

Chapitre 1

Généralités

1. Vocabulaire sur le travail et l'esthétique du corps

Canons de la beauté	Ce sont les normes esthétiques en vigueur.
Image de soi	Image que l'on a de sa propre personne. Elle repose sur le regard personnel que l'on a de soi-même.
Chirurgie esthétique	Opérations sur le corps visant à modifier un aspect physique. Alors que la chirurgie réparatrice remet en état à l'identique une partie du corps, la chirurgie esthétique agrmente un aspect.
Maquillage	Modification de l'aspect extérieur du corps, généralement du visage, destinée à l'embellir.
Tatouage	Utilisation sous-cutanée d'une coloration pour embellir le corps.
Mode	Tendance esthétique dont la durée est limitée.
Sport	Activité physique déterminée par un ensemble de règles.
Culturisme	Activité physique visant l'exercice physique et la musculation.

2. Vocabulaire du corps naturel

Anatomie	Étude de l'organisation interne des parties du corps.
Santé	État global du corps au vu de ses performances physiques et psychiques.
Somatisation	Transformation de l'angoisse en symptômes physiques.
Mort	Arrêt des fonctions vitales entraînant la modification cadavérique des organes. On distingue désormais la mort clinique ou mort apparente (arrêt cardiaque et respiratoire) qui peut faire l'objet d'une réanimation ; la mort cardiaque se définit par une insuffisance du travail cardiaque hors réanimation. La mort cérébrale ou coma dépassé correspond à l'arrêt de toute activité cérébrale et des fonctions respiratoires. En France, la mort légale correspond à la mort cérébrale.
Décrépitude	Dégradation générale du corps.
Vieillesse	Modification de l'état général du corps sous l'effet de l'âge.
Vigueur	Tonicité ou force du corps.

3. Vocabulaire du corps artificiel

Homme augmenté	Conception de l'humain visant à améliorer ses capacités physiques à l'aide des technologies de pointe.
Greffe	Transfert sur un malade receveur d'un greffon, partie du corps humain sur un autre malade. On distingue l'autogreffe (le greffon provient du malade lui-même) de l'allogreffe (le greffon provient d'un autre malade). L'exogreffe consiste à utiliser le greffon d'une espèce différente de celle du receveur.
Hybridation	Le fait de mélanger des espèces.
Prothèse	Objet visant à pallier un élément du corps humain déficient.

Exosquelette	Équipement articulé et pourvu d'un moteur, fixé sur un membre handicapé pour en faciliter les mouvements.
Chimère	Organisme constitué de deux ou plusieurs variétés de cellules aux origines génétiques différentes. Les chimères sont actuellement interdites par les lois bioéthiques en vigueur.
Robot	Machine capable de se déplacer et d'exécuter des tâches.
Cyborg	Être hybride mi-humain mi-machine.
Bionique	Étude de certains processus biologiques en vue d'une application militaire ou industrielle.

4. Vocabulaire de la réflexion sur le corps

Éthique	Ensemble des questions concernant les bonnes pratiques ; l'éthique médicale porte sur le traitement du vivant.
Bioéthique	Les lois bioéthiques donnent un cadre légal aux pratiques concernant le vivant.
Jeunisme	Tendance à valoriser excessivement le jeune âge.
Narcissisme	Attention admirative de soi-même, amour exclusif de sa propre personne.
Politique de santé publique	Ensemble des mesures prise par l'État pour améliorer collectivement la santé des personnes.
Don d'organe	Fait de donner l'un de ses organes.
Trans-humanisme	Nouvelle conception de l'être humain, selon laquelle nous ne sommes plus une espèce distincte du monde des machines mais que nous sommes combinées avec elles.
Immortalité	Le fait de ne pas mourir et vivre éternellement.

5. Films sur le corps face au handicap

<i>Johnny s'en va-t-en guerre</i> (1972), Dalton Trumbo	Un blessé de guerre privé de tout moyen de communication exprime tragiquement ses pensées alors que personne ne prête attention à lui.
<i>Né un 4 Juillet</i> (1989), Oliver Stone	Un jeune homme idéaliste part combattre au Viêt Nam et revient en fauteuil roulant ; il réapprend à vivre dans une société en mutation.
<i>Million Dollar Baby</i> (2005), Clint Eastwood	Une jeune femme pauvre et ne vivant que pour sa passion, la boxe, parvient au sommet de la gloire avant un tragique accident qui la laisse paralysée.
<i>De rouille et d'os</i> (2012), Jacques Audiard	Après son accident qui la prive de l'usage de ses jambes, une jeune femme réapprend à vivre auprès d'un compagnon qui ne prête pas d'attention à son handicap.
<i>Patients</i> (2017), Grand Corps Malade et Mehdi Idir	Le film raconte le réapprentissage de l'autonomie dans la vie en fauteuil roulant ; les nouvelles relations amicales, les relations avec les soignants.

