

TABLE DES MATIÈRES

Objectifs de l'ouvrage	5
Organisation de l'ouvrage	7
À propos des copies	9
Rappel de la méthode de la dissertation	11
I. POÉSIE	13
Copie 1	
La poésie et le réel	15
Copie 2	
Poésie et souffrance	25
Copie 3	
La laideur en poésie	37
Copie 4	
La poésie comme dévoilement des choses	51

II. LE ROMAN	59
Copie 1	
L'importance des personnages	61
Copie 2	
Mettre en scène des anti-héros	71
Copie 3	
L'identification du lecteur avec les personnages	81
Copie 4	
L'expression des idées politiques	93
III. THÉÂTRE	107
Copie 1	
La nécessité de la représentation	109
Copie 2	
La mise en scène comme interprétation	119
Copie 3	
Le théâtre engagé	133
Copie 4	
Le conflit au théâtre	143