

# Sommaire

<b>Introduction</b>	<b>5</b>
<b>Méthodologie</b>	<b>7</b>
<b>Dissertations sur la guerre</b>	
Y a-t-il une raison à la guerre ?.....	29
La guerre est-elle un art ? .....	33
Quels sont les temps de la guerre ? .....	37
Menace et mécanisme de la guerre .....	43
« Aucune guerre n'est punitive. » .....	51
La guerre a-t-elle une valeur éthique ? .....	59
Guerre ou guerre civile ? .....	65
« Deux cités sont naturellement ennemies : les hommes, en effet, à l'état de nature sont ennemis. » .....	71
Guerre et morale .....	77
Homme, citoyens ou soldats ? .....	87
Des hommes ou des héros ? .....	93
Le sacrifice de la guerre se justifie-t-il par la défense d'une ligne morale ? .....	101
« Le vice fomenté les guerres. La vertu y combat » .....	107
Horreur de la guerre .....	113
Faut-il se résoudre à combattre pour parvenir à délivrer durablement les états de toute tentation belliqueuse ? La guerre peut-elle mener à une paix pérenne ? ...	119
Doit-on voir la guerre de loin pour mieux la représenter et la comprendre ? .....	131
Vertige de la guerre .....	137
Laideur de la guerre ? .....	143
La guerre est-elle la grande protectrice de la civilisation ? .....	149
Comment mettre en scène <i>Les Perses</i> d'Eschyle ? .....	155
Les auteurs et le contexte des œuvres .....	161
<b>Les auteurs</b>	<b>175</b>