

# Sommaire

<b>Préface à la seconde édition</b> . . . . .	<b>5</b>
<b>Introduction</b> . . . . .	<b>9</b>
<b>I Fondations</b> . . . . .	<b>13</b>
<b>1 Des darknets au Darknet</b> . . . . .	<b>15</b>
1 Web et deep web . . . . .	17
2 Internet et réseaux pair-à-pair . . . . .	20
3 Des darknets au Darknet . . . . .	27
<b>2 Cryptographie</b> . . . . .	<b>31</b>
1 Une histoire ancienne . . . . .	31
2 La cryptographie moderne . . . . .	36
3 Pretty Good Privacy . . . . .	43
4 Les États et la cryptographie . . . . .	45
<b>II Outils</b> . . . . .	<b>57</b>
<b>3 Les outils du Darknet</b> . . . . .	<b>59</b>
1 Open source et GNU/Linux . . . . .	59
2 Premiers pas . . . . .	63
3 Au cœur du Darknet . . . . .	65
4 Au-delà des classiques . . . . .	88
5 Messagerie électronique . . . . .	91
6 Demain ? . . . . .	103
<b>4 Les crypto monnaies</b> . . . . .	<b>107</b>
1 D'où viennent les crypto monnaies ? . . . . .	108
2 Les Bitcoins . . . . .	112

3	Comment fonctionnent les Bitcoins? . . . . .	122
4	Un système qui doit encore gagner en maturité . . . . .	134
5	Bitcoins et anonymat . . . . .	137
6	Altcoins . . . . .	139
7	La révolution Blockchain? . . . . .	140
<b>III</b>	<b>Usages . . . . .</b>	<b>147</b>
<b>5</b>	<b>Noirceurs . . . . .</b>	<b>149</b>
1	Marchés noirs . . . . .	149
2	Politique . . . . .	157
3	Noirceurs . . . . .	159
4	Un contenu diversifié . . . . .	161
<b>6</b>	<b>Darknet et libertés . . . . .</b>	<b>165</b>
1	Surveillance de masse . . . . .	165
2	Droit d'alerte . . . . .	180
3	Censure et dissidences . . . . .	186
<b>IV</b>	<b>Annexes . . . . .</b>	<b>193</b>
<b>A</b>	<b>Se protéger sur Internet . . . . .</b>	<b>195</b>
1	Les bases . . . . .	197
2	La navigation . . . . .	202
3	Les échanges . . . . .	205
4	Connexions . . . . .	206
5	Cloud . . . . .	207
<b>B</b>	<b>Glossaire . . . . .</b>	<b>209</b>
	<b>Bibliographie . . . . .</b>	<b>215</b>
	<b>Table des encadrés . . . . .</b>	<b>225</b>
	<b>Table des figures . . . . .</b>	<b>226</b>
	<b>Table des matières . . . . .</b>	<b>229</b>
	<b>Crédits . . . . .</b>	<b>233</b>
	<b>Index . . . . .</b>	<b>235</b>