

*Christine Noël-Lemaître (Coord.)*

Manuel  
d'**HISTOIRE**  
de la



*De l'Antiquité au XXI<sup>e</sup> siècle*

ellipses

# Table des matières

<b>INTRODUCTION</b>	<b>3</b>
---------------------	----------

## **Partie I**

### La période antique ou l'invention de la philosophie

<b>CHAPITRE 1. LES PHILOSOPHES PRÉPLATONICIENS</b>	<b>7</b>
--	----------

<b>Originalité des préplatoniciens et naissance de la philosophie</b>	<b>7</b>
---	----------

Ionie	8
-------	---

Milet: Thalès, Anaximène, Anaximandre	8
---------------------------------------	---

Éphèse: Héraclite	9
-------------------	---

La Grande-Grèce	10
-----------------	----

Crotone: Pythagore	10
--------------------	----

Élée: Parménide, Zénon et Mélissos de Samos	11
---	----

Agrigente: Empédocle	12
----------------------	----

La Grèce	12
----------	----

Hippocrate: un médecin itinérant	12
----------------------------------	----

Abdère: Démocrite	13
-------------------	----

Athènes: Anaxagore, Diogène et les sophistes	13
--	----

<b>CHAPITRE 2. PROTAGORAS (ENV. 490-420 AV. J.-C.)</b>	<b>16</b>
--	-----------

<b>Originalité de Protagoras</b>	<b>16</b>
----------------------------------	-----------

<b>Vie de Protagoras</b>	<b>16</b>
--------------------------	-----------

<b>Œuvres de Protagoras</b>	<b>17</b>
-----------------------------	-----------

<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>18</b>
---	-----------

Le principe de l'homme-mesure – Des hommes et des dieux:	
--	--

l'agnosticisme – La parole et la politique	18
--	----

Le principe de l'homme-mesure	18
-------------------------------	----

Des hommes et des dieux: l'agnosticisme	19
---	----

La parole et la politique	19
---------------------------	----

<b>CHAPITRE 3. PLATON (427-347 AV. J.-C.)</b>	<b>22</b>
<b>Originalité de Platon</b>	<b>22</b>
<b>Vie de Platon</b>	<b>23</b>
<b>Œuvres de Platon</b>	<b>23</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>24</b>
Le dialogue – L'allégorie de la caverne – L'Idée – Le politique et la loi – L'amour	24
Le dialogue	24
L'allégorie de la caverne	25
L'Idée	27
La politique et la loi	28
L'amour	29
<b>CHAPITRE 4. ARISTOTE (384 AV. J.-C. – 322 AV. J.-C.)</b>	<b>31</b>
<b>Originalité d'Aristote</b>	<b>31</b>
<b>Vie d'Aristote</b>	<b>32</b>
<b>Œuvre d'Aristote</b>	<b>32</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>33</b>
Sciences – Syllogismes et causes – Nature et finalité – Les sens de l'être	
– Substance, matière et forme – Bonheurs – Vertus et prudence – La cité	33
Sciences	33
Syllogismes et causes	34
Nature et finalité	35
Les sens de l'être	36
Substance, matière et forme	37
Bonheurs	38
Vertus et prudence	38
La cité	40
<b>CHAPITRE 5. ÉPICURÉ (342 OU 341 AV. J.-C. – 270 AV. J.-C.)</b>	<b>42</b>
<b>Originalité d'Épicure</b>	<b>42</b>
<b>Vie d'Épicure</b>	<b>43</b>
<b>Œuvres (non-perdus) attribuées à Épicure</b>	<b>44</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>45</b>
Amitié – Aponie/Ataraxie – Atome – Critères de vérité – Dieux – Mort – Perception	45
Amitié	45
Atome	46
Critères de vérité	47
Dieux	48
Mort	49
Perception	49
<b>CHAPITRE 6. LE STOÏCISME</b>	<b>51</b>
<b>Originalité du stoïcisme</b>	<b>51</b>
<b>Bref panorama historique</b>	<b>52</b>

