

# Le français

accessible

à tous



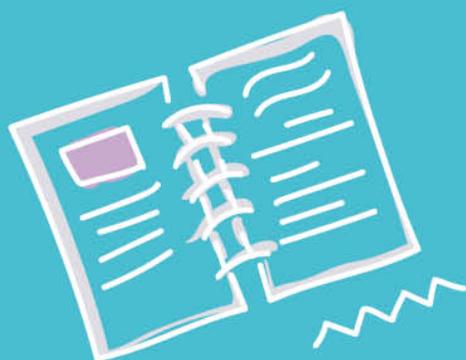
Orthographe

Grammaire

Conjugaison

Règles

Exercices  
corrigés



ellipses



# Orthographe

## Comment écrire le début des mots ?

**1 Les mots commençant par AB. Récrire les mots entiers en les complétant par B ou BB.**

1. C'est un a.....us de confiance : un.....
2. Mets-toi à l'a.....ri : l'.....
3. Henri est devenu a.....é par vocation : un.....
4. Ce meuble est tout a.....îmé : .....
5. Ils sont a.....rutis par l'alcool : .....

**2 Les mots commençant par AC. Récrire les verbes entiers en les complétant par CC.**

1. Vous devez vous a.....order au moins sur ces deux points : .....
2. Le président est venu les a.....ueillir : .....
3. Ce perroquet a fini par s' a.....limater à Paris : s'.....
4. Je ne veux a.....user personne : .....
5. Veux-tu m'a.....ompagner au théâtre ? : .....

**3 Les mots commençant par AD. Récrire les mots entiers en les complétant par D ou DD.**

1. Fais ces a.....itions ; elles sont faciles : ces.....
2. Noémie a.....ore le chocolat noir : .....
3. Ce produit a.....oucit le linge : .....
4. Il s'est bien a.....apté au climat froid : .....
5. Timothée a une a.....iction pour les jeux vidéo : une.....

**4 Les mots commençant par AF. Récrire les mots entiers en les complétant par F ou FF.**

1. Il travaille sur une a.....aire délicate : une.....
2. L'ennemi cherche à a.....aiblir son adversaire : .....
3. Nous sommes a.....amés !.....
4. Ces couteaux devraient être a.....ûtés : .....
5. Viens ici a.....in que je te voie : .....

**5 Les mots commençant par AG. Récrire les mots entiers en les complétant par G ou GG.**

1. Sa maladie ne s'est pas a.....ravée : .....
2. Cesse d'a.....acer ton frère ! : .....
3. J'ai besoin d'une a.....rafeuse : une.....
4. Ce cheval est à l'a.....onie : l'.....
5. L'aigle est aux a.....uets et surveille sa proie : aux.....

**6 Les mots commençant par AM. Récrire les mots entiers en complétant par M ou MM.**

1. Il faut d'abord a.....orcer la pompe avec de l'eau : .....
2. Le col de la chemise est a.....idonné : .....
3. Il faut marcher vers l'a.....ont de cette rivière : .....
4. Ce carton a a.....orti sa chute : .....
5. Cette robe t'a.....incit : .....

**7 Les mots commençant par AN. Récrire les mots entiers en les complétant par N ou NN.**

1. Élise regarde un dessin a.....imé : .....
2. As-tu trouvé des a.....omalies dans ce texte ? : des.....
3. Je travaille sur les a.....ales de l'an dernier : les.....
4. On a reçu une lettre a.....onyme : .....
5. Le spectacle a été a.....ulé : .....

**8 Les mots commençant par AP. Récrire les mots entiers en les complétant par P ou PP.**

1. Une a.....ostrophe oubliée : une.....
2. Commander un a.....éritif : un.....
3. A.....lanir un obstacle, c'est le supprimer : .....
4. A.....aiser sa soif : .....
5. Une pomme d'a.....i n'est colorée que d'un côté : .....

**9 Récrire les mots entiers en les complétant par R ou RR.**

1. Je descends à cet a.....êt. Un.....
2. Est-ce un a.....ôme artificiel ? Un.....
3. Le jardinier a.....ache les mauvaises herbes. ....
4. Nous sommes déjà a.....ivés à destination. ....
5. Je ne crains pas les a.....aignées. Une.....

**10 Les mots commençant par AT. Récrire les mots entiers en les complétant par T ou TT.**

1. Il est facile de reconnaître un a.....ribut du sujet. Un.....
2. Il a préféré la plus haute a.....raction de la foire. Une.....
3. L'ennemi va bientôt a.....aquer nos défenses. ....
4. Le pilote a pratiqué un a.....errisage parfait. Un.....
5. Cette mauvaise nouvelle va les a.....rister. ....



