

# Table des matières

## Introduction générale

I. Conditions d'inscription aux CRPE .....	5
II. Modalités d'inscription aux CRPE .....	8
III. Épreuves des CRPE.....	10
IV. Préparation des CRPE.....	18

## Première partie : Français

Introduction .....	23
<b>Chapitre 1 :</b> Production d'une réponse, construite et rédigée, à une question portant sur un ou plusieurs textes littéraires ou documentaires.....	24
I. La préparation à cet exercice .....	24
II. Guide pour la rédaction de l'analyse de textes .....	29
III. Un sujet corrigé .....	30
<b>Chapitre 2 :</b> Connaissance de la langue (grammaire, orthographe, lexique et système phonologique).....	35
I. Nature de l'exercice .....	35
II. Les connaissances .....	35
<b>Chapitre 3 :</b> Analyse d'un dossier composé d'un ou plusieurs supports d'enseignement du français.....	114
I. Notions de référence pour analyser des supports didactiques en français .....	115
II. Comment se fait l'évaluation de l'analyse de supports d'enseignement ? .....	117
III. De quelle nature peuvent être les documents à analyser dans le volet 2 ? .....	118

<b>Chapitre 4 :</b>	
<b>Deux sujets du concours 2016 corrigés.....</b>	<b>125</b>
Sujet 2016 du groupement 1, énoncé.....	125
☒ Corrigé du sujet 2016 du groupement 1 .....	135
Sujet 2016 du groupement 2, énoncé.....	142
☒ Corrigé du sujet 2016 du groupement 2 .....	150

## Deuxième partie: Mathématiques

<b>Introduction .....</b>	<b>160</b>
I. Le matériel nécessaire .....	160
II. Qu'est-ce que la didactique des mathématiques ? .....	160
<b>Chapitre 1</b>	
<b>Calculs numériques et algébriques .....</b>	<b>162</b>
I. Opérations élémentaires .....	162
II. Les techniques opératoires .....	164
III. La proportionnalité .....	166
IV. Calcul algébrique .....	167
V. Éléments de didactique.....	168
☒ Pour s'entraîner .....	175
☒ Corrigé .....	177
<b>Chapitre 2</b>	
<b>Nombres entiers et arithmétique .....</b>	<b>180</b>
I. Les ensembles de nombres .....	180
II. Multiples, diviseurs et division .....	181
III. PGCD - PPCM .....	182
IV. Décomposition d'un nombre en produit .....	183
V. Les problèmes d'arithmétique .....	184
VI. Éléments de didactique.....	184
☒ Pour s'entraîner .....	187
☒ Corrigé .....	188
<b>Chapitre 3</b>	
<b>Nombres fractionnaires et calculs .....</b>	<b>189</b>
I. Écriture décimale des nombres réels .....	189
II. Nombres rationnels et nombres décimaux .....	189
III. Calculs avec les fractions et les décimaux.....	190
IV. Éléments de didactique .....	193

↗ Pour s'entraîner .....	194
↗ Corrigé .....	197
<b>Chapitre 4</b>	
<b>Grandeur et mesures.....</b>	<b>200</b>
I. Grandeur.....	200
II. Mesure.....	200
III. Éléments de didactique.....	203
↗ Pour s'entraîner .....	204
↗ Corrigé .....	206
<b>Chapitre 5</b>	
<b>Géométries.....</b>	<b>208</b>
I. Géométrie plane .....	208
II. Transformations .....	222
III. Géométrie dans l'espace .....	223
IV. Éléments didactiques .....	228
↗ Pour s'entraîner .....	233
↗ Corrigé .....	237
<b>Chapitre 6</b>	
<b>Trigonométrie .....</b>	<b>244</b>
I. Cosinus d'un angle aigu dans un triangle rectangle.....	244
II. Sinus d'un angle aigu dans le triangle rectangle.....	244
III. Tangente d'un angle aigu dans un triangle rectangle.....	245
IV. Propriétés et valeurs remarquables .....	245
↗ Pour s'entraîner .....	246
↗ Corrigé .....	247
<b>Chapitre 7</b>	
<b>Statistiques et probabilités.....</b>	<b>249</b>
I. Statistiques .....	249
II. Probabilité .....	252
↗ Pour s'entraîner .....	254
↗ Corrigé .....	255
<b>Chapitre 8 :</b>	
<b>Deux sujets du concours 2016 corrigés.....</b>	<b>256</b>
Sujet 2016 du groupement 1, énoncé.....	256
↗ Corrigé du sujet 2016 du groupement 1 .....	265
Sujet 2016 du groupement 2, énoncé.....	272
↗ Corrigé du sujet 2016 du groupement 2 .....	282