<b>Vie des principaux représentants de l'école stoïcienne</b>	<b>53</b>
Sénèque	53
Épictète	53
Marc Aurèle	53
<b>Textes : recueils de fragments et témoignages</b>	<b>54</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>54</b>
La logique : rhétorique et dialectique – la physique – l'éthique	
– retour sur la philosophie et la vie philosophique	54
La logique : rhétorique et dialectique	54
La physique	55
L'éthique	56
Retour sur la philosophie et la vie philosophique	58
<b>CHAPITRE 7. PLOTIN (205-270)</b>	<b>60</b>
<b>Originalité de Plotin</b>	<b>60</b>
<b>Vie de Plotin</b>	<b>62</b>
<b>Œuvres de Plotin</b>	<b>63</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>63</b>
L'Un, l'Intellect, l'Âme – Procession et conversion	63
L'Un, l'Intellect, l'Âme	63
Procession et conversion	65
<b>CHAPITRE 8. PORPHYRE DE TYR (234-V. 305)</b>	<b>67</b>
<b>Originalité de Porphyre</b>	<b>67</b>
<b>Vie de Porphyre</b>	<b>68</b>
<b>Œuvres de Porphyre</b>	<b>69</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>70</b>
Le renouveau du platonisme – Porphyre et Plotin	
– L'accord entre Platon et Aristote – La défense de la philosophie	70
Le renouveau du platonisme	70
Porphyre et Plotin	71
L'accord entre Platon et Aristote	72
La défense de la philosophie	73
<b>CHAPITRE 9. LE NÉOPLATONISME TARDIF</b>	<b>74</b>
<b>Originalité du néoplatonisme tardif</b>	<b>74</b>
<b>Parcours de Jamblique</b>	<b>75</b>
<b>Œuvres de Jamblique</b>	<b>75</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>76</b>
Une nouvelle lecture de Platon	76
L'héritage de Plotin	77
<b>Vie de Proclus</b>	<b>77</b>
<b>Œuvres de Proclus</b>	<b>78</b>

Son apport à la philosophie et ses principaux concepts	78
Vie de Damascius	80
Œuvres de Damascius	80
Son apport à la philosophie et ses principaux concepts	81
<b>CHAPITRE 10. LA PHILOSOPHIE ROMAINE</b>	<b>82</b>
De quoi parle-t-on?	82
La philosophie à Rome	83
<b>Aperçu des principales philosophies romaines</b>	<b>84</b>
Le pythagorisme et le néo-pythagorisme/L'épicurisme/Le stoïcisme/ L'académisme et le platonisme/L'aristotélisme	84
Le pythagorisme et le néo-pythagorisme	84
L'épicurisme	85
Le stoïcisme	86
L'académisme et le platonisme	87
L'aristotélisme	89

## Partie 2

# La philosophie chrétienne et la naissance de la pensée moderne

<b>CHAPITRE 11. SAINT AUGUSTIN (354-430)</b>	<b>93</b>
Originalité de saint Augustin	93
Vie de saint Augustin	94
Principales œuvres de saint Augustin	95
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>96</b>
La liberté réclame la grâce – Une anthropologie et une métaphysique de l'homme pécheur – Morale et politique	96
La liberté réclame la grâce	96
Une anthropologie et une métaphysique de l'homme pécheur	96
Morale et politique	97
<b>CHAPITRE 12. SAINT THOMAS D'AQUIN (1225-1274)</b>	<b>99</b>
Originalité de saint Thomas d'Aquin	99
Vie de saint Thomas d'Aquin	99
Principales œuvres de saint Thomas d'Acquin	100

<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>101</b>
Philosophie et Théologie – Métaphysique et connaissance – L'Homme et la morale	
– Politique et social	101
Philosophie et Théologie	101
Métaphysique et connaissance	102
L'Homme et la morale	103
Politique et social	104
<b>CHAPITRE 13. NICOLAS MACHIAVEL (1469-1527)</b>	<b>106</b>
<b>Originalité de Machiavel</b>	<b>106</b>
<b>Vie de Machiavel</b>	<b>106</b>
<b>Œuvres de Machiavel</b>	<b>107</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>107</b>
La politique et les apparences – Le réalisme politique – La virtù du dirigeant	
– Les conflits et la guerre – L'histoire	107
La politique et les apparences	107
Le réalisme politique	108
La virtù du dirigeant	109
Les conflits et la guerre	109
L'histoire	110
<b>CHAPITRE 14. GIORDANO BRUNO (1548-1600)</b>	<b>111</b>
<b>Originalité de Bruno</b>	<b>111</b>
<b>Vie de Bruno</b>	<b>112</b>
<b>Œuvres de Bruno</b>	<b>114</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>114</b>
Métempsychose – Infinité de l'univers – Pluralité des mondes – Éthique	114
Métempsychose	114
Infinité de l'univers	116
Pluralité des mondes	117
Éthique	117
<b>CHAPITRE 15. MICHEL DE MONTAIGNE (1533-1592)</b>	<b>119</b>
<b>Originalité de Montaigne</b>	<b>119</b>
<b>Vie de Montaigne</b>	<b>120</b>
<b>Œuvres de Montaigne</b>	<b>121</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>121</b>
La critique des facultés mentales – Expérience, habitude et individu	
– Morale et politique	121
La critique des facultés mentales	121
Expérience, habitude et individu	123
Morale et politique	124

