

CONCOURS DE RECRUTEMENT DE PROFESSEUR DES ÉCOLES

# TOTAL CR PE

Je révise  
et j'assure

Nouveau  
concours  
2022

## L'épreuve orale de leçon MATHÉMATIQUES ET FRANÇAIS

- Méthodologie détaillée
- Conseils pratiques
- L'essentiel des savoirs à connaître
- Nombreux sujets-types corrigés

Manuelle Duszynski  
Thomas Petit



## I Connaître les enjeux liés à l'enseignement des disciplines fondamentales

Pour préparer des séances pertinentes, vous devez connaître les documents institutionnels (Programmes scolaires, socle commun, documents d'accompagnement, Attendus de fin d'année et Repères annuels de progression), mais d'autres référentiels vous seront utiles pour les mettre en perspective. Ainsi, il semble utile de prendre des repères comme les résultats des Évaluations nationales de CP, CE1 et 6<sup>e</sup>, dans l'Académie où vous passez le concours. Toutes ces données sont recensées sur le site officiel du Ministère de l'Éducation nationale, accessibles sur le site EDUSCOL.

Ces données chiffrées, bien analysées, vous aideront à donner du sens à votre préparation de séance, mais elles pourront aussi être restituées pendant l'exposé ou l'entretien pour servir de base d'échanges avec le jury.

### A En français : lire les résultats les plus récents des évaluations PISA et PIRLS, connaître les résultats des élèves aux évaluations nationales de CP-CE1 et de 6<sup>e</sup>

Ces données, chiffrées et analysées, servent à comprendre les choix et les priorités opérés dans notre système et dans les programmes scolaires. Elles peuvent facilement faire l'objet d'une discussion partagée avec les membres du jury, qui les connaissent. Elles doivent surtout vous permettre de comprendre l'importance de tel ou tel sujet (la lecture, le lexique, la compréhension de l'écrit).

#### 1 L'enquête PIRLS (programme international de recherche en lecture scolaire) mesure les performances en compréhension de l'écrit des élèves en fin de 4<sup>e</sup> année de scolarité obligatoire (4<sup>e</sup> en France)

Avec un score de 511 points, la France se situe au-delà de la moyenne internationale (500 points) mais en deçà de la moyenne européenne (540 points) et de celle de l'OCDE (541 points).

Depuis PIRLS 2001, la performance globale française baisse progressivement à chaque évaluation. En 2016, l'écart est significatif et représente -14 points sur la période de quinze ans.

Les performances basées sur la compréhension de textes informatifs baissent davantage (-22 points) que celles des textes narratifs (-6 points).

Les processus de compréhension les plus complexes (Interpréter et Apprécier) baissent davantage (-21 points) que les plus simples (Prélever et Inférer, -8 points).

Les enseignants français sont moins nombreux que leurs collègues européens à déclarer proposer à leurs élèves chaque semaine des activités susceptibles de développer leurs stratégies et leurs compétences en compréhension de l'écrit.

## 2 L'enquête PISA (Programme international pour le suivi des acquis des élèves)

Il s'agit d'une évaluation créée par l'Organisation de coopération et de développement économiques (OCDE), qui vise à tester les compétences des élèves de 15 ans en lecture, sciences et mathématiques. Cette évaluation se déroule tous les 3 ans.

En 2018, la compétence majeure évaluée est : la compréhension à l'écrit – comme en 2009, qui constitue donc le point de référence. Après un fort décrochage entre 2000 et 2006, la France stabilise ses résultats en 2018.

En compréhension de l'écrit, le score moyen des élèves français est stable à 493 (496 en 2009) et nettement au-dessus de la moyenne de l'OCDE (487 points). Les élèves français sont au niveau de l'Allemagne ou encore de la Belgique entre le 20 et 26<sup>e</sup> rang des pays de l'OCDE.

Le poids des déterminismes socio-économiques est encore très fort mais ne s'accroît plus : 107 points d'écart (moyenne de l'OCDE 88) contre 110 points en 2009.

L'écart entre les résultats des filles et des garçons en compréhension de l'écrit est plus faible en France (25 points) que dans la moyenne des pays de l'OCDE (40 points). Cet écart se réduit car il s'élevait à 40 points en 2009.