## Grammaire

**Quel est le genre des noms ? On hésite souvent sur le genre de certains mots qu'il faut connaître.**

**1 Accorder correctement les mots entre parenthèses.**

1. Des arômes (*persistant*).....
2. Des épitaphes (*émouvant*).....
3. Des mandibules (*puissant*).....
4. Des artères (*étroit*).....
5. Des intervalles (*régulier*).....
6. Des armistices (*signé*).....
7. De l'ivoire (*importé*).....
8. Des alcools (*frelaté*).....
9. Des pétales (*fané*).....
10. Des effluves (*odorant*).....

**2 Accorder correctement les mots entre parenthèses.**

1. Des azalées (*panaché*).....
2. Des agrafes (*doré*).....
3. Des alèses (*blanc*).....
4. Des anses (*tressé*).....
5. Des échardes (*enfoncé*).....
6. Des ancres (*ensablé*).....
7. De l'ébène très (*dur*).....
8. Des gemmes (*précieux*).....
9. De (*long*) épîtres.....
10. Des amnisties (*prononcé*).....

### 3 Accorder correctement les mots entre parenthèses.

1. On connaît son intérêt pour les (*idiot*).....amours des princesses.
2. Soyez heureux, ne sacrifiez pas vos (*premier*).....amours.
3. Les orgues de cette église de Provence sont très (*ancien*).....
4. Il aperçut devant le palais les sentinelles (*revêtu*).....de l'antique costume.
5. Ils avaient cette simplicité que les mœurs (*français*).....perdent de jour en jour.

## Pour en savoir plus. Cas particulier : le mot GENS

### 4 Écrire correctement les mots entre parenthèses.

1. (*Tout*).....les jeunes gens que je connais sont (*agacer*).....par les politiciens.
2. Les gens de robe (*expérimenter*).....pensent que (*tout*).....les (*vieux*).....gens savent s'accommoder de (*tout*).....gens.
3. Les gens du château, très (*sérieux*).....cultivaient les champs par tout temps et sont (*devenir*).....de (*vieux*).....gens avant l'âge.
4. Les gens de lettres, très (*curieux*).....et (*observateur*)....., racontent des histoires de (*méchant*).....(*vieux*).....gens qu'ils ont (*connaître*).....
5. (*Quel*).....qu'ils soient, que diront (*tout*).....ces (*joyeux*).....gens, une fois (*dégriser*).....?

## Comment écrire un nom au féminin ?

### 5 Écrire les mots soulignés au féminin.

1. Le président a reçu un ambassadeur : une.....
2. Un historien a écrit la biographie de Napoléon Bonaparte : une.....
3. Un greffier assiste un juge dans ses fonctions : une.....
4. Un empereur a abdiqué en faveur de son fils : une.....
5. Un danseur étoile a dansé sur une nouvelle chorégraphie : une.....
6. Un chanoine s'occupe du chœur d'une église : une.....
7. Nous avons un abbé dans la famille : une.....
8. Un prêtre a été appelé au chevet du mourant : une.....
9. Un prince avait été transformé en grenouille : une.....
10. Un duc a épousé une roturière : une.....

## Les noms à deux genres

### 6 Remplacer les pointillés par UN/LE ou UNE/LA.

1. a. ....**aune** ou aulne est un arbre.  
b. ....**aune** est une ancienne mesure de longueur valant environ 1,20 m.
2. a. ....**barde** est un poète et chanteur celte.  
b. ....**barde** est une tranche de lard et une armure qui protégeait le poitrail et la croupe du cheval.
3. a. ....**carpe** est l'ensemble des os du poignet.  
b. ....**carpe** est un poisson des rivières et des étangs.
4. a. ....**cartouche** est une munition, une charge d'explosif, une recharge d'encre, un emballage groupant plusieurs paquets de cigarettes...  
b. ....**cartouche** est un ornement, la boucle ovale où se lit le nom du pharaon dans un hiéroglyphe.
5. a. ....**couple** est formé de deux personnes, d'un mâle et d'une femelle.  
b. ....**couple** est l'ensemble de deux choses de même espèce :  
..... couple d'heures.
6. a. ....**crêpe** est un tissu de laine ou de soie, un morceau de tissu noir que l'on porte en signe de deuil, du caoutchouc.  
b. ....**crêpe** est faite de farine, d'œufs et de lait.
7. a. ....**enseigne** est un officier de marine, un officier porte-drapeau.  
b. ....**enseigne** est un emblème, un panneau, une marque distinctive.
8. a. ....**foudre** est l'attribut de Jupiter, un expert en une matière :  
.....foudre de guerre, de travail, d'éloquence...  
b. ....**foudre** est une décharge électrique dans l'atmosphère.
9. a. ....**gîte** est un lieu où l'on vit, où le lièvre se retire.  
b. ....**gîte** est l'inclinaison d'un navire.
10. a. ....**greffe** est le secrétariat d'une juridiction judiciaire.  
b. ....**greffe** permet la multiplication des arbres, le greffon lui-même, le transfert d'un tissu tel que la peau, la transplantation d'un organe.