## Partie 3

# De la philosophie classique à la philosophie moderne

<b>CHAPITRE 16. RENÉ DESCARTES (1596-1650)</b>	<b>129</b>
Originalité de Descartes	129
Vie de Descartes	130
Œuvres de Descartes	130
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>131</b>
L'unité des sciences et la méthode – Exercice du doute et certitude	
– Le cogito et la règle générale de la vérité – L'existence et la connaissance de Dieu	
– La générosité ou la liberté heureuse	131
L'unité des sciences et la méthode	131
Exercice du doute et certitude	133
Le cogito et la règle générale de la vérité	134
L'existence et la connaissance de Dieu	135
La générosité ou la liberté heureuse	136
<b>CHAPITRE 17. NICOLAS MALEBRANCHE (1638-1715)</b>	<b>138</b>
Originalité de Malebranche	138
Vie de Malebranche	139
Œuvres de Malebranche	140
Édition de références	140
Principales œuvres	140
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>140</b>
Philosophie et Religion – La vérité comme « un rapport réel »	
– Cause, « occasion » et loi – Le bonheur	140
Philosophie et religion.	140
La vérité comme « rapport réel »	141
Cause, « occasion » et loi	142
Le bonheur	142
<b>CHAPITRE 18. BARUCH SPINOZA (1632-1677)</b>	<b>144</b>
Originalité de Spinoza	144
Vie de Spinoza	145
Œuvres de Spinoza	145
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>146</b>
Dieu ou la Nature – Ontologie de la puissance et causalité	
– La servitude des affects et la liberté de l'homme – Politique, raison et charité	146
Dieu ou la Nature	146
Ontologie de la puissance et causalité	147
La servitude des affects et la liberté de l'homme	148
Politique, raison et charité	150

<b>CHAPITRE 19. GOTTFRIED WILHELM LEIBNIZ (1646-1716)</b>	<b>152</b>
<b>Originalité de Leibniz</b>	<b>152</b>
<b>Vie de Leibniz</b>	<b>152</b>
<b>Sélection d'œuvres de Leibniz</b>	<b>153</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>154</b>
Nota bene	154
La vérité, la connaissance, les idées – Les mondes possibles et la théodicée	
– Liberté et nécessité – Dynamisme et expression: âme et corps	154
La vérité, la connaissance, les idées	154
Les mondes possibles et la théodicée	155
Liberté et nécessité	156
Dynamisme et expression: âme et corps	156
<b>CHAPITRE 20. HUGO GROTIUS (1583-1645)</b>	<b>159</b>
<b>Originalité de Grotius</b>	<b>159</b>
<b>Vie de Grotius</b>	<b>159</b>
<b>Principales œuvres de Grotius</b>	<b>160</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>160</b>
La rationalité d'une nature humaine sociable – Raison et source du droit	
– Du pouvoir dans une société civile rationnelle – Raison naturelle et guerre juste	160
La rationalité d'une nature humaine sociable	160
Raison et source du droit	161
Du pouvoir dans une société civile rationnelle	162
Raison naturelle et guerre juste	162
<b>CHAPITRE 21. SAMUEL PUFENDORF (1632-1694)</b>	<b>164</b>
<b>Originalité de Pufendorf</b>	<b>164</b>
<b>Vie de Pufendorf</b>	<b>164</b>
<b>Principaux ouvrages de Pufendorf</b>	<b>165</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>166</b>
Une ontologie différenciée – Droit naturel et raison – Le contractualisme politique	
– Le droit international moderne	166
Une ontologie différenciée	166
Droit naturel et raison	166
Le contractualisme politique	167
Le droit international moderne	167
<b>CHAPITRE 22. BLAISE PASCAL (1623-1662)</b>	<b>168</b>
<b>Originalité de Pascal</b>	<b>168</b>
<b>Vie de Pascal</b>	<b>168</b>
<b>Œuvres de Pascal</b>	<b>169</b>

<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>169</b>
Le cœur et l'instinct, la raison et l'expérience – La grâce, la nature et l'arbitre	
– Politique et morale – L'énigme de la condition humaine	169
Le cœur et l'instinct, la raison et l'expérience	169
La grâce, la nature et l'arbitre	171
Politique et morale	172
L'énigme de la condition humaine	172
<b>CHAPITRE 23. JOHN LOCKE (1632-1704)</b>	<b>175</b>
<b>Originalité de Locke</b>	<b>175</b>
<b>Vie de Locke</b>	<b>176</b>
<b>Œuvres de Locke</b>	<b>177</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>177</b>
La loi naturelle – Les idées – La propriété – La tolérance	177
La loi naturelle	177
Les idées	178
La propriété	179
La tolérance	181
<b>CHAPITRE 24. THOMAS HOBBS (1588-1679)</b>	<b>183</b>
<b>Originalité de Hobbes</b>	<b>183</b>
<b>Vie de Hobbes</b>	<b>183</b>
<b>Œuvres de Hobbes</b>	<b>184</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>184</b>
Psychologie et morale – De l'état de nature au Leviathan	
– La théorie de la connaissance – La religion	184
Psychologie et morale	184
De l'état de nature ou Leviathan	185
La théorie de la connaissance	186
La religion	187
<b>CHAPITRE 25. JEAN-JACQUES ROUSSEAU (1712-1778)</b>	<b>189</b>
<b>Originalité de Rousseau</b>	<b>189</b>
<b>Vie de Rousseau</b>	<b>189</b>
<b>Œuvres de Rousseau</b>	<b>190</b>
Œuvres complètes et œuvres publiées de son vivant	190
Œuvres posthumes	191
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>191</b>
État de nature – Contrat social et volonté générale	
– La morale et la religion – Éducation	191
État de nature	191
Contrat social et volonté générale	192
La morale et la religion	192
Éducation	193

