

### C'est l'interro!

1.	Quel est le participe présent de ces verbes ? [1 pt]					
	a. Trinken:	<b>b.</b> laufen:				
	c. wohnen:	d. entscheiden:				
	e. sprechen:	f. meistern:				
2.	Complète avec le verbe au gérondif. [1 pt]					
	a. Er gingins Kino. (singen – II alla au cinéma en chantant.)					
	<b>b.</b> arbeitet er weiter. (träumen – Il poursuit son travail en rêvant					
	c. Er gehtnach Hause zurück. (hinken – II rentra à la maison en boîtant					
3.	Traduis les phrases en allemand en transposant le participe présent par u gérondif présent ou une proposition relative.  [2 pts par phrase]					
	a. Ein mit Schneemobil fahrender Polizist besuchte uns heute.					
	<b>b.</b> Er kaufte sich ein Englisch sprechendes	Videospiel.	•••			
	<b>c.</b> Ein echter Tee trinkender Friese brauch	t ein bisschen Sahne dazu.	•••			

score ... pts

#### **VERBES MODAUX (1)**



#### Je révise

Les verbes modaux sont indispensables. Tu dois connaître leur conjugaison.

■ Au présent de l'indicatif, les six modaux se conjuguent comme suit :

	Falloir	Devoir	Pouvoir	Autoriser à	Vouloir	Aimer
Ich	muss	soll	kann	darf	will	mag
Du	musst	sollst	kannst	darfst	willst	magst
Er, sie	muss	soll	kann	darf	will	mag
Wir	müssen	sollen	können	dürfen	wollen	mögen
Ihr	müsst	sollt	könnt	dürft	wollt	mögt
Sie	müssen	sollen	können	dürfen	wollen	mögen

■ Au prétérit de l'indicatif, les six modaux se conjuguent comme suit :

Ich	musste	sollte	konnte	durfte	wollte	mochte
Du	musstet	solltest	konntest	durftest	wolltest	mochtest
Er, sie	musste	sollte	konnte	durfte	wollte	mochte
Wir	mussten	sollten	konnten	durften	wollten	mochten
Ihr	musstet	solltet	konntet	durftet	wolltet	mochtet
Sie	mussten	sollten	konnten	durften	wollten	mochten

- La conjugaison des modaux au subjonctif 1 est régulière, cf. fiche n° 32.
- En ajoutant des trémas sur le radical du prétérit (sauf pour wollen et sollen qui restent en O), on obtient un subjonctif 2 régulier : er könnte : il pourrait. Mais, er wollte : il voulait ou il voudrait (Seul le contexte peut aider à départager).



### C'est l'interro!

1.	Mets le verbe de	-	rétérit.		3 min
	a. Ich kann diese Ü	bung nicht mache	en:		
	<b>b.</b> Ich will einmal n	ach London fahre	n:		
c. Ich darf nicht zur Party gehen:					
	d. Magst du wirklie	ch keine Pizza?			
	e. Sie sollen besser	aufpassen:			
	<b>f.</b> Du musst dich a	nstrengen:			
2.	Entoure les verb et souligne les ve [1 pt pour chaque les Er konnte du möchtest	erbes au subjon	ubjonctif 2 ctif 1. Attention aux  Du sollest wir könnten	i <b>ntrus!</b> ihr dürft  sie mögen	<b>1</b> min
3. Complète en conjuguant le verbe au présent de l'indicatif.  [2 pts par verbe]					<b>3</b> min
	a. Er weiß, was er		(wollen)		
	<b>b.</b> Ihrhereinkommen. (sollen)				
	<b>c.</b> Ich	leider ni	icht zur Fete. (dürfen)		
	d. Dudeine Arbeit machen. (müssen)				

score ... pts

#### **VERBES MODAUX (2)**



#### Je révise

Quelques aspects particuliers entourent les verbes modaux d'un point de vue grammatical. En voici l'essentiel.