Ces constats viennent conforter le diagnostic posé il y a deux ans et demi à l'origine de la politique d'élévation du niveau et de justice sociale déployée.

### Rappel

Afin d'attaquer à la racine la difficulté scolaire, la priorité a été mise sur l'école primaire : instruction à 3 ans, dédoublement des classes de CP et de CE1 en zone d'éducation prioritaire au profit de 300 000 élèves et enfin renforcement des méthodes de lecture et de mathématiques.

## 3 Les évaluations nationales

Les passations ont lieu en septembre et portent sur :

- En début de CP, la connaissance des lettres, la manipulation de syllabes et de phonèmes et sur la compréhension de la langue orale.
- En début de CE1, la maîtrise de la lecture, de l'écriture et la compréhension du langage oral et écrit.
- Un test de fluence (nombre de mots lus à la minute) et des exercices qui permettent de tester les connaissances et compétences associées au « Langage oral », à la

« Lecture et compréhension de l'écrit », et à l'« Étude de la langue » (orthographe, grammaire, lexique) à l'entrée en 6<sup>e</sup>.

Il peut être intéressant de prendre connaissance des résultats de votre académie, disponibles en novembre sur le site de l'Inspection académique.

## **B En mathématiques : lire le rapport Villani-Torossian**

Après les successives dégringolades de la France dans le classement PISA (et autres) sur le niveau des élèves en Mathématiques, le très médiatique mathématicien Cédric Villani, médaillé Fields et l'inspecteur général de Mathématiques Charles Torossian ont écrit un rapport donnant de grandes directives pour « remonter » le niveau. Il est important de prendre conscience des priorités qui s'en dégagent (en s'appuyant sur la lecture des programmes du site Eduscol), notamment sur le calcul mental qui doit être mis en pratique de manière très régulière à l'école. On pourra également lire :

- Des textes sur l'école, écrits par un autre mathématicien médaillé Fields, Laurent Lafforgue (sur son site). Ce grand mathématicien chercheur insiste sur l'impératif et le nécessaire apprentissage par cœur des tables de multiplication (qui permettent d'automatiser le calcul afin de libérer l'esprit sur des tâches plus « nobles ») et sur l'importance de la lecture de grands textes de la littérature (le meilleur moyen, à juste titre d'apprendre à s'exprimer et à argumenter, notamment en Mathématiques) dès le plus jeune âge.
- L'ouvrage de Stanislas Dehaene (*La bosse des Maths*, nouvelle édition) qui expose les découvertes faites en Neurosciences (grâce à l'imagerie cérébrale) et les mécanismes qui agissent dans le cerveau lorsqu'il calcule (le cerveau de l'enfant est encore très malléable en période d'apprentissage) ou lorsqu'il n'arrive pas à calculer (en cas d'erreur ou chez des élèves souffrant de dyscalculie ou d'autres troubles). Ce livre permet de mieux comprendre les mécanismes d'apprentissage des mathématiques chez l'enfant !

## **C Rien ne sert de courir... il faut partir à temps**

La préparation doit commencer en même temps que celle des écrits, sinon avant. D'abord parce que les contenus (connaissances disciplinaires, connaissances de programmes, connaissance de l'élève...) à mobiliser sont importants.

Mais aussi parce que vous préparez une performance orale : cela nécessite de l'aisance dans l'exposé, le fait de savoir s'adresser à un public. De trop nombreux candidats s'aperçoivent qu'ils ne sont pas à l'aise pour exposer, débattre et répondre à des questions bien trop tard dans l'année, parfois après la proclamation des résultats d'admissibilité. Il est alors trop tard pour pallier tous ces éventuels manques, et pour s'entraîner.

