

**Kartable**

**1<sup>re</sup>**

# Français

## Épreuve écrite



**Cours**



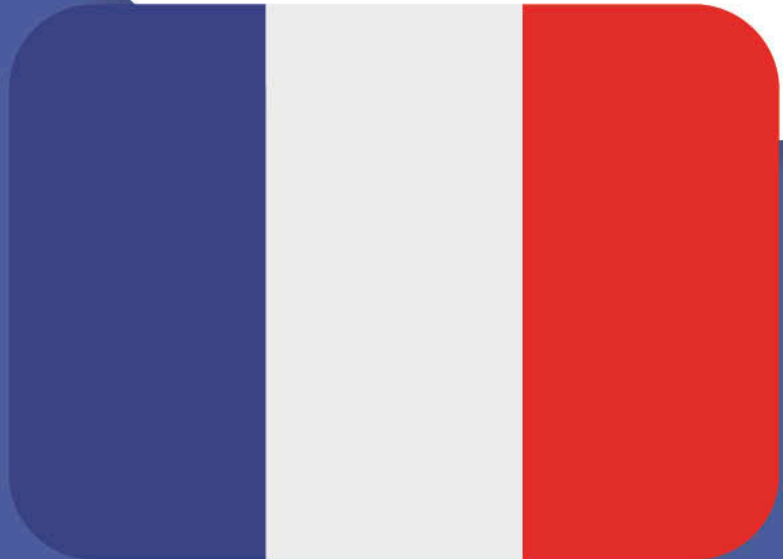
**Méthodologie**



**Exercices**



**Corrigés**



Encore plus d'exercices  
sur [www.kartable.fr](http://www.kartable.fr)



# Table des matières

## Partie 1

|                     |   |
|---------------------|---|
| <b>Méthodologie</b> | 9 |
|---------------------|---|

## Partie 2

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| <b>Chapitres et exercices</b> | 19 |
|-------------------------------|----|

### Thème 1 • La poésie

|   |    |
|---|----|
| <b>Chapitre 1 • L'histoire de la poésie du XIX<sup>e</sup> siècle au XXI<sup>e</sup> siècle</b> | 20 |
| • Cours   | 20 |
| • Exercices   | 30 |
| <b>Chapitre 2 • Les formes poétiques</b>  | 32 |
| • Cours   | 32 |
| • Exercices   | 38 |
| <b>Chapitre 3 • Les caractéristiques du texte poétique</b>                                      | 40 |
| • Cours   | 40 |
| • Exercice  | 50 |
| <b>Fiche de lecture 1 • <i>Cahier de Douai</i> d'Arthur Rimbaud</b>                             | 51 |
| • Cours   | 51 |
| • Exercice  | 61 |
| <b>Fiche de lecture 2 • <i>La Rage de l'expression</i> de Francis Ponge</b>                     | 60 |
| • Cours   | 62 |
| • Exercice  | 71 |



### Thème 3 • Le roman

|  |     |
|--|-----|
| <b>Chapitre 7 • L'histoire du roman et du récit du Moyen-Age au XXI<sup>e</sup> siècle</b> ..... | 160 |
| • Cours.....   | 160 |
| • Exercices.....   | 181 |
| <b>Chapitre 8 • Les genres narratifs</b> .....   | 184 |
| • Cours.....   | 184 |
| • Exercice.....  | 202 |
| <b>Chapitre 9 • Les caractéristiques du récit</b> .....  | 202 |
| • Cours.....   | 202 |
| • Exercice.....  | 219 |
| <b>Fiche de lecture 1 • <i>Manon Lescaut</i> de l'abbé Prévost</b> .....                         | 220 |
| • Cours.....   | 220 |
| • Exercice.....  | 234 |
| <b>Fiche de lecture 2 • <i>La Peau de Chagrin</i> de Balzac</b> .....                            | 235 |
| • Cours.....   | 235 |
| • Exercice.....  | 254 |
| <b>Fiche de lecture 3 • <i>Sido</i> suivi de <i>Les Vrilles de la vigne</i> de Colette</b> ..... | 254 |
| • Cours.....   | 254 |
| • Exercice.....  | 268 |

### Thème 4 • Le théâtre

|   |     |
|---|-----|
| <b>Chapitre 10 • L'histoire du théâtre du XVII<sup>e</sup> siècle au XXI<sup>e</sup> siècle</b> ..... | 269 |
| • Cours.....  | 269 |
| • Exercices.....  | 291 |
| <b>Chapitre 11 • Les genres théâtraux</b> .....   | 294 |
| • Cours.....  | 294 |
| • Exercice.....   | 312 |



|  |            |
|--|------------|
| Fiche 12 • L'interrogation .....             | 459        |
| Fiche 13 • L'expression de la négation ..... | 463        |
| Fiche 14 • Les connecteurs .....             | 467        |
| Fiche 15 • Le lexique .....                  | 469        |
| <br>   |            |
| Partie 4                                     |            |
| <b>Corrigés</b>                              | <b>483</b> |