■ Ils ont certes un participe passé propre, mais comme on les rencontre souvent avec un objet à l'infinitif, ils ont la particularité de rester aussi à l'infinitif quand ils sont conjugués à un temps composé, ce qui, au final, provoque deux infinitifs en fin de phrase (« Double infinitif »). Observe la différence :

Er hat es gekonnt! (Il a su [le faire]!) Ici, le verbe est au participe passé car seul.

Er hat es sagen *können* (II a pu le dire). Le verbe modal *können* est à l'infinitif à cause de *sagen*. Là où le français met le participe (pu), l'allemand préfère l'infinitif. (Voir également la fiche n° 48)

■ Rappelant le français ou l'anglais, le verbe modal est suivi d'un infinitif sans aucun moyen de liaison comme un « de » ou un « to », en allemand « zu ». C'est la caractéristique des verbes modaux et des verbes assimilés. Voir fiche n° 40.

Ex: Ich will Medizin studieren: je veux faire des études de médecine.

Ex: Er mag nackt schwimmen: il aime nager nu.

■ La forme orale et moderne du subjonctif 2 employant l'auxiliaire « würde » ne convient pas aux modaux ; il faut maîtriser leur subjonctif 2 car ils sont fréquents pour nuancer le discours (cf. fiche n° 42). L'emploi de « würde » donne plutôt un sens de futur conditionnel.

Ich könnte • Ich dürfte • Ich wollte • Ich möchte • Ich müsste • Ich sollte
(Je pourrais – je serais autorisé – je voudrais – j'aimerais – je devrais – je devrais)



### C'est l'interro!

1.	Mets le verbe de modalité au parfait. [1 pt conjugaison, 1 pt place des verbes] 3 min
	a. Er kann die Arbeit nicht machen :
	<b>b.</b> Sie wollen den Film angucken :
	<b>c.</b> Er muss eine Reise machen :
	d. Sie weiß, dass er nicht fahren kann :
2.	Participe ou infinitif ? Barre la forme fausse ! [1 pt pour chaque bonne réponse] 3 min
	a. Ich habe ins Bett gehen (sollen / gesollt).
	<b>b.</b> Kein Problem, er hat es nicht (gewollt / wollen).
	c. Komisch, sie hat es nie (gekonnt / können) !
	d. Meine Frau hat nie Fleisch essen (gemocht / mögen).
3.	Introduis une idée de souhait ou de conseil en mettant le verbe de modalité au subjonctif 2.  [2 pts pour chaque bonne réponse] 2 min
	a. Ich kann diesen BMW kaufen:
	<b>b.</b> Du musst dich konzentrieren:
	c. Ich will gern surfen:
	<b>d.</b> Wir sollen mehr aufpassen:

score ..... pts

#### **INFINITIF OBJET**



#### Je révise

Une des priorités de tes révisions sera de bien gérer les infinitifs. Quand l'infinitif est bien placé et bien intégré, la phrase gagne en qualité et en stabilité.

■ La comparaison avec le français est possible ici car celui qui apprend le français doit systématiquement se demander s'il mettra un « de », un « à » ou rien devant l'infinitif. En allemand, le choix se résume à choisir entre rien ou « zu ».

Je me décide à chanter : ich entschließe mich zu singen.

Je ne veux pas chanter : ich will nicht singen.

■ Tu retiendras que le « zu » se place <u>immédiatement à gauche</u> de l'infinitif quel que soit le nombre de compléments avant lui. Donc, avec les préverbes séparables, tu insères le « zu » entre le préverbe et le verbe et attaches tous les mots. Par déduction, un verbe avec préverbe inséparable n'est pas concerné par cette insertion du « zu ». Il prend sa place habituelle.

