

Cahier d'activités

de **Latin**

Grands débutants et continuants



Adrien Bresson

ellipses

TABLE DES MATIÈRES

Remerciements	5
Partie 1	
Découvrir Rome et ses origines	7
1 <i>Quae est lingua Latina?</i>	8
2 Les origines du latin	10
3 L'alphabet latin et ses spécificités	12
4 Temps de vie, temps de la cité	14
5 Temps de culte	16
6 Tour de Rome	18
7 Une langue à déclinaisons	20
8 La guerre de Troie	22
9 Le périple d'Énée	24
10 Virgile, Tite-Live et les autres	26
11 La légendaire fondation de Rome	28
12 Le premier peuplement de Rome	30
13 Les rois sabins	32
14 Les rois étrusques	34
Atelier traduction n° 1 : Énée en Afrique	36
15 INTERMÈDE : les Enfers	38
Partie 2	
La République romaine et son fonctionnement	41
16 Les héros de la République romaine	42
17 Jeux étymologiques : autour du verbe <i>fero</i>	44
18 Le fonctionnement de la République romaine	46
19 Plébéiens et patriciens	48
20 Le clientélisme	50
21 Des figures politiques majeures	52
Atelier traduction n° 2 : les Romains dans la Cité	54
22 INTERMÈDE : Ovide et les <i>Métamorphoses</i>	56

Partie 3

Rome de 509 à 146 av. J.-C., l'établissement d'une puissance méditerranéenne 59

- 23 Une Italie multiculturelle en 509 av. J.-C. 60
- 24 Rome face à ses voisins au IV^e siècle av. J.-C. 62
- 25 Pyrrhus et l'Italie 64
- 26 La première guerre punique 66
- 27 Hannibal, héros de la deuxième guerre punique 68
- 28 La troisième guerre punique et la fin de Carthage 70
- Atelier traduction n° 3 : Rome contre Carthage** 72
- 29 INTERMÈDE : la Gigantomachie, la longue histoire de l'écriture d'un mythe 74

Partie 4

La vie quotidienne à Rome 77

- 30 Être citoyen romain : un parcours 78
- 31 École et instruction 80
- 32 Des divinités propres au foyer 82
- 33 La maison romaine 84
- 34 Se nourrir à Rome 86
- 35 Maître et esclave 88
- 36 La difficile condition des femmes 90
- 37 Des codes amoureux... 92
- 38 Tout le monde au théâtre! 94
- 39 Comédies et tragédies 96
- 40 Les gladiateurs 98
- 41 Les jeux du cirque 100
- Atelier traduction n° 4 : vivre à Rome** 102
- 42 INTERMÈDE : des créatures mythologiques 104

Partie 5

De la République au Principat	107
43 Les crises de la fin de la République	108
44 La conjuration de Catilina	110
45 La guerre civile	112
46 L'ambition de César	114
47 Les prodiges annonciateurs de la mort de César	116
48 Cléopâtre au cœur des guerres	118
49 Le couronnement d'Octave	120
50 Auguste, un prince omnipotent	122
51 Rome du temps d'Auguste	124
52 La <i>pax Augustana</i>	126
53 La dynastie des Julio-Claudiens	128
54 Figure d'empereur : Tibère	130
55 Caligula : l'empereur fou	132
56 Claude, le bègue	134
57 Néron, un monstre ?	136
58 Trajan et Hadrien : l'apogée de l'Empire	138
Atelier traduction n° 5 : la fin de l'Empire	140
59 INTERMÈDE : les amours mythologiques	142

Partie 6

Rome : territoires et provinces	145
60 Rome : une capitale cosmopolite	146
61 Ville et campagne : des univers d' <i>otium</i> et de <i>negotium</i>	148
62 Une civilisation rustique : l'art de cultiver la terre	150
63 Rome et ses provinces sous l'Empire : la <i>pax Romana</i>	152
64 Gaulois et Gallo-Romains	154
65 <i>Lugdunum</i> , capitale des Gaules	156
Atelier traduction n° 6 : de riches régions gauloises	158
66 INTERMÈDE : voyages mythologiques	160

Partie 7	
La civilisation romaine, une civilisation syncrétique	163
67 La religion dans l'Empire romain : entre unité et diversité	164
68 Un culte impérial unificateur ?	166
69 Le christianisme : une religion unificatrice ?	168
70 L'arrivée du dieu Esculape à Rome	170
71 La médecine et sa représentation théâtrale	172
72 La médecine : une invention grecque introduite à Rome	174
73 Corps humain et harmonie : une affaire de proportions	176
74 Les Romains et leurs inventions	178
Atelier traduction n° 7 : le mélange des cultures	180
75 Qu'avez-vous retenu ?	182
Corrigés des exercices	185
Table des illustrations	215
Table grammaticale	217