

2^{de}

1^{re}

La méthodologie

du **COMMENTAIRE**

DE TEXTE

et de la **DISSERTATION**

Dominique CHAIGNE

2^e édition

- fiches méthode
- conseils et astuces
- exemples de sujet



ellipses

Table des matières

Avant-propos	3
Le commentaire littéraire	5
1. Qu'est-ce qu'un commentaire littéraire ?	7
2. Méthode du commentaire littéraire	9
2.1. La découverte du texte	9
2.1.1. Le travail au brouillon	9
2.1.2. Les références du texte	17
2.1.3. Exploiter l'objet d'étude	21
2.2. L'analyse du texte	23
2.2.1. La lecture linéaire : une entrée dans l'exercice	23
2.2.2. Vers le commentaire : approfondir la lecture linéaire	27
2.2.3. Formuler un projet de lecture	28
2.3. L'élaboration d'un plan	30
2.3.1. Dans quels cas suivre le mouvement du texte ?	30
2.3.2. Trouver les parties	34
2.3.3. Élaborer un paragraphe : regrouper des informations disparates	36
2.3.4. Construire une partie de commentaire	40
2.3.5. S'assurer de la cohérence du plan par rapport au projet de lecture	43
2.4. La rédaction	44
2.4.1. Rédiger un paragraphe	44
2.4.2. Insérer les citations	45
2.4.3. Rédiger une partie	46
2.4.4. S'assurer de la cohérence du développement	48
2.4.5. Rédiger l'introduction et la conclusion	48
2.4.6. Des conventions à respecter	52
2.4.7. Des maladresses à éviter	53

2.5. Exemple: étape par étape	54
2.5.1. Le travail au brouillon	55
2.5.2. Rédaction	61
2.6. Exemples semi-rédigés avec quelques pistes	64
2.6.1. Exemple 1: théâtre	64
2.6.2. Exemple 2: poésie	71
2.5.3. Exemple 3: le roman	74
2.5.4. Exemple 4: littérature d'idées	78
2.6. Exemples rédigés	83
2.6.1. Quelques recommandations	83
2.6.2. Exemple 1: théâtre	83
2.6.3. Exemple 2: poésie	88
2.6.4. Exemple 3: le roman	92
2.6.5. Exemple 4: littérature d'idées	96
La dissertation	103
1. Qu'est-ce qu'une dissertation littéraire sur œuvres au programme?	105
2. Méthode de la dissertation	107
2.1. Analyser le sujet	107
2.1.1. Si le sujet est une question	107
2.1.2. Si le sujet est une citation	111
2.2. Dégager une problématique	117
2.2.1. Le sujet est une question	118
2.2.2. Le sujet est une citation	120
2.3. Construire un plan	122
2.3.1. La recherche des arguments	122
2.3.2. La recherche des exemples	127
2.4. La rédaction	129
2.4.1. Rédiger un paragraphe	129
2.4.2. Rédiger une partie	130
2.4.3. S'assurer de la cohérence du développement	131
2.4.4. Rédiger l'introduction et la conclusion	132
2.4.5. Des conventions à respecter	134
2.4.6. Des maladresses à éviter	134

2.5. Exemple : étape par étape	135
2.5.1. Analyse du sujet	135
2.5.2. Rédaction	138
2.6. Exemples semi-rédigés avec quelques pistes	141
2.6.1. Exemple 1: théâtre	141
2.6.2. Exemple 2: poésie	144
2.6.3. Exemple 3: roman	148
2.6.4. Exemple 4: littérature d'idées	151
2.7. Exemples rédigés	153
2.7.1. Quelques recommandations	153
2.7.2. Exemple 1: théâtre	154
2.7.3. Exemple 2: poésie	157
2.7.4. Exemple 3: roman	160
2.7.5. Exemple 4: littérature d'idées	164