

Table des matières

Première partie Lire à demi-mot

Chapitre 1	
Jeux de lettres, jeux de mots : lire des mots incomplets	9
Exercices	9
Assouplissement 1	9
Assouplissement 2	11
Assouplissement 3	12
Chapitre 2	
Lire un texte lacunaire	13
Rétablir un mot effacé	13
Exercices	14
Jouons	16

Deuxième partie

Particularités d'écriture du français

Chapitre 1	
Signes diacritiques propres au français	21
Les trois accents : aigu, grave, circonflexe	22
Exercices	26
Exercices	29
Exercices	32
Jouons	34
Chapitre 2	
Ligatures, traits d'union, apostrophes, liaisons	37
Les ligatures æ et œ	37
Exercices	38
Mots composés et traits d'union	39
Emplois particuliers du trait d'union	41
Exercices	42
L'apostrophe	43
Les liaisons	44
Exercices	46
Jouons	47
Chapitre 3	
Consonnes finales de mots, prononcées ou muettes ?	49
Consonnes en fin de mots (ordre alphabétique des consonnes finales)	50
Groupe de mots finissant par <i>-ct</i> , prononcé ou non	50
Terminaisons particulières	50
Une cause de divergence : nature bi- ou tricéphale des verbes latins originels	51

Modifications du radical entre terme de base et dérivés	52
Exercices	53
Chapitre 4	
Pluriel des noms et des adjectifs	59
Pluriels des noms	59
Pluriels des adjectifs	61
Participes présents ou passés, formes proches de l'adjectif	61
Participes passés	62
Exercices	63
Jouons	65

Troisième partie

Entre forme et sens des mots

Chapitre 1	
Les mots dans leurs relations logiques	69
Les homonymes	69
Les synonymes	70
Les antonymes	70
Les paronymes	70
Exercices	71
Jouons	74
Chapitre 2	
La vaste « tribu des -onymes »	79
Anthroponymes	80
Langage	80
Exercices	82
Jouons	84

Chapitre 3	
Les mots en relations « familiales »	85
Les mots en eux-mêmes et leur étymologie	87
Ordonnancement et positionnement des mots	89
Exercices	90
Jouons	92
Chapitre 4	
Dérivés d'anthroponymes et toponymes : adjectifs et gentilés	93
Les adjectifs dérivés d'anthroponymes	94
Les adjectifs dérivés de toponymes, les gentilés	95
Exercices	100
Jouons	102

Quatrième partie

Transfert et modification de sens

Chapitre 1	
Les figures de style	107
La comparaison	107
La métaphore	108
L'allégorie	109
La métonymie	109
La synecdoque	109
La syllepse de sens	110
La périphrase	110
L'antiphrase	110
L'euphémisme	110
La litote	111
L'hyperbole	111
Exercices	112
Jouons	115

Chapitre 2	
Transfert de sens omniprésent, l'antonomase	117
Quels éléments peuvent donner lieu à antonomase ?	118
D'Achille à Ulysse: la grande matrice antonomastique originelle	119
Exercices	129
Jouons	132
Chapitre 3	
Le concret au service de l'abstrait : idée et image	135
Exercices	139
Jouons	142
Solutions	145