

BIOGRAPHIES & MYTHES HISTORIQUES

PLATON

Le philosophe-roi



Olivier Battistini

Préface de Michel Maffesoli

ellipses

TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE.....	7
PROLÉGOMÈNES.....	11
I. AVANT PLATON	25
1. Fonds mythique	26
2. La grande aurore	35
II. GALERIE DE PORTRAITS	51
III. DES ÉLÉMENTS POUR UNE BIOGRAPHIE FANTÔME	99
1. La rencontre avec Socrate.....	105
2. Le procès de Socrate	117
3. « Nous devons un coq à Asklépios »	140
4. La Sicile.....	155
5. L'Académie	159
a. La <i>Philia</i>	163
b. La <i>Lettre VI</i>	166
6. La Sicile encore	173
7. Platon et son temps : l'impossible <i>hégémonie</i>	178
a. La fin de la guerre du Péloponnèse	179
b. Les affaires grecques et les Paix du Roi	184
IV. LE GÉNIE DE PLATON	221
1. Les écrits.....	223
2. Les mythes platoniciens	230
a. Dans l'or du temps	234
b. « Loin de nous, dans la mer, est l'île d'Ogygie »	249
c. Plotin ou le regard premier	253
3. Le <i>logos</i> platonicien. Ce que penser veut dire	257
a. Le dialogue, la maïeutique, la dialectique	257
b. Les formes intelligibles, les Idées.....	273

V. « LE PLUS PUISSANT ET LE PLUS RADICAL PENSEUR ANTIDÉMOCRATIQUE QUE LE MONDE AIT JAMAIS CONNU »	281
1. Des sophistes et de la justice.....	282
2. Le philosophe-roi et la <i>callipolis</i>	308
3. Le « gros animal ».....	320
4. La haine de la démocratie.....	329
5. L'allégorie de la Caverne : un mythe politique.....	333
a. L'antré de Trophonios.....	333
b. La caverne sous-marine du <i>Phédon</i>	339
c. La Caverne.....	340
6. Le <i>Banquet</i> : un contre-procès politique.....	348
a. Autour du <i>Banquet</i>	348
b. Une lecture ésotérique.....	355
7. Le mythe de l'Atlantide et la dialectique terre/mer.....	364
a. La cité « en paroles ».....	364
b. L'Atlantide ou l'empire perdu.....	370
c. « Car c'est une grande chose que la maîtrise de la mer ».....	382
8. Le <i>Lachès</i> et l'ordre <i>hoplitique</i>	391
9. Alcibiade, le meilleur élève de Socrate.....	398
a. Le « chasseur pourpre ».....	398
b. Le <i>stratège</i> philosophe.....	405
10. Le Conseil Nocturne.....	424
11. La philosophie et la poésie : un conflit politique.....	430
12. Un art d'écrire oublié.....	451
13. Les civilisations meurent de l'intérieur : le Cheval de Troie ...	453
CONCLUSION.....	461
TROIS TÉMOIGNAGES.....	471
REPÈRES CHRONOLOGIQUES.....	481
BIBLIOGRAPHIE.....	483
INDEX.....	491