 $aus/wandern \rightarrow Er \ hat \ Lust \ aus \ zuwandern : il \ a \ envie \ d'émigrer. (Séparable)$   $verreisen \rightarrow Er \ hat \ Lust \ zu \ verreisen : il \ a \ envie \ de \ partir \ en \ voyage. (Inséparable)$ 

Les situations les plus fréquentes se résument comme suit :

Pas de « zu »	Ajouter un « zu »	
, , , , , , ,	Après tous les autres verbes. Y compris <i>lehren</i> , <i>lernen</i> , <i>helfen</i> et <i>heißen</i> quand la proposition subordonnée est longue.	

On ne tient pas compte ici des expressions idiomatiques composées de deux verbes comme liegen bleiben, spazieren gehen, einkaufen fahren ou les verbes lehren, lernen, helfen et heißen qu'on rencontre avec infinitif sans « zu » quand le complément est très bref : Wir helfen dir umziehen : nous t'aidons à déménager.



### C'est l'interro!

[Chaque bonne réponse donne droit à un point.]

#### 1. Insère un « zu » ou pas!



- a. Il est temps de parler du problème : Es ist Zeit von dem Problem .....sprechen.
- **b.** Tu dois partir maintenant : Du sollst jetzt weg ......... gehen.
- c. Arrête de jouer au ballon! Hör auf, Ball .....spielen.
- d. Les enfants aiment manger du Nutella : Die Kinder mögen Nutella .....essen.

### 2. Insère un "zu" ou pas ! Observe le verbe principal plus que le sens de la phrase !



- a. Die Attentate verhindern die Leute aus...... gehen.
- **b.** Es ist nicht einfach .....sagen.
- **c.** Er geht Blumen .....kaufen.
- d. Ich habe Arbeit ..... erledigen.
- e. Ich kann dir nicht ...... helfen.
- **f.** Ich habe versucht es ihm ...... sagen.

#### 3. Barre les formes fausses!



- a. Er geht mit seiner Mutter (spazieren / zu spazieren).
- **b.** Ich lasse dich Klavier (spielen / zu spielen).
- **c.** Warum hast du keine Lust, mit mir ins Kino (gehen / zu gehen)?
- d. Bleib im Bett (liegen / zu liegen), du bist krank!
- e. Er bittet mich (hereinkommen / hereinzukommen).

score ... pts

#### **MODALISATION PAR SUBJONCTIF 1**



#### Je révise

En dehors du discours indirect, il faut savoir reconnaître un subjonctif 1 dans les situations suivantes. Ce sont néanmoins des usages un peu vieillissants. C'est pourquoi on n'en présente ici que quelques-uns.

- Pour exprimer une concession, essentiellement dans certaines expressions idiomatiques, il est incontournable. Il est parfois complété par le modal « mögen ».
  - Wie dem auch sei, es ist schwierig : Quoi qu'il en soit, c'est difficile.
  - Was auch geschehen möge, mache ich mit : Quoi qu'il arrive, je suis de la partie.
  - *Ich kann nicht zahlen, sei es mit Kreditkarte noch mit Bargeld* : Je ne peux pas payer, que soit par carte de crédit ou en liquide.
- Dans l'expression « es sei denn », il correspond à l'expression française « à moins que » : Ich kann heute nicht kommen, es sei denn, jemand vertritt mich den ganzen Tag : Je ne peux pas venir aujourd'hui, à moins que quelqu'un me remplace toute la journée.
- On le trouve aussi dans l'expression « und sei es » : ne serait-ce que. Er wollte nicht mehr bleiben, und sei es nur eine Sekunde : Il ne voulait plus rester, ne fût-ce qu'une seconde.
- Il sert à exprimer un vœu, dans ce cas, la forme est souvent impersonnelle.

  Es lebe die Liebe!: Vive l'amour! Möge er sein Abitur bestehen! Puisse-t-il réussir son baccalauréat.



Dans la langue actuelle, on lit et entend de plus en plus ce type de phrase avec l'indicatif, sauf pour les expressions figées comme « *es sei denn*, », « *und sei es* », « *wie dem auch sei*, » ou encore « *Es lebe* ....! ».