

FRANÇAIS



Épreuves orales du **BAC**

*De l'analyse grammaticale
à l'**explication linéaire***

Sandra Glatigny

ellipses

Table des matières

Introduction	3
Partie 1	
XVI^e siècle.....	7
Chapitre 1	
Roman	9
• Le roman comique : Rabelais, <i>Gargantua</i> , chapitre 36, 1534	9
Chapitre 2	
Poésie	18
• La poésie lyrique : Ronsard, <i>Sonnets pour Hélène</i> , « Quand vous serez bien vieille », 1578	18
Chapitre 3	
Littérature d'idées.....	25
• Les <i>Essais</i> de Montaigne, « Des cannibales », I, 31, 1580	25
Partie 2	
XVII^e siècle	35
Chapitre 1	
Théâtre	37
• La tragédie : Corneille, <i>Horace</i> , Acte IV, scène 5, 1640	37
• Le théâtre comique : <i>Dom Juan</i> , Molière, Acte I, scène 1, 1665	47
Chapitre 2	
Littérature d'idées.....	57
• L'éloquence religieuse : Jacques Bénigne Bossuet, <i>Oraison funèbre de Henriette-Anne d'Angleterre</i> , 1670	57
Chapitre 3	
Roman	67
• Le roman : Mme de La Fayette, <i>La Princesse de Clèves</i> , 1678	67

Partie 3	
XVIII^e siècle	77
Chapitre 1	
Théâtre	79
• <i>L'Île des esclaves</i> , Acte I, scène 1, Marivaux, 1725.....	79
Chapitre 2	
Littérature d'idées.....	89
• L'essai: Montesquieu, <i>De L'Esprit des Lois</i> , « De l'esclavage des nègres », 1748.....	89
Chapitre 3	
Roman	98
• Le roman épistolaire: Choderlos de Laclos, <i>Les Liaisons dangereuses</i> , 1782	98
Partie 4	
XIX^e siècle.....	109
Chapitre 1	
Théâtre	111
• Le drame romantique: Musset, <i>Lorenzaccio</i> , Acte III, sc. 3, 1834	111
Chapitre 2	
Littérature d'idées.....	119
• La lettre ouverte: lettre de George Sand aux membres du comité central, 1848	119
Chapitre 3	
Poésie	128
• La poésie lyrique: « Une charogne », <i>Les Fleurs du Mal</i> , 1857	128
Chapitre 4	
Roman	139
• Le roman naturaliste:: extrait du chapitre XI de <i>La Bête humaine</i> , Émile Zola, 1890	139
Partie 5	
XX^e siècle.....	149
Chapitre 1	
Littérature d'idées.....	150
• L'essai philosophique: extrait de <i>De quelques-unes des causes réelles de la guerre entre nations civilisées</i> , Émile Chartier dit Alain	150

Chapitre 2	
Poésie	158
• La poésie surréaliste: extrait de <i>L'Amour La Poésie</i> , « La terre est bleue comme une orange », Paul Éluard, 1929.....	158
Chapitre 3	
Roman	165
• Le roman: extrait de <i>Sodome et Gomorrhe</i> , Marcel Proust, 1921-1922.....	165
Chapitre 3	
Théâtre	174
• Le théâtre: extrait d' <i>Amphitryon 38</i> , AII, sc. 2, Jean Giraudoux, 1929.....	174