6. Films sur le corps et ses frontières troubles

<i>Frankenstein</i> (1932), James Whale	Frankenstein est un être fabriqué à partir de morceaux de cadavres. Amené à la vie, il cherche en vain à retrouver son créateur en effrayant la population.
<i>La piel que habito</i> (2011), Pedro Almodovar	Un chirurgien esthétique est prêt à tout pour réparer le visage de sa femme, gravement brûlé après un accident.
<i>Les Yeux sans visage</i> (1960), Georges Franju	Un chirurgien esthétique enlève des jeunes filles pour réparer le visage de sa fille, qui se rend compte de la machination.
<i>RoboCop</i> (1987), Paul Verhoeven (remake de José Padilha)	À la suite de son exécution, le policier Murphy est transformé en cyborg. Son corps est désormais mi-homme mi-machine.
<i>L'Île du Docteur Moreau</i> (1996), John Frankenheimer	Dans une lointaine contrée mystérieuse, un savant fou crée des êtres hybrides, mi-hommes mi-animaux.
<i>Danish Girl</i> (2016), Tom Hooper	Une artiste danoise des années 1920 obtient une opération pour changer de sexe sous le regard réprobateur de la société.
<i>Réparer les vivants</i> (2016), Katell Quillévéré	Le film raconte avec pudeur les émotions partagées par deux familles autour d'un projet de don d'organe.

7. Citations et proverbes

« Il faut que la pensée voyage et contemple, si l'on veut que le corps soit bien », *Alain, Propos sur le bonheur.*

« Notre corps est une demeure dont – avec l'âge – il faut condamner toutes les pièces faute de pouvoir les chauffer toutes », *J. Deval, Afin de vivre bel et bien.*

« Ami ou ennemi : tu ne peux vivre avec ton corps en état d'indifférence », *Jean Giraudoux, Le Sport.*

« Si jeunesse savait, si vieillesse pouvait », *H. Estienne, Les Prémices.*

« Mens sana in corpore sano », Un esprit sain dans un corps sain.

« Un corps sain est la bonne demeure de l'âme, un corps malade en est la prison », *Francis Bacon, The Advancement of Learning.*

« La beauté est une fleur éphémère », *La Bible, Isaïe.*

« Beauté ne vaut rien sans bonté », *Gabriel Meurier, Trésor des sentences.*

8. Quelques problématiques à propos du corps

Suis-je propriétaire de mon corps ?

Notre corps vit-il sous l'influence sociale ?

Comment le handicap se vit-il de l'intérieur ?

Quel message envoient nos vêtements ?

Comment expliquer le culte du corps ?

Que révèle le recours à la chirurgie esthétique ?

Pourquoi vouloir cultiver la beauté du corps ?

Quelle est la frontière entre le corps vivant et le corps artificiel ?

Quels messages politiques ou artistiques peut véhiculer le corps ?

Vivons-nous sereinement tous les âges de la vie ?

Quelles lois éthiques doivent encadrer la manipulation du vivant ?

Le corps est-il un simple assemblage de pièces détachées ?

Le corps augmenté exaucera-t-il notre désir d'immortalité ?

9. Expressions utilisant le corps

Avoir bon pied bon œil	Être en forme
Avoir le cœur sur la main	Être généreux
Avoir quelqu'un dans le nez	Détester quelqu'un
« Ça me fait une belle jambe ! » ; « je m'en bats l'œil »	Cela m'est égal
Ne pas lever le petit doigt	Ne rien faire
Œil pour œil, dent pour dent	À dommage causé correspond une vengeance proportionnée
Arriver comme un cheveu sur la soupe	Arriver sans être attendu, en dérangeant tout le monde
Tomber sur un os	Rencontrer un obstacle
Être de mauvais poil	Être de mauvaise humeur
Se serrer les coudes	Se montrer solidaires les uns des autres
Le talon d'Achille	Le point faible
Avoir de la veine	Avoir de la chance
Se faire un sang d'encre	S'inquiéter
Se mettre la rate au court-bouillon	Faire un effort important

Testez-vous !

1. Cochez la bonne réponse.

Le talon d'Achille	A	1	Être généreux
Avoir quelqu'un dans le nez	B	2	Se montrer solidaires les uns des autres
Se serrer les coudes	C	3	Le point faible
Avoir bon pied bon œil	D	4	Être en forme
Avoir le cœur sur la main	E	5	Détester quelqu'un

2. Reliez chaque expression à sa signification.

1. Quel film a co-réalisé Grand Corps Malade ?	a	<i>Malades</i>
	b	<i>Patients</i>
	c	<i>Soignants</i>
	d	<i>De rouille et d'os</i>
2. Comment nomme-t-on les lois qui encadrent le vivant ?	a	Les lois de la jungle
	b	Les lois mémorielles
	c	Les lois du génome
	d	Les lois bioéthiques
3. Qu'est-ce que l'hybridation ?	a	Le fait de mélanger des espèces
	b	Un régime sans sel
	c	Une médecine curative
	d	Un handicap sévère
4. Quelle conception propose d'accepter que l'homme et la machine sont combinés ?	a	L'humanisme
	b	Le transhumanisme
	c	Le narcissisme
	d	Le machinisme