## II Maîtriser les modalités de passation de l'épreuve de leçon

### A Tableau synthétique de l'épreuve

<p><b>Préparation</b></p>	<p><b>Durée</b> : deux heures.  <b>Lieu</b> : salle de préparation (aucun document personnel autorisé).  <b>Documents à disposition</b> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un sujet de leçon en français précisant le niveau des élèves dans le cycle (ex : CE1) et le moment de l'année où la séance doit prendre place.</li> <li>• Un sujet de leçon en mathématiques précisant le niveau des élèves dans le cycle (ex : CE1) et le moment de l'année où la séance doit prendre place.</li> <li>• Une documentation composée de supports pédagogiques, d'extraits de manuels scolaires, de traces écrites d'élèves, d'extraits des Programmes scolaires.</li> </ul>
<p><b>Passation</b></p>	<p><b>Durée</b> : une heure.  <b>Lieu</b> : en salle d'examen, face à un jury composé de deux à trois membres. Le candidat dispose des documents fournis par le jury avec les sujets, ainsi que de ses notes.  <b>Déroulement</b> :</p> <p>15 min de présentation par le candidat des composantes pédagogiques et didactiques la leçon de français, puis de son déroulement (étapes de la séance d'apprentissage).  15 min d'entretien avec le jury faisant préciser ou approfondir les points jugés utiles, sur les connaissances disciplinaires ou didactiques  15 min de présentation par le candidat des composantes pédagogiques et didactiques la leçon de mathématiques, puis de son déroulement (étapes de la séance d'apprentissage).  15 min d'entretien avec le jury faisant préciser ou approfondir les points jugés utiles, sur les connaissances disciplinaires et/ou didactiques.</p>

Il est à noter que, si le candidat n'utilise pas la totalité de son temps d'exposé, soit une quinzaine de minutes pour chaque discipline, le jury lui demande explicitement s'il renonce à utiliser le temps restant. Le temps non utilisé pourra être reporté sur le temps imparti à l'entretien.

### B La composition du jury

L'épreuve s'ouvre généralement par une rapide présentation des membres du jury, qui peuvent être :

- Un Inspecteur/une Inspectrice de l'Éducation nationale (IEN), chargé d'une circonscription dans l'académie où se déroule l'épreuve. Il est le supérieur

hiérarchique des enseignants de cette circonscription. Sa fonction est de piloter et de mettre en œuvre dans les écoles de ce secteur les politiques scolaires préconisées par les textes officiels. Il est le représentant du futur employeur qui est l'Éducation nationale ;

- Un·e conseiller·e Pédagogique de Circonscription (CPC), professeur des écoles expert ayant obtenu le diplôme de Maître formateur avant d'avoir accepté une mission qui consiste à assister l'IEN dans le pilotage pédagogique d'une circonscription. Ses fonctions sont l'accueil et le suivi des enseignants débutants en classe ;
- Un professeur de français et un professeur de mathématiques du second degré (collège, lycée) peuvent être mobilisés. Ils sont les représentants disciplinaires du jury dans cette épreuve.

Tout au long de l'épreuve, hormis pendant le temps d'exposé du candidat qui ne peut être interrompu, les membres du jury vont tour à tour questionner le candidat, mais le statut de chacun n'implique pas forcément une répartition spécifique des questions. Le jury ne se concerta pas pour poser les questions, et celles-ci sont amenées naturellement à chaque membre du jury par ce qu'a proposé le candidat. L'échange se déroule de manière souple, au fil d'un questionnement qui évite les questions trop fermées, orchestré de manière à permettre au candidat d'exprimer ses points de vue en passant d'un interlocuteur à l'autre.

### C Les attentes du jury

Les membres du jury considèrent, chacun selon son point de vue, chaque candidat comme un « professeur des écoles potentiel », pour lequel l'apprentissage du métier reste en grande partie à accomplir. Le jury a donc à l'esprit, durant toute la durée de l'épreuve, la question suivante : « est-ce que ce candidat, au regard de ses connaissances et attitudes actuelles, présente les qualités attendues d'un futur enseignant, notamment celles qui lui permettront de développer les dix compétences attendues d'un professeur des écoles ? »

Ces compétences peuvent être résumées ainsi :

- Capacités à faire des choix didactiques et pédagogiques pertinents et argumentés, concernant l'apprentissage du français et des mathématiques pour les élèves d'école primaire ;
- Maîtrise satisfaisante de l'expression orale pour enseigner et communiquer, pour devenir tuteur de langage ;
- Maîtrise des connaissances et des compétences en lien avec la discipline et le socle ;
- Attitude consistant à prendre en compte la diversité des élèves et leur gestion, à adopter la place et la posture d'un PE lors de la mise en œuvre des séances dans la classe.

