

# TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION .....	3
MÉTHODOLOGIE .....	5
<b>1<sup>RE</sup> PARTIE : RÉFLEXION LINGUISTIQUE PORTANT SUR DES SEGMENTS EN LANGUE ANGLAISE</b>	<b>13</b>
<b>Séquence 1 : <i>a, as, it</i>.....</b>	<b>15</b>
Sujet 1 : <i>a</i>	15
Sujet 2 : <i>as</i>	21
Sujet 3 : <i>it</i>	27
<b>Séquence 2 : pronoms indéfinis, mots en <i>wh-</i>, <i>have</i>.....</b>	<b>35</b>
Sujet 1 : pronoms indéfinis	35
Sujet 2 : mots en <i>wh-</i>	41
Sujet 3 : <i>have</i>	52
<b>Séquence 3 : génitif, modaux, <i>to</i> .....</b>	<b>61</b>
Sujet 1 : génitif	61
Sujet 2 : modaux	68
Sujet 3 : <i>to</i>	76
<b>Séquence 4 : composition nominale, passif, <i>but</i>.....</b>	<b>85</b>
Sujet 1 : composition nominale	85
Sujet 2 : passif	96
Sujet 3 : <i>but</i>	104
<b>Séquence 5 : comparatif, quantification numérale, négation.</b>	<b>113</b>
Sujet 1 : comparatif	113
Sujet 2 : quantification numérale	124
Sujet 3 : négation	130

<b>2<sup>E</sup> PARTIE : RÉFLEXION LINGUISTIQUE PORTANT SUR DES SEGMENTS EN LANGUE FRANÇAISE</b>	<b>137</b>
<b>Séquence 6 : <i>tout, en, relatif</i> .....</b>	<b>139</b>
Sujet 1 : <i>tout</i>	139
Sujet 2 : <i>en</i>	146
Sujet 3 : relatif	150
<b>Séquence 7 : <i>il, qu'</i>, subjonctif .....</b>	<b>157</b>
Sujet 1 : <i>il</i>	157
Sujet 2 : <i>qu'</i>	165
Sujet 3 : subjonctif	170
<b>Séquence 8 : <i>se + verbe, le</i>, passé composé .....</b>	<b>177</b>
Sujet 1 : <i>se + verbe</i>	177
Sujet 2 : <i>le</i>	184
Sujet 3 : passé composé	189
<b>Séquence 9 : <i>aller, c'</i>, adjectif épithète .....</b>	<b>195</b>
Sujet 1 : <i>aller</i>	195
Sujet 2 : <i>c'</i>	202
Sujet 3 : adjectif épithète	208
<b>Séquence 10 : impératif, inversion du sujet, <i>à</i> .....</b>	<b>213</b>
Sujet 1 : impératif	213
Sujet 2 : inversion du sujet	221
Sujet 3 : <i>à</i>	226
<b>ANNEXES</b>	<b>233</b>
<b>Annexe 1 : sujets de concours .....</b>	<b>235</b>
Concours 2014	237
Concours 2015	255
<b>Annexe 2 : mots-clés de la linguistique .....</b>	<b>277</b>
<b>Annexe 3 : mots-clés de la traductologie .....</b>	<b>303</b>

<b>Annexe 4 : exemples de sujets .....</b>	<b>313</b>
<b>BIBLIOGRAPHIE .....</b>	<b>319</b>
<b>INDEX .....</b>	<b>321</b>