

Table des matières

INTRODUCTION.

| | |
|--|----|
| L'histoire et la géographie après le lycée : épistémologie de deux disciplines autonomes | 3 |
| La géographie, cette inconnue | 3 |
| La construction de la pensée géographique | 4 |
| De l'Antiquité au XIX ^e siècle : la géographie comme « entrée en possession de la terre » (Ph. Pinchemel <i>et al.</i> , 1984) | 4 |
| En France, jusqu'aux années 1960-1970 : la géographie classique ou vidalienne | 6 |
| Le kaléidoscope de la géographie actuelle | 7 |
| La Nouvelle Géographie | 7 |
| Aujourd'hui, des géographies et un dénominateur commun : l'espace | 12 |
| L'histoire, cette vieille connaissance | 17 |
| D'où vient l'histoire ? Genèse de la démarche historique en France | 18 |
| L'histoire de l'histoire : la notion d'historiographie | 18 |
| Une structuration récente de la discipline et de vifs débats | 19 |
| Où va l'histoire ? Quelques principes fondamentaux | 22 |
| L'administration de la preuve | 22 |
| Le temps | 23 |
| Les jeux d'échelles | 25 |

PREMIÈRE PARTIE

S'adapter à de nouvelles exigences

CHAPITRE 1.

| | |
|---|----|
| Quelles attentes ? | 29 |
| I. En classes préparatoires | 29 |
| Que sont les classes préparatoires ? | 30 |
| À quoi préparent les classes préparatoires ? | 32 |
| Classes préparatoires et système universitaire | 33 |
| Les épreuves d'histoire et de géographie dans les différents concours organisés par les ENS et l'école nationale des Chartes | 34 |

| | |
|---|----|
| II. À Sciences Po et dans les Instituts d'études politiques | 38 |
| Sciences Po et les Instituts d'études politiques, une formation pluridisciplinaire en sciences humaines et sociales | 38 |
| L'histoire à Sciences Po et dans les IEP, un des enseignements fondamentaux | 39 |
| La géographie à Sciences Po et dans les IEP, un élément des cours pluridisciplinaires | 41 |
| CHAPITRE 2. | |
| Quels outils ? | 43 |
| I. Du cours à la fiche | 43 |
| Comment prendre en notes son cours ? | 43 |
| Que faut-il ficher ? | 44 |
| Le répertoire de notions et l'exemplier : les clés du succès | 47 |
| II. S'organiser : le rétroplanning | 49 |
| La gestion du temps, une priorité absolue | 49 |
| Le rétroplanning, un outil sur mesure | 50 |
| Fabriquer le rétroplanning | 51 |
| III. Trouver l'information : les ressources | 54 |
| En histoire | 54 |
| En géographie | 58 |

DEUXIÈME PARTIE

Acquérir la méthodologie des différentes épreuves

| | |
|--|----|
| Gérer son temps, la clef de toutes les épreuves | 67 |
|--|----|

CHAPITRE 1.

| | |
|---|----|
| La dissertation | 69 |
| I. La dissertation en histoire | 69 |
| Qu'est-ce qu'une dissertation en sciences humaines ? | 69 |
| Les grands principes de la dissertation en histoire | 70 |
| Les cinq grandes étapes de la méthode | 73 |
| II. La dissertation en géographie | 77 |
| La structure globale d'une dissertation | 77 |
| Quelle démarche adopter pour réussir une dissertation ? | 80 |
| Points importants à avoir en tête et erreurs à ne pas commettre | 88 |

| | |
|---|-----|
| CHAPITRE 2. | |
| Le commentaire de document(s) | 99 |
| I. Le commentaire de document(s) en histoire | 99 |
| Un exercice d'explication de la source | 100 |
| Réussir le commentaire de document(s) en histoire : quelques clefs méthodologiques | 104 |
| II. Le commentaire de document(s) en géographie | 116 |
| Le commentaire de carte | 116 |
| Le commentaire d'un corpus documentaire en géographie | 125 |
| CHAPITRE 3. | |
| L'exposé à Sciences Po | 141 |
| I. Qu'est-ce qu'un exposé ? | 141 |
| Principes généraux | 141 |
| Les quatre situations d'exposé à Sciences Po | 142 |
| Les grandes étapes | 144 |
| II. L'exposé : questions fréquentes | 146 |
| À qui s'adresse l'exposé ? | 146 |
| Comment s'habiller ? | 146 |
| Faut-il présenter son exposé assis ou debout ? | 146 |
| Peut-on garder ses notes avec soi ? | 147 |
| Faut-il faire apparaître son plan ? | 147 |
| Faut-il diffuser un diaporama numérique ? | 147 |

TROISIÈME PARTIE

Se constituer une culture géographique et historique : notions et repères

| | |
|---|-----|
| CHAPITRE 1. | |
| Parlez-vous géographe ? | 151 |
| I. De l'importance des mots en géographie | 151 |
| II. Les notions fondamentales de la géographie à découvrir, à connaître et à aimer ! | 152 |
| Les trois paradigmes de la géographie | 152 |
| Autres notions indispensables ! | 154 |
| CHAPITRE 2. | |
| L'histoire en vingt notions et vingt repères chronologiques | 165 |
| I. Le cœur de métier de l'historien : vingt notions | 166 |
| II. Vingt repères d'histoire du monde contemporain | 179 |