Ces entrées reprennent les dix compétences du PE que vous trouvez sur le site [www.education.gouv.fr](http://www.education.gouv.fr) (c'est un référentiel qui date de 2014).

### III Concevoir une « leçon »

Présenter une leçon, c'est concevoir une séance d'apprentissage dans un contexte donné, et l'oraliser devant le jury.

#### A La séance ou « leçon »

La séance est une unité de travail, c'est-à-dire un temps de travail continu qui dure entre 15 et 45 minutes.

Elle s'inscrit dans une séquence d'apprentissage. La séquence s'étend sur plusieurs jours, voire sur plusieurs semaines : par exemple, elle peut consister à lire et comprendre le roman de Lewis Carroll, *Alice au pays des merveilles* (programmes du cycle 3) : alors l'enseignant inventera un scénario, une programmation qui permettra de lire par étapes (les séances) ce roman, en favorisant sa compréhension et son appropriation : certaines séances proposeront une lecture du texte suivie de questions ; d'autres la mise en voix de certains passages dialogués ; d'autres encore des productions d'écrit (résumé, description) qui permettront de s'assurer de la bonne intelligence du texte.

#### B La séquence

##### 1 Définition

Une séquence d'apprentissage est un scénario pédagogique conçu par l'enseignant pour permettre aux élèves de réaliser l'apprentissage d'une connaissance, d'une notion, selon sa programmation dans le cadre des attentes des *Instructions officielles* d'un niveau de classe donné, et, à l'école élémentaire, des compétences à construire pour un des deux piliers du socle commun. Cette séquence se déroule généralement suivant un découpage articulé de façon cohérente en plusieurs séances et comporte différentes phases favorisant son efficacité.

Pour que les élèves apprennent, il faut que la séquence d'apprentissage leur permette de se confronter à un obstacle, un problème à résoudre qui doit être incontournable mais surmontable, donc qui ne s'éloigne pas trop de ce qu'ils connaissent déjà. L'attention portée à ce point de progrès possible des élèves relève de la progression pédagogique, prise en compte et construite par l'enseignant.

Le découpage de la séquence en séances est lié à la gestion du temps qui joue un rôle fondamental dans la mobilisation des élèves. En effet, les élèves, suivant leur âge et la capacité de concentration dont ils sont capables d'une part, et suivant d'autre part la variété ou non des modalités de travail qui leur sont proposées lors du déroulement d'une séance, vont pouvoir rester mobilisés sur les tâches plus ou moins longtemps. Une séance peut ainsi durer 15 min, 20 min, 30 min ou plus, suivant la façon dont son

déroulement est construit. Le nombre de phases qu'elle comporte, le niveau de classe concerné. Elle doit néanmoins s'inscrire, à l'école élémentaire, dans un emploi du temps respectant les volumes horaires préconisés.

Le séquençage (ou découpage) judicieux en séances apporte de la cohérence et de l'efficacité à l'action du professeur des écoles. Il est précisé dans la note du 21 octobre 2021 définissant votre épreuve que :

« Le sujet précise la séquence dans laquelle se situe la séance que doit présenter le candidat, ainsi que le positionnement de la séance dans cette séquence. Par exemple, il peut s'agir de la séance d'introduction d'une nouvelle notion, ou d'une séance de remédiation à la suite d'une évaluation intermédiaire (dans ce cas des productions d'élèves pourront être fournies), ou encore d'une séance située en fin de séquence en amont d'une évaluation. »

(devenirenseignant.gouv.fr).

Ce qui signifie que vous aurez à concevoir telle ou telle étape, telle ou telle séance de la séquence.

## 2 Les différentes phases d'une séquence d'apprentissage

Nous présentons la séquence en phases, qui peuvent se traduire en séances ou bien s'étaler sur plusieurs séances.

