
Mode d'emploi.....	7
Tableaux récapitulatifs	
▪ Syllabaires des <i>kana</i> : <i>hiragana</i> et <i>katakana</i>	14
▪ Les <i>kanji</i> par niveau de compétence : A1 à B2	15
Introduction	
▪ Origines des <i>kanji</i>	18
▪ Naissance d'une écriture japonaise	19
▪ Besoin incontournable des <i>kanji</i>	21
▪ Catégories étymologiques.....	22
▪ Caractéristiques d'un <i>kanji</i>	23
▪ Moyens mnémotechniques de mémorisation.....	24
▪ À vous de jouer !	25
▪ Lire un mot en <i>kanji</i>	25
Étude des 55 <i>kanji</i> – niveau A1	
▪ Leçons 1 à 3 : <i>kanji</i> 001-012	29
▪ Révisions 1	37
▪ Leçons 4 à 6 : <i>kanji</i> 013-024	41
▪ Révisions 2	49
▪ Leçons 7 à 9 : <i>kanji</i> 025-036	53
▪ Révisions 3	61
▪ Leçons 10 à 12 : <i>kanji</i> 037-048	65
▪ Révisions 4	73
▪ Leçons 13 à 14 : <i>kanji</i> 049-055	77
Révisions générales niveau A1 : <i>kanji</i> 001 à 055.....	85
Index de recherches	
▪ Par lecture	94
▪ Par nombre de traits	95
▪ Par clé	95
Lexique japonais-français	97
Corrigés des exercices	105