<b>CHAPITRE 26. DONATIEN ALPHONSE FRANÇOIS DE SADE (1740-1814)</b>	<b>195</b>
<b>Originalité et réception de l'œuvre sadienne</b>	<b>195</b>
<b>Vie de Sade</b>	<b>196</b>
<b>Principales œuvres de Sade</b>	<b>197</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>197</b>
La Nature – Amoralisme et vices sadiens – Matérialisme et athéisme	197
La Nature	197
Amoralisme et vices sadiens	198
Matérialisme et athéisme	199
<b>CHAPITRE 27. DAVID HUME (1711-1776)</b>	<b>201</b>
<b>Originalité de l'œuvre humienne</b>	<b>201</b>
<b>Vie de Hume</b>	<b>201</b>
<b>Œuvres de Hume</b>	<b>202</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>202</b>
L'objet de Hume : la nature humaine – Les opérations de l'esprit – La causalité ; la croyance – Le sentiment : morale, critique, politique – La justice – La religion	202
L'objet de Hume : la nature humaine	203
Les opérations de l'esprit	203
La causalité ; la croyance	204
Le sentiment : morale, critique, politique	205
La justice	206
La religion	207
<b>CHAPITRE 28. JOHN STUART MILL (1806-1873)</b>	<b>208</b>
<b>Originalité de Mill</b>	<b>208</b>
<b>Vie de Mill</b>	<b>208</b>
<b>Œuvres de Mill</b>	<b>209</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>210</b>
Un utilitarisme « indirect » – Pour une logique des sciences morales (ou sociales) – L'induction – L'égalité et la liberté	210
Un utilitarisme « indirect »	210
Pour une logique des sciences morales (ou sociales)	211
L'induction	211
L'égalité et la liberté	212
<b>CHAPITRE 29. JEREMY BENTHAM (1748-1832)</b>	<b>213</b>
<b>Originalité de Bentham</b>	<b>213</b>
<b>Vie de Bentham</b>	<b>214</b>
<b>Œuvres de Bentham</b>	<b>214</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>215</b>
Langage, fictions et paraphrase – L'utilité (plaisirs et douleurs) et la tâche du législateur civil et pénal	215
Langage, fictions et paraphrase	215
L'utilité (plaisirs et douleurs) et la tâche du législateur civil et pénal	216

<b>CHAPITRE 30. EMMANUEL KANT (1724-1804)</b>	<b>219</b>
<b>Originalité de Kant</b>	<b>219</b>
<b>Vie de Kant</b>	<b>220</b>
<b>Œuvres de Kant</b>	<b>221</b>
Principales œuvres de Kant	221
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>222</b>
La théorie de la connaissance : que puis-je savoir? – La pratique et ses lois : que dois-je faire? – De la moralité à la légalité : politique et droit	
– Que m'est-il permis d'espérer? – Le jugement de goût	222
La théorie de la connaissance : que puis-je savoir?	222
La pratique et ses lois : que dois-je faire?	224
De la moralité à la légalité : politique et droit	225
Que m'est-il permis d'espérer?	226
Le jugement de goût	226
<b>CHAPITRE 31. JOHANN GOTTLIEB FICHTE (1762-1814)</b>	<b>229</b>
<b>Originalité de Fichte</b>	<b>229</b>
<b>Vie de Fichte</b>	<b>229</b>
<b>Œuvres de Fichte</b>	<b>230</b>
Éditions allemandes	230
Traductions françaises (principales œuvres)	230
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>231</b>
Activité – Le Moi et la liberté – La vie – La politique – Le droit au travail	231
Activité	231
Le Moi et la liberté	232
La vie	233
La politique	233
Le droit au travail	234
<b>CHAPITRE 32. FRIEDRICH WILHELM JOSEPH VON SCHELLING (1775-1854)</b>	<b>235</b>
<b>Originalité de Schelling</b>	<b>235</b>
<b>La vie de Schelling</b>	<b>236</b>
<b>Œuvres de Schelling</b>	<b>237</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>237</b>
Idéalisme subjectif – Philosophie de la nature – Philosophie de l'identité	
– Philosophie de l'art – Philosophie de la liberté	
– Philosophie positive et philosophie négative	237
Idéalisme subjectif	237
Philosophie de la nature	238
Philosophie de l'identité	239
Philosophie de l'art	239
Philosophie de la liberté	240
Philosophie positive et philosophie négative	241

