

Table des matières

Note de l'auteur	9
Biographie	11
Une scolarité et une carrière exemplaires	11
Une philosophie nouvelle : la découverte de la durée	12
La méthode de l'intuition et l'ambition d'une unification des savoirs	14
La question de la postérité de l'œuvre bergsonienne : transmission et éducation	18

1. Une philosophie nouvelle

La découverte de la durée pure	25
L'opposition du temps et de l'espace	25
Les données immédiates de la conscience	29
L'illusion des Éléates	33
Les deux aspects du Moi	36
Durée et liberté	40
L'intuition comme méthode	44
Analyse et intuition	44
La critique de l'intuition intellectuelle	48
Le mécanisme cinématographique de la connaissance	52
La notion d'intuition originelle	55
L'illusion rétrospective et le mouvement rétrograde du vrai	59

L'élargissement de la perception	63
La vision de l'artiste	63
Espace, conscience et action	67
La critique du schématisme transcendantal de Kant	71
L'intelligence avec l'intuition	75
L'unité de la philosophie	78
La question du divin et de la transcendance	81
Intuition mystique et intuition philosophique	84
Le renouvellement de la question du dualisme	87
L'intensité des états psychologiques	87
Image et représentation	90
Perception pure et mémoire	94
L'unité mouvante du corps et de l'esprit	97

2. Une épistémologie audacieuse

L'idéal d'une métaphysique positive	103
L'esprit de simplicité	103
Le cerveau et la pensée	107
Les concepts fluides	110
Une revivification de la connaissance	113
Le dialogue avec les psychologues	117
Une approche philosophique des faits psychologiques	117
Les deux formes de la mémoire	121
Portée et limites des localisations cérébrales	125
L'effort intellectuel	128
Le normal et le pathologique	131
La prise en compte des anomalies perceptives	135

Le débat avec les biologistes	138
L'indivisibilité de l'élan vital	138
Torpeur, instinct, intelligence	141
Le paradigme de l'interruption-inversion	145
La genèse simultanée de la matière et de l'intelligence	149
Une interprétation philosophique de la théorie de la relativité restreinte	152
Portée et limites du symbolisme mathématique	152
La critique des temps fictifs	156
Simultanéité intuitive et simultanéité construite	160

3. Un questionnement éthique d'actualité

Progrès social et progrès moral	165
Le sentiment d'obligation	165
Pression et aspiration : le clos et l'ouvert	169
Des configurations sociales métastables : la fonction du rire	173
Une prospective vivifiante	176
L'essence mystique de la démocratie	176
Le risque d'une régression	180
Mystique et mécanique : la question de l'avenir de l'humanité	184
La défense du pragmatisme : vérité et réalité	188