

## Table des matières

Biographie	7
------------	---

### **L'existence**

La différence entre l'homme et les choses	19
La liberté : l'essence de l'être humain	29
La facticité : l'enracinement de l'homme dans la matière	42

### **Autrui**

La rencontre avec autrui : comment la conscience découvre-t-elle l'existence d'autrui ?	53
L'être-juif : Une identité construite par le regard d'autrui	63
Du groupe à l'universel : la mise en commun des libertés	69
L'authenticité	78

### **L'engagement**

La nécessité du choix : exister, c'est choisir une définition de l'humain	87
La révolte : la nécessité de la révolte est liée au danger qui menace constamment la liberté	99
La possibilité d'un « nous » : comment dépasser le conflit entre les Hommes ?	109

## **L'écriture**

La fonction de l'écrivain : l'écriture engage l'écrivain. Il doit prendre en charge la totalité du réel pour un lecteur universel	121
Le théâtre de situations : l'écriture théâtrale comme métaphore de la philosophie sartrienne	133
L'écriture de la vie : comment décrire la singularité d'un homme ?	140

## **L'Histoire**

Qu'est-ce que l'Histoire ? Comment expliquer la sédimentation du passé et sa transformation en Histoire ?	155
La rencontre entre l'histoire individuelle et l'Histoire collective	164
<b>Bibliographie</b>	185