALES	187
	MÉTHODE 44 : Comment rédiger l'introduction générale	188
	MÉTHODE 45 : Comment rédiger la conclusion générale ?	190
Chapitre 5	MÉTHODES POUR RÉDIGER AU PROPRE	193
	MÉTHODE 46 : Comment rédiger un devoir complet ?	193

Quatrième partie

MAÎTRISER LE VOCABULAIRE TECHNIQUE LIÉ AUX OBJETS D'ÉTUDE

	MÉTHODE 47 : Comment analyser le personnage de roman ?	197
	MÉTHODE 48 : Quel est le vocabulaire technique pour analyser un extrait de théâtre ?	198
	MÉTHODE 49 : Comment analyser la spécificité d'un texte théâtral, du point de vue de la représentation ?	201
	MÉTHODE 50 : Quel est le vocabulaire technique pour analyser un texte en vers ?	203
	MÉTHODE 51 : Comment analyser les réécritures ?	207
	MÉTHODE 52 : Comment analyser un texte de la Renaissance et un texte humaniste ?	209

MÉTHODE 53 : Quelles sont les fonctions de la description ?	210
MÉTHODE 54 : Quelles sont les fonctions de la poésie ?	212
MÉTHODE 55 : Que nous apprend l'étymologie sur la poésie ?	220
MÉTHODE 56 : Quelles sont les différentes figures du poète à travers les siècles ?	222
MÉTHODE 57 : Quel est le vocabulaire technique pour analyser un texte argumentatif ?	224

Cinquième partie

MÉTHODES POUR BIEN INTERPRÉTER UN TEXTE

Chapitre 1	MÉTHODES POUR BIEN S'APPUYER SUR UN TEXTE	271
MÉTHODE 58 :	Comment insérer une citation ?	271
MÉTHODE 59 :	Comment éviter la paraphrase ?	273
MÉTHODE 60 :	Comment identifier les valeurs de quelques procédés de style ?	276
MÉTHODE 61 :	Comment choisir les exemples ?	278
Chapitre 2	MÉTHODES POUR PRÉSENTER LE DEVOIR	281
MÉTHODE 62 :	Comment écrire et insérer les transitions ?	281
MÉTHODE 63 :	Comment présenter sa copie ?	282

Sixième partie

LA RÉDACTION DU COMMENTAIRE ET DE LA DISSERTATION

Chapitre 1	MÉTHODES GÉNÉRALES DE RÉDACTION	289
MÉTHODE 64 :	Comment éviter les contresens ?	289
Chapitre 2	MÉTHODES D'EXPRESSION	295
MÉTHODE 65 :	Comment éviter la rédaction indigente ?	295
MÉTHODE 66 :	Comment améliorer sa rédaction ?	296
MÉTHODE 67 :	Comment employer un style impersonnel ?	297
MÉTHODE 68 :	Comment enrichir son vocabulaire ?	298
MÉTHODE 69 :	Comment améliorer son orthographe ?	299
MÉTHODE 70 :	Comment (bien) se relire	303

CORRECTION DES EXERCICES	311
---------------------------------	------------