**7 Remplacer les pointillés par UN/LE ou UNE/LA.**

1. a. .... **hymne** religieuse.  
b. .... **hymne** national.
2. a. .... **mémoire** permet de se souvenir.  
b. .... **mémoire** est un écrit sommaire, un exposé scientifique, littéraire, un relevé de.
3. a. .... **moule** donne une forme à une matière; c'est un modèle imposé.  
b. .... **moule** est un mollusque comestible.
4. a. .... **mousse** : plante ou la mousse de savon.  
b. .... **mousse** : jeune matelot.
5. a. .... **parallèle** est une droite parallèle à une autre droite ou à un plan.  
b. .... **parallèle** est un cercle imaginaire parallèle à l'équateur servant à mesurer la latitude; c'est aussi une comparaison entre deux ou plusieurs sujets.
6. a. .... **pendule** est un corps solide suspendu à un point fixe et oscillant sous l'action de la pesanteur.  
b. .... **pendule** est un appareil horaire, mécanique ou électrique.
7. a. .... **relâche** est l'interruption dans un travail, la suspension momentanée des représentations d'un théâtre.  
b. .... **relâche** est, dans la marine, l'action de s'arrêter, l'endroit où l'on s'arrête.
8. a. .... **solde** est la différence entre le crédit et le débit d'un compte; une vente de marchandises à prix réduit.  
b. .... **solde** est le traitement des militaires.
9. a. .... **somme** est l'action de dormir pour un certain temps.  
b. .... **somme** est le résultat d'une addition.
10. a. .... **voile** est une étoffe qui protège.  
b. .... **voile** est une toile attachée au mât et qui fait avancer les navires.



# Conjugaison

## Comment conjuguer les verbes au présent de l'indicatif ?

1 Remplacer les pointillés par les verbes AVOIR ou ÊTRE conjugués au présent de l'indicatif.

➤ Exemple : *Je n'ai aucune explication à vous donner.*

1. Nous.....le regret de vous informer d'un retard d'une heure.
2. Tu.....le plus beau parleur de la classe.
3. Ces fillettes.....le plaisir de vous offrir ces fleurs.
4. La maison.....toute parfumée de jasmin.
5. ....vous un timbre à me donner ?

## Les verbes en -ER, -IER, -UER

2 Récrire les phrases avec le nouveau sujet proposé.

➤ Exemple : *Nous copions un texte : Tu copies un texte.*

1. Nous nous méfions des fausses rumeurs. Ils.....
2. Nous apprécions de rentrer au chaud près du feu. Tu.....
3. La pluie tombe lentement du ciel. Les gouttes.....
4. Les pauvres hommes mendient dans la rue. Une femme malade.....
5. Nous étudions le piano. Lucie.....

3 Remplacer les pointillés par les verbes entre parenthèses conjugués au présent de l'indicatif.

1. Parfois, les branches (*secouer*).....leur fardeau et se redressent.
2. Tu ne (*se méfier*).....pas assez des apparences.
3. Luc et Henri (*jouer*).....aux billes.
4. Je (*rectifier*).....l'alignement des chaises.
5. Justin (*crier*).....en courant dans les allées du parc.

## Les verbes en -ETER, -ELER

4 Remplacer les pointillés par les verbes entre parenthèses conjugués au présent de l'indicatif.

1. *Jeter* : Le jongleur..... en l'air cinq quilles bleues.
2. *Appeler* : Si tu m'..... je ferai un effort.
3. *Projeter* : Je..... de partir trois mois au Kenya.
4. *Se rappeler* : Il..... avoir vécu cet événement.
5. *Épeler* : L'enfant..... ses lettres.

## Les verbes comme AÉRER

5 Remplacer les pointillés par les verbes entre parenthèses conjugués au présent de l'indicatif.

1. J'(aérer)..... la pièce.
2. Tu (céder)..... au bout d'un moment.
3. Il (célébrer)..... son anniversaire.
4. Nous (compléter)..... la grille.
5. Vous (digérer)..... votre défaite.

## Les verbes comme PESER

6 Remplacer les pointillés par les verbes entre parenthèses conjugués au présent de l'indicatif.

1. Je (*dépecer*)..... un lapin.
2. Tu (*crever*)..... de jalousie.
3. Il (*égrener*)..... un chapelet.
4. Nous (*emmener*)..... les enfants à la mer.
5. Il (*lever*)..... les bras.