<b>CHAPITRE 33. GEORG WILHELM FRIEDRICH HEGEL (1770-1831)</b>	<b>243</b>
<b>Originalité de Hegel</b>	<b>243</b>
<b>Vie de Hegel</b>	<b>244</b>
<b>Œuvres de Hegel</b>	<b>245</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>246</b>
La dialectique et la philosophie – La phénoménologie – L'histoire	
– Le travail – Reconnaissance – La société civile et l'État – Esthétique	246
La dialectique et la philosophie	246
La phénoménologie	247
L'histoire	247
Le travail	248
Reconnaissance	249
La société civile et l'État	249
Esthétique	251
<b>CHAPITRE 34. AUGUSTE COMTE (1798 – 1857)</b>	<b>252</b>
<b>Originalité de Comte</b>	<b>252</b>
<b>Vie de Comte</b>	<b>252</b>
<b>Principales œuvres de Comte</b>	<b>253</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>253</b>
Esprit – Loi des trois états – Positivisme – Sociologie – Religion positiviste	253
Esprit	253
Loi des trois états	254
Positivisme	255
Sociologie	256
Religion positiviste	256
<b>CHAPITRE 35. ARTHUR SCHOPENHAUER (1788-1860)</b>	<b>258</b>
<b>Originalité de Schopenhauer</b>	<b>258</b>
<b>Vie de Arthur Schopenhauer</b>	<b>259</b>
<b>Œuvres de Schopenhauer</b>	<b>260</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>260</b>
Le principe de raison suffisante – Volonté et Vouloir-vivre – Le Mal	
– La morale et la vertu de la pitié – L'art	260
Le principe de raison suffisante	260
Volonté et Vouloir-vivre	261
Le Mal	262
La Morale et la vertu de la pitié	262
L'art	263

<b>CHAPITRE 36. FRIEDRICH NIETZSCHE (1844-1900)</b>	<b>264</b>
<b>Originalité de Nietzsche</b>	<b>264</b>
<b>Vie de Nietzsche</b>	<b>265</b>
<b>Œuvres publiées de Nietzsche</b>	<b>267</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>268</b>
Amor fati – Apollon/Dionysos – Dieu est mort – Éternel retour – Surhumain	
– Volonté de puissance	268
Amor fati	268
Apollon/Dionysos	268
Dieu est mort	270
Éternel retour	271
Surhumain	272
Volonté de puissance	273
<b>CHAPITRE 37. SOREN KIERKEGAARD (1813-1855)</b>	<b>275</b>
<b>Originalité de Kierkegaard</b>	<b>275</b>
<b>Vie de Kierkegaard</b>	<b>276</b>
<b>Œuvres de Kierkegaard</b>	<b>276</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>277</b>
La défiance vis-à-vis des systèmes – L'existence – La dialectique	
– Le désespoir et l'angoisse: le pathos de l'existence – Les stades de l'existence	277
La défiance vis-à-vis des systèmes	277
L'existence	277
La dialectique	278
L'angoisse et le désespoir: le pathos de l'existence	278
Les stades de l'existence	279
<b>CHAPITRE 38. KARL MARX (1818-1883)</b>	<b>281</b>
<b>Originalité de Marx</b>	<b>281</b>
<b>Vie de Marx</b>	<b>282</b>
<b>Sélection d'œuvres de Marx</b>	<b>282</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>283</b>
Le travail – La production: forces productives et rapports de production	
– Travail abstrait et travail concret – L'aliénation – La lutte des classes	
– L'État et la politique – La religion	283
Le travail	283
La production: forces productives et rapports de production	284
Travail abstrait et travail concret	285
L'aliénation	286
La lutte des classes	286
L'État et la politique	287
La religion	288

<b>CHAPITRE 39. SIGMUND FREUD (1856-1939)</b>	<b>289</b>
<b>Originalité de Freud</b>	<b>289</b>
<b>Vie de Freud</b>	<b>289</b>
<b>Œuvres de Freud</b>	<b>290</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>291</b>
Le fonctionnement du psychisme humain et l'inconscient – La psychanalyse	
– La civilisation – La religion et la morale	291
Le fonctionnement du psychisme humain et l'inconscient	291
La psychanalyse	292
La civilisation	293
La religion et la morale	293
<b>CHAPITRE 40. HENRI BERGSON (1859-1941)</b>	<b>295</b>
<b>Originalité de Bergson</b>	<b>295</b>
<b>Vie de Bergson</b>	<b>295</b>
<b>Principales œuvres de Bergson</b>	<b>296</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>297</b>
La conscience et la durée – L'âme et le corps – L'évolution créatrice	
– La morale et la religion	297
La conscience et la durée	297
L'âme et le corps	298
L'évolution créatrice	299
La morale et la religion	299