### a. Une première étape en trois phases

#### ► Phase de découverte d'une nouvelle notion

<b>Le maître introduit une nouvelle notion ou reprend pour l'approfondir une notion étudiée antérieurement. Pour engager les élèves dans la situation proposée, il peut :</b>	<b>Les élèves sont enrôlés dans la situation proposée. Ils vont :</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• rappeler, réactiver le contenu d'une séquence précédente avec ou sans support matériel ;</li><li>• situer le travail, les enjeux d'apprentissage, éventuellement le projet de classe auquel il participe ;</li><li>• réaliser une évaluation diagnostique de ce que les élèves savent déjà sur le sujet : c'est évaluer si les pré-requis sont bien installés ;</li><li>• donner puis faire reformuler les consignes de travail ;</li><li>• indiquer les contraintes matérielles (support, temps imparti, modalités de travail).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• se remémorer ou découvrir le sujet ;</li><li>• énoncer ce qu'ils savent déjà ;</li><li>• situer le travail à produire, en comprendre les enjeux ;</li><li>• écouter les consignes et les modalités de travail ;</li><li>• comprendre ce qui est attendu.</li></ul>

► Phase de recherche

<p><b>Le maître organise, observe et accompagne l'activité individuelle ou de groupe des élèves.</b>  <b>Il peut :</b></p>	<p><b>Les élèves cherchent à résoudre un problème, à réaliser la tâche nouvelle qui leur est proposée.</b>  <b>Ils vont :</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• organiser les modalités de travail ;</li> <li>• organiser et réguler le travail en groupes si c'est la modalité retenue ;</li> <li>• enrôler et remobiliser chacun sur la tâche proposée ;</li> <li>• observer les stratégies, réussites et erreurs les élèves ;</li> <li>• apporter les précisions nécessaires ;</li> <li>• apporter de l'aide aux élèves qui en ont besoin ;</li> <li>• proposer des tâches différenciées en diversifiant les entrées pour un groupe d'élèves ayant des besoins spécifiques.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• s'engager dans la tâche proposée, seul ou en groupe ;</li> <li>• faire des tentatives, des propositions ;</li> <li>• accepter de se tromper, recommencer ;</li> <li>• accepter de prendre en compte d'autres propositions ou stratégies ;</li> <li>• faire des liens avec des connaissances et des compétences qu'ils maîtrisent déjà ;</li> <li>• s'organiser seul ou en groupe, produire une trace du travail individuel ou du travail de groupe ;</li> <li>• demander de l'aide ou des précisions.</li> </ul>

► Phase de conceptualisation ou d'institutionnalisation

<p><b>Le PE organise une confrontation des résultats et des stratégies proposées pour résoudre la tâche.</b></p>	<p><b>Les élèves proposent et confrontent les réponses individuelles ou collectives de recherche proposées. Ils vont :</b></p>
<p><b>1. Échanges, confrontations</b>  <b>Le maître peut :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• organiser la synthèse ;</li> <li>• questionner les procédures mobilisées par les élèves ;</li> <li>• organiser les échanges, les débats ;</li> <li>• choisir des points de confrontation ;</li> <li>• permettre à tous de s'exprimer ;</li> <li>• proposer un relevé des résultats et sa mise en forme ;</li> <li>• mobiliser les réussites comme les erreurs pour valoriser certaines procédures.</li> </ul> <p><b>Conceptualisation</b>  <b>Le maître peut :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• valider ;</li> <li>• mettre en mots ce qui est découvert ;</li> <li>• mettre en lien avec d'autres connaissances ;</li> <li>• mettre en forme les traces écrites proposées par les élèves ;</li> <li>• proposer ou affiner le vocabulaire correspondant aux notions et aux concepts.</li> </ul>	<p><b>1.Échanges, confrontations</b>  <b>Les élèves vont :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• présenter ce qui a été trouvé lors de la phase de recherche individuelle ou en groupe ;</li> <li>• dire par quelles procédures le résultat a été trouvé ;</li> <li>• argumenter la réponse ;</li> <li>• accueillir et questionner les autres propositions.</li> </ul> <p><b>Conceptualisation</b>  <b>Les élèves vont :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mettre en mots ce qui a été trouvé ;</li> <li>• proposer une synthèse écrite pour la mémoire des trouvailles validées par le maître ;</li> <li>• copier une trace écrite.</li> </ul>