## Troisième partie :

### Mise en situation professionnelle

### dans un domaine

### choisi par le candidat

<b>Introduction</b>	<b>291</b>
<b>Chapitre 1 :</b> <b>Arts visuels</b>	<b>292</b>
I. Présentation .....	292
II. Les savoirs et la démarche artistiques.....	293
III. Les fondamentaux du langage plastique.....	296
IV. Les grandes questions artistiques des programmes de 2016.....	304
V. Comment enseigner ? .....	309
VI. La séquence pédagogique.....	315
VII. Le dossier .....	318
VIII. L'épreuve orale .....	324
IX. Ressources .....	327
<b>Chapitre 2 :</b> <b>Éducation musicale</b>	<b>329</b>
I. Les nouveaux programmes d'éducation musicale .....	329
II. L'épreuve d'éducation musicale au concours .....	332
III. Le contenu du dossier .....	333
IV. L'épreuve orale .....	335
V. Les éléments fondamentaux du langage musical .....	337
VI. Les éléments pédagogiques et didactiques de la pratique de classe.....	349
VII. L'analyse d'un dossier en éducation musicale .....	356
<b>Chapitre 3 :</b> <b>L'enseignement moral et civique</b>	<b>361</b>
I. Principes et orientations de l'EMC .....	361
II. Constitution du dossier .....	365
III. Se préparer à l'oral .....	369
IV. Repères scientifiques, pédagogiques et didactiques.....	371
V. Exemple d'un dossier : Égalité et lutte contre les discriminations .....	384
VI. Bibliographie .....	391
<b>Chapitre 4 :</b> <b>Histoire</b>	<b>393</b>
I. La rédaction du dossier .....	393
II. Comment se préparer à l'oral ?.....	405
III. Deux exemples de sujets possibles .....	407

<b>Chapitre 5 :</b>	
<b>Histoire des arts .....</b>	<b>413</b>
I. Présentation de l'histoire des arts.....	413
II. Les domaines artistiques .....	416
III. Transversalités entre les œuvres et les domaines.....	420
IV. La démarche pédagogique .....	429
V. Élaboration d'un dossier en HIDA.....	441
VI. Préparer l'exposé et l'entretien.....	445
<b>Chapitre 6 :</b>	
<b>Géographie .....</b>	<b>447</b>
I. Faire de la géographie aujourd'hui.....	448
II. Pratiquer la géographie à l'école primaire .....	462
III. Constituer un dossier de géographie, le présenter à son jury .....	473
<b>Chapitre 7 :</b>	
<b>Sciences et technologie .....</b>	<b>482</b>
I. Les sciences et la technologie dans le contexte scolaire .....	482
II. Repères didactiques et scientifiques.....	484
III. La constitution du dossier.....	495
IV. Références.....	504
V. Présentation orale du dossier.....	505
VI. Entretien avec le jury.....	507

## Quatrième partie: Entretien à partir d'un dossier

<b>Introduction .....</b>	<b>513</b>
<b>Chapitre 1 :</b>	
<b>Éducation physique et sportive .....</b>	<b>515</b>
I. L'épreuve d'EPS au CRPE .....	515
II. Les connaissances nécessaires pour réussir cette épreuve orale .....	528
III. Méthodologie : comment se préparer à cette épreuve ? .....	566
IV. Illustration du cadre méthodologique avec un exemple de sujet traité par un étudiant, associé à un entretien imaginaire.....	584
V. Vers une idée de conclusion .....	590

<b>Chapitre 2 :</b>	
<b>Système éducatif .....</b>	<b>597</b>
Introduction .....	597
I. Présentation de l'épreuve et méthodologie .....	598
II. Exemples de dossiers et traitements possibles.....	608
III. Connaître les lois et règlements .....	
(mis à jour le 29 février 2016) .....	644