## Partie 4

# Vers la philosophie contemporaine : xx<sup>e</sup> et xxi<sup>e</sup> siècles

<b>CHAPITRE 41. ALAIN (1868-1951)</b>	<b>303</b>
<b>Originalité de Alain</b>	<b>303</b>
<b>Vie de Alain</b>	<b>303</b>
<b>Principales œuvres de Alain</b>	<b>304</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>305</b>
Rationalisme – Perception – Morale – Radicalisme et politique – Esthétique	305
Rationalisme	305
Perception	305
Morale	306
Radicalisme et politique	306
Esthétique	307

<b>CHAPITRE 42. EDMUND HUSSERL (1859-1938)</b>	<b>308</b>
<b>Originalité de Husserl</b>	<b>308</b>
<b>Vie de Husserl</b>	<b>308</b>
<b>Œuvres de Husserl</b>	<b>309</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>310</b>
Psychologisme – Intentionnalité – Phénomènes – Le risque du solipsisme	
– La crise des sciences	310
Psychologisme	310
Intentionnalité	311
Phénomènes	312
Le risque du solipsisme	313
La crise des sciences	313
<b>CHAPITRE 43. MARTIN HEIDEGGER (1889-1976)</b>	<b>315</b>
<b>Originalité de Heidegger</b>	<b>315</b>
<b>La vie de Heidegger</b>	<b>316</b>
<b>Œuvres de Heidegger</b>	<b>316</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>317</b>
Analytique existentielle – Histoire de l'être – Question de la technique	317
Analytique existentielle	317
Histoire de l'être	318
Question de la technique	319
<b>CHAPITRE 44. MAURICE MERLEAU-PONTY (1908-1961)</b>	<b>321</b>
<b>Originalité de Merleau-Ponty</b>	<b>321</b>
<b>Vie de Merleau-Ponty</b>	<b>322</b>
<b>Œuvres de Merleau-Ponty</b>	<b>322</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>323</b>
La Structure du Comportement – La Phénoménologie de la perception	
– La Chair et le Chiasme. Le visible et l'invisible	323
La Structure du Comportement.	323
La phénoménologie de la perception	324
La chair et le chiasme. Le visible et l'invisible	326
<b>CHAPITRE 45. LÉON CHESTOV (1866-1938)</b>	<b>328</b>
<b>Originalité de Chestov</b>	<b>328</b>
<b>Vie de Chestov</b>	<b>329</b>
<b>Œuvres de Chestov</b>	<b>329</b>
Principales œuvres traduites en français	329
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>330</b>
Tragédie – Philosophie spéculative et philosophie existentielle	
– Raison – Foi et morale	330
Tragédie	330
Philosophie spéculative et philosophie existentielle	331
Raison	332
Foi et Morale	333

<b>CHAPITRE 46. ALBERT CAMUS (1913-1960)</b>	<b>335</b>
Originalité de Camus	335
Vie de Camus	336
Œuvres de Camus	336
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>337</b>
L'absurde – La liberté – L'amour – La révolte – Faire son métier d'homme	337
L'absurde	337
La liberté	337
L'amour	338
La révolte	339
Faire son métier d'homme	340
<b>CHAPITRE 47. SIMONE WEIL (1909-1943)</b>	<b>342</b>
Originalité de Weil	342
Vie de Weil	342
Œuvres de Weil	344
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>345</b>
Le travail et son organisation – Oppression – Les besoins de l'âme	345
Le travail et son organisation	345
Oppression	346
Les besoins de l'âme	346
<b>CHAPITRE 48. JEAN-PAUL SARTRE (1905-1980)</b>	<b>348</b>
Originalité de Sartre	348
Vie de Sartre	349
Principales œuvres de Sartre	350
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>351</b>
L'approche phénoménologique de la conscience – La liberté humaine	
– Des lâches et des salauds	351
L'approche phénoménologique de la conscience	351
La liberté humaine	351
Des lâches et des salauds	353
<b>CHAPITRE 49. SIMONE DE BEAUVOIR (1908-1986)</b>	<b>355</b>
Originalité de Beauvoir	355
Vie de Beauvoir	355
Œuvres de Beauvoir	357

<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>357</b>
La liberté, entre le temporaire et l'incontrôlable – L'aliénation de la femme	
– La vieillesse	357
La liberté, entre le temporaire et l'incontrôlable	357
L'aliénation de la femme	358
La vieillesse	359
<b>CHAPITRE 50. GABRIEL MARCEL (1889–1973)</b>	<b>361</b>
<b>Originalité de Marcel</b>	<b>361</b>
<b>Vie de Marcel</b>	<b>362</b>
<b>Œuvres choisies de Gabriel Marcel</b>	<b>363</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>364</b>
Je suis mon corps – Mystère et problème – Ontologie concrète et fidélité créatrice	
– Métaphysique de l'espérance – Présence et immortalité	364
Je suis mon corps	364
Mystère et problème	364
Ontologie concrète et fidélité créatrice	365
Métaphysique de l'espérance	366
Présence et immortalité	366
<b>CHAPITRE 51. GEORGES BATAILLE (1897–1962)</b>	<b>368</b>
<b>Originalité de Bataille</b>	<b>368</b>
<b>Vie de Bataille</b>	<b>368</b>
<b>Œuvres de Bataille</b>	<b>370</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>371</b>
Excès et Dépense – Erotisme: Interdits et Transgression – Expérience intérieure, communication et non-savoir – Négativité sans emploi et impossible.	371
Excès et Dépense	371
Erotisme: Interdits et Transgression	372
Expérience intérieure, communication et non-savoir	372
Négativité sans emploi et impossible	373
<b>CHAPITRE 52. GEORGES CANGUILHEM (1904–1995)</b>	<b>375</b>
<b>Originalité de Canguilhem</b>	<b>375</b>
<b>Vie de Canguilhem</b>	<b>376</b>
<b>Œuvres de Canguilhem</b>	<b>377</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>377</b>
Normes/Normal – Normativité – Santé et maladie – Milieu	377
Normes/Normal	377
Normativité	378
Santé et maladie	379
Milieu	379

<b>CHAPITRE 53. LUDWIG WITTGENSTEIN (1889-1951)</b>	<b>381</b>
<b>Originalité de Wittgenstein</b>	<b>381</b>
<b>Vie de Wittgenstein</b>	<b>381</b>
<b>Œuvres de Wittgenstein</b>	<b>383</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>383</b>
La première philosophie de Wittgenstein: quelques thèses du Tractatus Logico-Philosophicus – L'ainsi dit « second Wittgenstein » – L'illusion d'une substance qui pense – La signification et l'usage – Le processus de nomination des objets – La diversité des « jeux de langage » – Ce que c'est que suivre une règle – Les causes et les raisons – Esthétique	383
La première philosophie de Wittgenstein: quelques thèses du Tractatus Logico-Philosophicus	383
L'ainsi dit « second Wittgenstein »	384
L'illusion d'une substance qui pense	385
La signification et l'usage	385
Le processus de nomination des objets	385
La diversité des « jeux de langage »	386
Ce que c'est que suivre une règle	386
Les causes et les raisons	387
Esthétique	387
<b>CHAPITRE 54. BERTRAND RUSSELL (1872-1970)</b>	<b>389</b>
<b>Originalité de Russell</b>	<b>389</b>
<b>Vie de Russell</b>	<b>389</b>
<b>Principales œuvres de Russell</b>	<b>391</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>391</b>
Révolte contre l'idéalisme – Logicisme – Logique, grammaire et théorie des descriptions définies – Relations – Connaissance par expérience directe et connaissance par description – Universaux – Sense-data – Théorie multiple du jugement	391
Révolte contre l'idéalisme	391
Logicisme	391
Logique, grammaire, et théorie des descriptions définies	392
Relations	393
Connaissance par expérience directe et connaissance par description	393
Universaux	394
Sense-data	394
Théorie multiple du jugement	395
<b>CHAPITRE 55. WILLARD VAN ORMAN QUINE (1908-2000)</b>	<b>397</b>
<b>Originalité de Quine</b>	<b>397</b>
<b>Vie de Quine</b>	<b>397</b>
<b>Œuvres de Quine</b>	<b>398</b>

<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>399</b>
Le continuïsme entre sens commun et science – Naturalisme – « Sur ce qu'il y a »	
– Pas d'entité sans identité – La sous-détermination des théories par l'expérience	
– L'incrustabilité de la référence	399
Le continuïsme entre sens commun et science	399
Naturalisme	399
« Sur ce qu'il y a »	400
Pas d'entité sans identité	401
La sous-détermination des théories par l'expérience	401
L'inscrutabilité de la référence	402
<b>CHAPITRE 56. HANNAH ARENDT (1906-1975)</b>	<b>404</b>
<b>Originalité de Arendt</b>	<b>404</b>
<b>La vie de Arendt</b>	<b>405</b>
<b>Œuvres de Arendt</b>	<b>406</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>407</b>
Totalitarisme – Pluralité et politique – Privé et public – Vita activa : travail, œuvre, action – Banalité du mal – Le social – La pensée	407
Totalitarisme	407
Pluralité et politique	408
Privé et public	409
Vita activa : travail, œuvre, action	410
Le social	411
Banalité du mal	411
<b>CHAPITRE 57. VLADIMIR JANKÉLÉVITCH (1903-1985)</b>	<b>413</b>
<b>Originalité de Jankélévitch</b>	<b>413</b>
<b>Vie de Jankélévitch</b>	<b>414</b>
<b>Œuvres de Jankélévitch</b>	<b>414</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>415</b>
Le je-ne-sais-quoi – Le charme de la liberté – Une méditation de la mort – Le devoir: vivre pour toi à en mourir – L'enchantement musical	415
Le je-ne-sais-quoi	415
Le charme de la liberté	416
Une méditation de la mort ?	416
Le devoir: vivre pour toi à en mourir	417
L'enchantement musical	418
<b>CHAPITRE 58. EMMANUEL LEVINAS (1905-1995)</b>	<b>419</b>
<b>Originalité de Levinas</b>	<b>419</b>
<b>La vie de Levinas</b>	<b>420</b>
<b>Principales œuvres de Levinas</b>	<b>421</b>
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>422</b>
Éthique et transcendance – Le visage – Langage, justice et vérité	422
Éthique et transcendance	422
Le visage	423
Langage, justice et vérité	423

<b>CHAPITRE 59. MICHEL FOUCAULT (1926-1984)</b>	<b>426</b>
<b>Originalité de Foucault</b>	<b>426</b>
<b>Vie de Foucault</b>	<b>427</b>
<b>Principales œuvres de Foucault</b>	<b>427</b>
Sélection de textes publiés du vivant de l'auteur	427
Éditions posthumes	428
Cours au Collège de France	428
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>429</b>
Savoir – pouvoir – Anato-mo-politique – Biopolitique – soi	429
Savoir	429
Pouvoir	431
Anato-mo-politique	432
Biopolitique	433
Soi	435
<b>CHAPITRE 60. GILLES DELEUZE (1925-1995)</b>	<b>437</b>
<b>Originalité de Deleuze</b>	<b>437</b>
<b>Vie de Deleuze</b>	<b>438</b>
<b>Principales œuvres de Deleuze</b>	<b>439</b>
Œuvres posthumes	439
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>440</b>
La philosophie – Le contrôle – Machines désirantes – Déterritorialisation	440
La philosophie	440
Le contrôle	440
Machines désirantes	442
Déterritorialisation	442
<b>CHAPITRE 61. PIERRE BOURDIEU (1930-2002)</b>	<b>444</b>
<b>Originalité de Bourdieu</b>	<b>444</b>
<b>Vie de Bourdieu</b>	<b>445</b>
<b>Principales œuvres de Bourdieu</b>	<b>446</b>
La démocratisation de l'éducation	446
Le goût au fondement du jugement esthétique	447
Le langage et les échanges symboliques	447
L'État et l'économie	447
Épistémologie des sciences sociales	447
<b>Son apport à la philosophie et ses principaux concepts</b>	<b>448</b>
La sociologie critique – Inégalités sociales – Domination symbolique	
– Violence symbolique – Espace social, Champs, Capital	
– Stratification sociale et habitus	448
La sociologie critique	448
Les inégalités sociales	449
Domination symbolique	449
Violence symbolique	450
Espace social, champs, capital	451
Stratification sociale et l'habitus	451

<b>CHAPITRE 62. LES REPRÉSENTANTS DU THOMISME AU XX<sup>e</sup> SIÈCLE</b>	<b>453</b>
L'inspiration et le parcours des représentants du thomisme	453
L'originalité de ce courant	455
Ouvrages principaux	456
Les idées principales des auteurs du thomisme au XX <sup>e</sup> siècle	456
<b>CHAPITRE 63. GILBERT SIMONDON (1924–1989)</b>	<b>458</b>
Originalité de Simondon	458
Vie de Simondon	459
Œuvres de Simondon	460
Son apport à la philosophie et ses principaux concepts	460
La connaissance à partir d'elle-même	460
L'enquête philosophique et l'individuation	461
De la technique	462
La réception contemporaine et les enjeux philosophiques associés	463
<b>CHAPITRE 64. NANCY FRASER (1947–)</b>	<b>464</b>
Originalité de Fraser	464
Vie de Fraser	464
Quelques œuvres de Fraser	465
Son apport à la philosophie et ses principaux concepts	466
Justice sociale – Reconnaissance – Féminisme et philosophie féministe	
– Espace public	466
Justice sociale	466
Reconnaissance	466
Féminisme et philosophie féministe	467
Espace public	468
<b>CHAPITRE 65. YVES SCHWARTZ (1942–)</b>	<b>469</b>
Originalité de Schwartz	469
Vie de Schwartz	470
Sélection d'œuvres de Schwartz	470
Son apport à la philosophie et ses principaux concepts	471
Débat de normes – Usage de soi – Impossible et invivable – Double anticipation	
– Démarche ergologique	471
Débat de normes	471
Usage de soi	472
Impossible et invivable	472
Double anticipation	473
Démarche ergologique	474
<b>BIOGRAPHIE DES CONTRIBUTEURS</b>	<b>477</b>